

## DAPTAR EUSI

Kaca

<b>ABSTRAK.....</b>	i
<b>PANGJAJAP.....</b>	ii
<b>TAWIS NUHUN .....</b>	iii
<b>DAPTAR EUSI .....</b>	vi
<b>DAPTAR SINGGETAN .....</b>	x
<b>DAPTAR BAGAN .....</b>	xi
<b>DAPTAR GAMBAR.....</b>	xii
<b>DAPTAR TABÉL .....</b>	xiv
<b>DAPTAR LAMPIRAN .....</b>	xv

### BAB I BUBUKA

1.1 Kasang Tukang Panalungtikan.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Panalungtikan .....	4
1.3 Rumusan Masalah Panalungtikan .....	4
1.4 Tujuan Panalungtikan.....	4
1.4.1 Tujuan Umum .....	4
1.4.2 Tujuan Husus .....	4
1.5 Mangpaat Panalungtikan.....	5
1.5.1 Mangpaat Tioritis .....	5
1.5.2 Mangpaat Praktis.....	5
1.6 Struktur Organisasi Skripsi .....	5

Krisna Amelia,2014

UNSUR SEMIOTIKA DINA TRADISI NYEPUH DI DESA CIOMAS KECAMATAN PANJALU KABUPATEN CIAMIS  
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA ARTIKEL DI SMA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## BAB II ULIKAN TIORI

2.1	Tradisi Nyepuh Desa Ciomas .....	7
2.1.1	Wangenan Tradisi.....	7
2.1.2	Unsur-unsur Tradisi.....	7
2.1.3	Tradisi Nyepuh Desa Ciomas .....	9
2.2	Unsur Semiotika .....	10
2.2.1	Wangenan Semiotika .....	10
2.2.2	Kamekaran Semiotika .....	11
2.2.3	Semiotika Charles Sander Peirce .....	11
2.3	Bahan Pangajaran Maca Artikel .....	13
2.3.1	Wangenan Bahan Pangajaran .....	13
2.3.2	Fungsi Bahan Pangajaran .....	14
2.3.3	Kriteria Milih Bahan Pangajaran .....	15
2.3.4	Wangenan Maca .....	15
2.3.5	Tujuan Maca .....	16
2.3.6	Téhnik Maca .....	17
2.3.7	Pangajaran Maca Artikel .....	18
2.3.8	KIKD Maca Artikel di SMA .....	18

## BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN

3.1	Lokasi Panalungtikan jeung Sumber Data Panalungtikan .....	22
3.1.1	Lokasi Panalungtikan .....	22
3.1.2	Sumber Data.....	23
3.2	Desain Panalungtikan .....	24
3.3	Métode Panalungtikan .....	25
3.4	Wangenan Oprasional.....	26
3.5	Instrumén Panalungtikan .....	27
3.6	Téhnik Ngumpulkeun Data.....	29
3.7	Analisis Data .....	30

## BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN

4.1	Deskripsi Prak-prakan Tradisi Nyepuh.....	32
4.1.1	Sajarah Tradisi Nyepuh .....	32
4.1.2	Waktu jeung Tempat Lumangsungna Tradisi Nyepuh.....	34
4.1.2.1	Waktu Lumangsungna Tradisi Nyepuh .....	34
4.1.2.2	Tempat Lumangsungna Tradisi Nyepuh .....	34
4.1.3	Prak-prakan Tradisi Nyepuh .....	34
4.1.3.1	Prak-prakan Saméméh Lumangsungna Tradisi Nyepuh .....	35
4.1.3.2	Prak-prakan Lumangsungna Tradisi Nyepuh .....	37
4.1.3.3	Kagiatan Tradisi Nyepuh mangrupa Kagiatan Religius .....	45
4.1.4	Palaku dina Tradisi Nyepuh.....	48
4.1.5	Papakéan dina Tradisi Nyepuh .....	50
4.1.6	Kadaharan dina Tradisi Nyepuh .....	53
4.1.7	Pakakas dina Prak-prakan Tradisi Nyepuh.....	54
4.2	Unsur Semiotika Charles Sanders Peirce (Ikon, Indéks, jeung Simbol) dina Tradisi Nyepuh di Desa Ciomas .....	59
4.3	Larapna Hasil Panalungtikan pikeun Bahan Pangajaran Maca Artikel di SMA .....	68
4.3.1	Bahan Pangajaran “Maca Artikel” .....	69
4.3.2	Materi Bahan Pangajaran Maca .....	70
4.3.3	Evaluasi Pangajaran .....	73
4.3.3.1	Soal Latihan .....	73
4.3.3.2	Konci Jawaban .....	75
4.3.4	Conto Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	76
4.4	Pedaran .....	85

## BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN

5.1	Kacindekan .....	88
5.2	Saran .....	89

DAPTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	93
RIWAYAT HIRUP .....	103

