

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR ELEKTRONIK DALAM MENULIS  
TEKS CERPEN BERBASIS MEDIA SOSIAL PADA SISWA KELAS IX  
SMP NEGERI SUBANG**

**TESIS**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan  
Bahasa Indonesia



oleh  
**Thomas JS Alhabib**  
**1907348**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2021**

---

---

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR ELEKTRONIK DALAM MENULIS  
TEKS CERPEN BERBASIS MEDIA SOSIAL PADA SISWA KELAS IX  
SMP NEGERI SUBANG**

oleh  
Thomas JS Alhabib

S.Pd. Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Subang, 2018

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh  
gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa  
Indonesia Sekolah Pascasarjana

© Thomas JS Alhabib 2021  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Desember 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
Dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR ELEKTRONIK DALAM MENULIS  
TEKS CERPEN BERBASIS MEDIA SOSIAL PADA SISWA KELAS IX  
SMP NEGERI SUBANG**

**Thomas JS Alhabib  
1907348**

**disetujui dan disahkan oleh pembimbing:**

**Pembimbing I**



**Dr. Isah Cahyani, M.Pd.  
NIP 196407071989012001**

**Pembimbing II**



**Dr. Ma'mur Saadie, M.Pd.  
NIP 195812301989011001**

**Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Sekolah Pascasarjana  
Universitas Pendidikan Indonesia**



**Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.  
NIP 196109101986031004**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**THOMAS JS ALHABIB**  
**1907348**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR ELEKTRONIK DALAM MENULIS  
TEKS CERPEN BERBASIS MEDIA SOSIAL PADA SISWA KELAS IX  
SMP NEGERI SUBANG**

disetujui dan disahkan oleh

Penguji I



**Dr. Isah Cahyani, M.Pd.**  
**NIP 196407071989012001**

Penguji II



**Dr. Ma'mur Saadie, M.Pd.**  
**NIP 195812301989011001**

Penguji III



**Dr. Sumiyadi, M.Hum.**  
**NIP 196603201991031004**

Penguji IV



**Dr. Yulianeta, M.Pd.**  
**NIP 197507132005012002**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia



**Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.**  
**NIP 196109101986031004**

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Elektronik Dalam Menulis Teks Cerpen Berbasis Media Sosial Pada Siswa Kelas IX SMP Negeri Subang” ini beserta isinya adalah hasil karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,



Thomas JS Alhabib

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Mahaesa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis yang berjudul. “Pengembangan Bahan Ajar Elektronik Dalam Menulis Teks Cerpen Berbasis Media Sosial Pada Siswa Kelas IX SMP Negeri Subang”, yang merupakan syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Bahasa Indonesia.

Penelitian ini bertujuan untuk melakukan upaya mengembangkan bahan ajar berupa modul elektronik pada siswa kelas IX SMP, untuk mempermudah siswa dalam pembelajaran jarak jauh (daring). Disamping tujuan tersebut, penyusunan tesis ini diharapkan bermanfaat bagi pengembangan pendidikan khususnya di Sekolah Menengah Pertama.

Akhirnya, dengan segala kekurangan dan keterbatasan yang dimiliki, peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh sebab itu segala saran dan kritikan yang bersifat konstruktif dari berbagai pihak sangat peneliti harapkan demi perbaikan pada masa mendatang.

Bandung, Agustus 2021

Peneliti,



Thomas JS Alhabib

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberi rahmat, nikmat sehat, dan iman. Sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan tepat waktu. Dalam penulisan tesis ini penulis telah menerima banyak bantuan dan dukungan dari berbagai pihak secara moral maupun materil. Untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Isah Cahyani, M.Pd., selaku dosen pembimbing akademik sekaligus pembimbing I, yang selalu memberikan arahan dengan sangat detail, yang dengan tulus hati menyediakan waktu ditengah-tengah kesibukannya untuk tetap memberi bimbingan dan arahan secara intensif kepada penulis, selama mengikuti pendidikan maupun dalam penulisan tesis ini;
2. Dr. Ma'mur Saadie, M.Pd., selaku pembimbing II, yang senantiasa membimbing, mengarahkan, memadu dan memberikan motivasi, serta dukungan terutama untuk menyelesaikan tesis ini;
3. Dr. Sumiyadi, M.Hum., dan Dr. Yulianeta, M.Pd., selaku penguji yang telah memberikan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan tesis ini;
4. Bapak/Ibu staf pelayanan mahasiswa Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia, yang telah banyak membantu penulis dari awal perkuliahan sampai penyelesaian tesis ini;
5. Drs. Osep Suherman, selaku kepala SMPN 5 Subang, yang dengan terbuka menerima peneliti melaksanakan penelitian dan mempergunakan fasilitas sekolah untuk kepentingan penelitian;
6. Eli Setiawati, M.Pd., selaku guru bidang studi bahasa Indonesia di SMPN 5 Subang. Terima kasih atas motivasi dan kemurahan hati Ibu yang telah banyak membantu peneliti, sehingga peneliti bersemangat menyelesaikan penelitian di SMPN 5 Subang;
7. Dr. Dadang Supriatna, M.Pd., selaku dosen bahasa Indonesia di Universitas Mandiri. Terima kasih sudah bersedia menjadi ahli media dalam produk yang dikembangkan oleh peneliti, sehingga dapat selesai dengan tepat waktu;

8. Dr. Nas Haryati Setyaningsih, M.Pd., selaku dosen bahasa Indonesia di Universitas Negeri Semarang. Terima kasih sudah bersedia menjadi ahli materi dalam produk yang dikembangkan oleh peneliti, sehingga dapat selesai dengan tepat waktu;
9. Julianto, M.Pd., selaku dosen bahasa Indonesia di Universitas Mandiri. Terima kasih sudah bersedia menjadi ahli materi dalam produk yang dikembangkan oleh peneliti, sehingga dapat selesai dengan tepat waktu;
10. Orang tua tercinta, Ibu Cucun Supriatun, Bapak Ma'mun Habibullah, Ibu N.U. Umayah dan Bapak Ajin Juraejin yang selalu memberi dukungan doa, materi dan kerelaanya dalam membantu menyelesaikan studi ini;
11. Seluruh mahasiswa angkatan 2019 prodi pendidikan bahasa Indonesia yang sama-sama berjuang dan memberikan semangat, motivasi serta bantuan.

Penulis juga menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, atas motivasi dan bantuannya dalam menyelesaikan tesis ini. Semoga amal ibadah dan kebaikan yang telah diberikan kepada penulis menjadi ladang pahala dan mendapatkan balasan dari Allah SWT.

Bandung, Agustus 2021



Thomas JS Alhabib



**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR ELEKTRONIK DALAM MENULIS  
TEKS CERPEN BERBASIS MEDIA SOSIAL PADA SISWA KELAS IX  
SMP NEGERI SUBANG**

Thomas JS Alhabib  
1907348

**ABSTRAK**

Penelitian ini berangkat dari kendala-kendala yang dialami siswa SMP Negeri Subang dalam keterampilan menulis teks cerpen. Kendala tersebut, yaitu kesulitan untuk memahami materi teks cerpen, siswa cenderung bosan dalam mempelajari materi teks cerpen. Selain itu permasalahan baru yang muncul adalah motivasi siswa menurun ketika pembelajaran dialihkan menjadi pembelajaran daring. Oleh sebab itu penelitian ini berupa mencari solusi dengan mengembangkan bahan ajar elektronik dalam menulis teks cerpen berbasis media sosial pada siswa kelas IX SMP Negeri Subang. Pengembangan bahan ajar ini diharapkan dapat membantu siswa dalam mengatasi kendala-kendala dalam pembelajaran menulis cerpen. Metode penelitian dan pengembangan yang digunakan adalah *Research and Development* (R&D). Desain yang digunakan mengacu pada pengembangan Hannafin dan Peck (1988) yang terdiri atas (1) analisis kebutuhan (2) desain (3) pengembangan dan implementasi. Uji kelayakan produk divalidasi oleh ahli materi dan ahli media. Selanjutnya, tanggapan pengguna produk oleh 6 praktisi dalam pembelajaran bahasa Indonesia serta tanggapan siswa berada pada kategori “sangat layak”. Hasil analisis terhadap penilaian validator ahli dan tanggapan pengguna produk menunjukkan bahwa bahan ajar elektronik dalam menulis teks cerpen berbasis media sosial pada siswa kelas IX SMP Negeri Subang “sangat layak” untuk diterapkan dalam pembelajaran menulis teks cerpen.

Kata Kunci: Elektronik, Media Sosial, Pengembangan Bahan Ajar, Teks Cerpen.

# **THE DEVELOPMENT OF ELECTRONIC TEACHING MATERIALS IN WRITING SHORT STORY TEXTS BASED ON SOCIAL MEDIA IN CLASS IX STUDENTS OF SUBANG STATE JUNIOR HIGH SCHOOL**

Thomas JS Alhabib  
1907348

## **ABSTRACT**

This research departs from the problem skills of writing short stories by the students of Junior High School of Subang. These obstacles is, the student difficult to understanding short story text material, students also tend to be bored in studying short story text material. In addition, a new problem that arises is that student motivation decreases when learning is shifted to online learning. Therefore, this study intends to find a solution by developing electronic teaching materials in writing short stories based on social media for class IX Junior High School of Subang. The development of these teaching materials is expected to help students overcome obstacles in learning to write short stories. The research and development method used is Research and Development (R&D). The design used refers to the development of Hannafin and Peck (1988) which consists of (1) needs analysis (2) design (3) development and implementation. The product feasibility test is validated by material experts and media experts. Furthermore, the responses of product users by 6 practitioners in learning Indonesian and students' responses were in the "very feasible" category. The results of the analysis of the assessment of expert validators and product user responses, show that electronic teaching materials in writing short stories based on social media for class IX Junior High School students are "very feasible" to be applied in learning to write short stories.

Keywords: Electronics, Social Media, Development of Teaching Materials, Short Stories.

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Batasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Manfaat Hasil Penelitian .....	8
G. Anggapan Dasar .....	10
H. Definisi Oprasional .....	10
I. Struktur Organisasi Tesis .....	11
<b>BAB II IHWAL BAHAN AJAR ELEKTRONIK BERBASISI MEDIA SOSIAL DALAM MENULIS TEKS CERPEN .....</b>	<b>12</b>
<b>A. Bahan Ajar Elektronik .....</b>	<b>12</b>
1. Pengertian Bahan Ajar .....	12
2. Tujuan Bahan Ajar .....	14
3. Fungsi Bahan Ajar .....	15
4. Karakteristik Bahan Ajar .....	18
5. Jenis-jenis Bahan Ajar .....	19
6. Bahan Ajar Elektronik .....	21

<b>B. Media .....</b>	<b>23</b>
1. Pengertian Media .....	23
2. Klasifikasi Media .....	24
3. Media Sosial .....	25
4. Manfaat Media Sosial .....	26
5. Whatsapp .....	27
<b>C. Pembelajaran Menulis .....</b>	<b>30</b>
1. Pengertian Menulis .....	30
2. Tujuan Menulis .....	31
3. Manfaat Menulis .....	34
<b>D. Teks Cerpen .....</b>	<b>35</b>
1. Pengertian Teks Cerpen.....	35
2. Unsur Pembangun Teks Cerpen .....	36
3. Struktur Teks Cerpen .....	46
4. Teknik Menulis Teks Cerpen .....	49
5. Kiat Menulis Teks Cerpen .....	54
6. Langkah-langkah Menulis Teks Cerpen .....	56
7. Alasan Menulis Teks Cerpen .....	57
<b>E. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....</b>	<b>60</b>
<b>F. Hipotesis.....</b>	<b>60</b>
<b>BAB III MEDOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>62</b>
<b>A. Metode Penelitian .....</b>	<b>62</b>
<b>B. Prosedur Penelitian .....</b>	<b>63</b>
1. Analisis Kebutuhan .....	63
2. Fase Desain .....	64
3. Fase Pengembangan dan Implementasi .....	64
<b>C. Sumber Data Penelitian .....</b>	<b>65</b>
<b>D. Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>65</b>
<b>E. Instrumen Penelitian .....</b>	<b>68</b>
<b>F. Teknik Analisis Data .....</b>	<b>81</b>

<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>83</b>
<b>A. Hasil Penelitian .....</b>	<b>83</b>
1. Analisis Kebutuhan .....	83
2. Fase Desain .....	95
3. Fase Pengembangan dan Implementasi .....	98
4. Evaluasi dan Refleksi .....	150
<b>B. Pembahasan Hasil Pengembangan .....</b>	<b>154</b>
1. Profil Bahan Ajar yang Digunakan dalam Pembelajaran .....	154
2. Desain Pengembangan Bahan Ajar Elektronik .....	154
3. Perencanaan Pengembangan Bahan Ajar Elektronik .....	155
4. Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar .....	155
5. Tanggapan Siswa Tentang Bahan Ajar Elektronik .....	160
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>161</b>
<b>A. Simpulan .....</b>	<b>161</b>
<b>B. Implikasi .....</b>	<b>162</b>
<b>C. Rekomendasi .....</b>	<b>163</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>165</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>170</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Studi Dokumentasi Telaah Buku Pembelajaran .....	68
Tabel 3.2 Kisi-kisi Pedoman Wawancara .....	70
Tabel 3.3 Lembar Wawancara Siswa .....	71
Tabel 3.4 Lembar Wawancara Guru .....	72
Tabel 3.5 Kisi-kisi Kebutuhan Bahan Ajar Elektronik .....	73
Tabel 3.6 Angket Profil Pembelajaran Menulis teks Cerpen .....	74
Tabel 3.7 Angket Respons Produk oleh Guru .....	75
Tabel 3.8 Angket Respons Produk oleh Siswa .....	77
Tabel 3.9 Kisi-kisi Uji Kelayakan Bahan Ajar Modul Elektronik .....	78
Tabel 3.10 Komponen Kelayakan Bahan Ajar Modul Elektronik .....	79
Tabel 3.11 Tabel Klasifikasi Rentang Skor .....	82
Tabel 3.12 Tabel Klasifikasi Penilaian Total .....	82
Tabel 4.1 Profil Pembelajaran Menulis Siswa .....	84
Tabel 4.2 Hasil Telaah Buku Aspek kelayakan Isi .....	87
Tabel 4.3 Hasil Telaah Buku Teks Aspek Kelayakan Penyajian .....	89
Tabel 4.4 Hasil Wawancara Guru .....	90
Tabel 4.5 Hasil Wawancara Siswa 1 .....	93
Tabel 4.6 Hasil Wawancara Siswa 2 .....	94
Tabel 4.7 Kompetensi Dasar dan Indikator Ketercapaian .....	97
Tabel 4.8 Gambaran Keseluruhan Modul Elektronik .....	101
Tabel 4.9 Daftar Keterangan dan Tampilan Modul Elektronik .....	102
Tabel 4.10 Data Hasil Aspek Kelayakan Isi Materi 1 .....	108
Tabel 4.11 Data Hasil Aspek Aspek Kelayakan Kebahasaan 1 .....	109
Tabel 4.12 Data Hasil Validasi Ahli Materi 1 .....	110
Tabel 4.13 Data Hasil Aspek Kelayakan Isi Materi 2 .....	112
Tabel 4.14 Data Hasil Aspek Kelayakan Kebahasaan 2 .....	113
Tabel 4.15 Data Hasil Validasi Ahli Materi 2 .....	115
Tabel 4.16 Data Hasil Aspek Kelayakan Penyajian .....	116
Tabel 4.17 Data Hasil Aspek Kegrafisan Modul Elektronik .....	117

Tabel 4.18 Nilai Rata-rata Aspek Kelayakan Penyajian & Kegrafisan .....	118
Tabel 4.19 Hasil Penilaian Ketua MGMP Tingkat Kabupaten Subang.....	124
Tabel 4.20 Hasil Penilaian Ketua MGMP Tingkat Kecamatan Subang ....	128
Tabel 4.21 Hasil Penilaian Guru Bahasa Indonesia SMPN 5 Subang .....	133
Tabel 4.22 Hasil Penilaian Guru Bahasa Indonesia SMPN 1 Cijambe.....	137
Tabel 4.23 Hasil Penilaian Guru Bahasa Indonesia SMPN 1 Kasomalang	141
Tabel 4.24 Hasil Penilaian Guru Bahasa Indonesia SMPN 1 Cipunagara .	146
Tabel 4.25 Data Hasil Uji Coba Produk Pada Siswa .....	151
Tabel 4.26 Skor Rata-rata Ketua MGMP Tingkat Kabupaten Subang .....	156
Tabel 4.27 Skor Rata-rata Ketua MGMP Tingkat Kecamatan Subang .....	156
Tabel 4.28 Skor Rata-rata Guru Bahasa Indonesia SMPN 5 Subang .....	157
Tabel 4.29 Skor Rata-rata Guru Bahasa Indonesia SMPN 1 Cijambe.....	158
Tabel 4.30 Skor Rata-rata Guru Bahasa Indonesia SMPN 1 Kasomalang	158
Tabel 4.31 Skor Rata-rata Guru Bahasa Indonesia SMPN 1 Cipunagara...	159

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Pengembangan Hannafin dan Peck .....	63
Gambar 4.1 Alur Penyusunan Bahan Ajar .....	96
Gambar 4.2 Rangkuman Sebelum Direvisi dan Setelah Direvisi .....	120
Gambar 4.3 Kover Depan Sebelum Direvisi dan Setelah Direvisi .....	120
Gambar 4.4 Tokoh Siswa Sebelum Direvisi dan Setelah Revisi .....	121
Gambar 4.5 Tata Letak Sebelum Direvisi .....	122
Gambar 4.6 Tata Letak Setelah Direvisi .....	122
Gambar 4.7 Kover Belakang Sebelum Direvisi dan Setelah Direvisi .....	123



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>170</b>
<b>LAMPIRAN A .....</b>	<b>171</b>
1. SK Bimbingan .....	171
2. Surat Izin Penelitian .....	173
3. Surat Balasan dari SMP .....	174
4. Surat Izin Validasi Ahli Materi .....	175
5. Surat Izin Validasi Ahli Media .....	176
<b>LAMPIRAN B .....</b>	<b>177</b>
1. Hasil Angket Profil Kebutuhan Siswa .....	177
2. Hasil Wawancara Siswa .....	187
3. Studi Dokumentasi Telaah Buku Pelajaran .....	192
<b>LAMPIRAN C .....</b>	<b>193</b>
1. Hasil Validasi Ahli .....	193
2. Hasil Penilaian Ketua MGMP dan Guru Bahasa Indonesia.....	205
3. Hasil Respons Siswa pada Modul Elektronik .....	228
<b>LAMPIRAN D .....</b>	<b>239</b>
1. Produk Modul Elektronik .....	239
2. Penggunaan Media Sosial dalam Pengembangan Modul .....	287
<b>LAMPIRAN E .....</b>	<b>294</b>
1. Kunjungan ke SMP Negeri 5 Subang .....	294

## DAFTAR PUSTAKA

- A, Chaedar. dan Senny Suzanna. (2013). *Pokoknya Menulis*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Aminuddin. (2015). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Anori, S., Putra, A. dan Asrizal. (2013). *Pengaruh Penggunaan Buku Ajar Elektronik dalam Model Pembelajaran Langsung Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas X SMAN 1 Lubuk Alun*. Padang : Pilar Of Physics Education, Vol. 1.April 2013, 104-111
- Abdillah, A.N. (2010). *Konsep Bahan Ajar Elektronik dan Ciri/Karakteristik Bahan Ajar Elektronik*. (Online) diakses melalui <https://sites.google.com/site/elearningtp2010/pengembangan-bahan-ajar/bahan-ajar-elektronik/konsep-bahan-ajar-elektronik>, diakses 26 April 2021.
- A., Vinay, M. & Bhaskar, P (2020). *Online Teaching amidst COVID-19 in India: An Outlook* . tersedia online <http://www.asianjde.org> (diakses tanggal 21 Agustus 2021).
- Bunting, Joe. 2012. *Let's Write A Short Story*. TheWritePractice.com
- Cahyani, Isah. (2006). *Pendidikan Bahasa Indonesia*. Bandung : Upi Press
- Cahyani, Isah. (2016). *Pembelajaran Menulis*. Bandung :UPI PRESS.
- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Daryanto. (2010). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Del Águila, V. (2016). *Improving learners' fluency through the implementation of creative writing in the EFL classroom (Tesis de Maestría en Educación con mención en Enseñanza de Inglés como Lengua Extranjera)*. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú. Tersedia Online: <https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/2644> (diakses 21 Agustus 2021).
- Depdiknas. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: DEPDIKNAS.
- Duman, Burca. (2018). *Self Assessments of the Prospective Teachers about the Teaching Materials They Have Designed*. Tersedia online: <http://wje.sciedupress.com> World Journal of Education Vol. 8, No. 6; 2018 . (diakses pada tanggal 21 Agustus 2021).
- Ebru Noyan dan Zeynep Kocoglu. (2019). *Developing EFL Writing Skills through*

- WhatsApp Dialogue Journaling.* Tersedia online: <http://dx.doi.org/10.7575/aiac.all.v.10n.2p.38> (diakses 21 Agustus 2021)
- Elkartina. 2019. *Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (Experiential-Based Learning) Bermuatan Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen.* Tesis Pascasarjana, Bandung: UPI.
- Ertan Ozen, N., & Duran, E. (2021). *Developing a story writing attitude scale for secondary school students.* *International Journal of Contemporary Educational Research*, 8(1), 84-93. Tersedia online: <https://doi.org/10.33200/ijcer.788115> (diakses 21 Agustus 2021)
- Hannafin, M. J., Peck, L. L. (1998). *The Design Development and Education of Instructional Software.* New York: Mc Millan Publ., Co.
- Hastuti. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar Membaca Dengan Model Hutchinson Dan Waters Berbasis Web Dalam Konteks Budaya Indonesia Bagi Pemelajar Bipa Tingkat Dasar.* Tesis Pascasarjana, Bandung: UPI.
- Henderi, Muhammad Yusup, Yuliana Isma Graha. (2007). *Pengertian Media Sosial.*
- (Online) diakses melalui <http://wlipurn.blogspot.co.id/2017/04/wlipurn.html>,  
Diakses diakses 27 April 2021.
- Ika, Lestari. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi.* Padang: Akademia Permata.
- Ika Novita, dkk. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berdasarkan Teknik Storyboard Pada Siswa SMA.* *Jurnal Diglosia Volume III (1).*46-52.
- Irawan, D. & Sukmana, E. (2019). *Menulis Cerita Pendek dengan Metode Outdoor Learning.* *Gondang : Jurnal Seni dan Budaya*, 3 (1),  
<https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/GDG/article/view/12498/11383>
- Iskandarwassid dan Dadang Sunendar. (2011). *Strategi Pembelajaran Bahasa.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Jarum Wiyanto, dkk. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Kearifan Lokal dengan Model Concept Sentence untuk SMK Kabupaten Grobogan.* *Jurnal TEKS Volume IV(1).*17-24.
- Knapp, Peter dan Watkins, Megan. 2005. *Genre Text Grammar.* Sydney: University of New South Wales Press.

- Kosasih, Engkos. (2004). *Ketatabahasa dan Kesusastraan*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, Engkos. (2014). *Jenis-jenis teks*. Bandung: Yrama Widya
- Kosasih, E. (2014) *Strategi Belajar dan Pembelajaran Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Yrama Widya.
- Kurniasih, I., Berlin, S, (2014). *Panduan Membuat Bahan Ajar Buku Teks Pelajaran Sesuai Dengan Kurikulum (2013)*. Surabaya: Kata Pena.
- Lisni. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar Interaktif Teks Biografi Berbantuan Web Dalam Pembelajaran Menulis*. Tesis Pascasarjana, Bandung: UPI.
- Lickona, T. (2013). *Pendidikan Karakter Panduan Lengkap Mendidik Siswa menjadi Pintar dan Baik (Terjemahan)*. Bandung: Nusa Media.
- Michiko Kobayashi. (2017). *Students' Media Preferences In Online Learning*. Tersedia online: Journal of Distance Education-TOJDE. (diakses tanggal 21 Agustus 2021)
- Mukmini, Ratnasih. (2015). *Menulis Bahan Ajar*. Bandung: CV Indocomm.
- Mulyono, H., Rizki D dan Suryputro. (2019). *Politeness Strategies in Teacher-Student WhatsApp Communication*. Tersedia online: <https://eric.ed.gov/?q=+whats+app+utilization+journal+in+learning&id=EJ1226910> (diakses 21 Agustus 2021)
- Muslich, M. (2010). *Text Book Writing*. Yogyakarta: Ar-ruz Media.
- Mulyasa, E. (2006). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Musaba, Z., & Siddik, M. (2017). *DasarDasar Keterampilan Menulis*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Nasrullah Rulli. (2016). *Teori dan Riset Media Siber (Cybermedia)*. Jakarta: Prenadamedia Grup.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Noermanzah & Friantary, H. (2019). *Development of Competency-Based Poetry Learning Materials for Class X High Schools*. International Journal of Recent Technology and Engineering, 8(4), 6631.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 50 Tahun 2015 tentang Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia.

- Prajana, A. (2017). *Pemanfaatan Aplikasi Whatsapp Dalam Media Pembelajaran di UIN Ar-Raniry Banda Aceh*. (online) diakses dari <https://jurnal.ar-aniry.ac.id/index.php/cyberspace/article/view/1980> pada 27 April 2021.
- Prastowo, Andi. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jakarta: Kencana.
- Prastowo, Andi. (2014). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif, Menciptakan Metode Pembelajaran yang menarik dan Menyenangkan*. Yogyakarta: Diva Press.
- Prastowo, A. (2013). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif, Menciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan*. Yogyakarta : Diva Press.
- Pribadi, A. Putri, P. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Priyono, H. (2010). *Mind writing*. Yogyakarta: Leutika
- Rulli Nasrullah. (2016). *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya, Sosioteknologi*. Bandung : Simbiosis Rekatama Media.
- Shidiq, M. (2018). *Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksposisi Berbasis Nilai Budaya Untuk Sekolah Menengah Atas*. Tesis Pascasarjana. Bandung: UPI.
- Simon Bheki dan Khoza. (2020). *Students' Habits Appear Captured by WhatsApp*. Tersedia Online: <https://doi.org/10.5430/ijhe.v9n6p307> (diakses 21 Agustus 2021).
- Siswanto. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta. Grasindo.
- Sumiyadi & Durachman, Memen. (2014). *Sanggar Sastra Pengalaman Artistik dan Estetik Sastra*. Bandung: Alfabeta.
- Susanti, Eka. (2018). *Pengembangan Bahan Ajar Teks Cerita Pendek dengan Teknik Papan Cerita Bergambar untuk SMA*. Jurnal Tuturan Volume VII (2).876-883.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian & Pengembangan: Research and Development*. Bandung: Alfabeta.

- Susanti, Eka. 2018. *Pengembangan Bahan Ajar Teks Cerita Pendek dengan Teknik Papan Cerita Bergambar untuk SMA*. Jurnal Tuturan Volume VII (2).876-883.
- Tarigan, Henry Guntur. (2013). *Menulis Sebagai. Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan. (2014). *Telaah Buku Tematik Sekolah Dasar*. Bandung: Angkasa.
- Thahar, H. E.(2008). *Kiat Menulis Cerita Pendek*.Bandung:Angkasa
- Yunus, Syarifudin. (2015). *Kompetensi Menulis Kreatif*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Zainurrahman. (2013). *Menulis: Dari Teori Hingga Praktik (Penawar Racun Plagiarisme)*. Bandung: Alfabeta.