

**TUNJUK AJAR MELAYU DALAM HIKAYAT *BAYAN BUDIMAN* SERTA  
PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

**TESIS**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister  
Pendidikan Bahasa Indonesia



oleh

Rani Hidayati  
NIM 1906503

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2021**

Rani Hidayati, 2021

*TUNJUK AJAR MELAYU DALAM HIKAYAT BAYAN BUDIMAN SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI  
MODUL ELETRONIK INTERAKTIF PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**TUNJUK AJAR MELAYU DALAM HIKAYAT *BAYAN BUDIMAN* SERTA  
PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

Oleh  
Rani Hidayati

S.Pd. Universitas Riau, 2019

Sebuah tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

© Rani Hidayati 2021  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

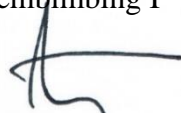
## HALAMAN PENGESAHAN TESIS

**RANI HIDAYATI**

TUNJUK AJAR MELAYU DALAM HIKAYAT *BAYAN BUDIMAN*  
SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL ELEKTRONIK  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Tedi Permadi, M.Hum.  
NIP 197006242006041001

Pembimbing II



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd  
NIP 196109101986031004

Diketahui oleh,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd  
NIP 196109101986031004

**Tesis ini telah diuji pada sidang tahap 1**

Hari/Tanggal : Jumat, 20 Agustus 2021

Pukul : 09.00 sd. 10.30 WIB

Tempat/Media: Telekonferensi

(Aplikasi Zoom, ID: 916 3612 8763, *Passcode*: SPsUPI)

**Penguji 1** :



Dr. Tedi Permadi, M.Hum.

NIP 197006242006041001

**Penguji 2** :



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.

NIP 196109101986031004

**Penguji 3** :



Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 196603201991031004

**Penguji 4** :



Dr. Yulianeta, M.Pd.

NIP 197507132005012002

Diketahui oleh,  
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd

NIP 196109101986031004

**Tesis ini telah diuji pada sidang tahap 2**

Hari/Tanggal : Senin, 15 November 2021 dan Selasa, 16 November 2021

Pukul : 13.00 sd. 14.30 WIB

Tempat/Media: Telekonferensi

(Aplikasi Zoom, ID: 912 1681 8969, *Passcode*: SPsUPI)

**Penguji 1** :



Dr. Tedi Permadi, M.Hum.

NIP 197006242006041001

**Penguji 2** :



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.

NIP 196109101986031004

**Penguji 3** :



Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 196603201991031004

**Penguji 4** :



Dr. Yulianeta, M.Pd.

NIP 197507132005012002

Diketahui oleh,  
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd

NIP 196109101986031004

## ABSTRAK

### TUNJUK AJAR MELAYU DALAM HIKAYAT *BAYAN BUDIMAN* SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL ELEKTRONIK PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA

RANI HIDAYATI  
1906503

Degradasi moral yang dialami peserta didik membuat maraknya kasus dekadensi moral yang menyebabkan kejahatan dan kriminalitas remaja menjadi kasus terbanyak sepanjang tahun 2016-2020. Hal tersebut dikarenakan kurangnya efektifitas pendidikan moral pada pendidikan formal sehingga menyebabkan semakin menjauhnya peserta didik dari nilai moral. Oleh karena itu, Kualitas pelaksanaan pendidikan karakter di lembaga pendidikan formal sangat perlu ditingkatkan melalui pembelajaran sastra klasik. Salah satu jenis sastra klasik yang kaya akan nilai deduktif sebagai tunjuk ajar yaitu hikayat. Sehubungan dengan itu, tunjuk ajar yang berisi nasihat, petuah, serta teladan yang bertujuan untuk membimbing manusia terangkum dalam sastra klasik lokal yaitu tunjuk ajar Melayu. Tujuan dari penelitian ini adalah 1) mengidentifikasi struktur teks hikayat *Bayan Budiman*, 2) merepresentasikan nilai tunjuk ajar Melayu dalam hikayat *Bayan Budiman*, 3) merumuskan kesesuaian nilai tunjuk ajar Melayu yang terdapat di dalam hikayat *Bayan Budiman* dengan nilai-nilai standar karakter Kementerian Pendidikan Nasional (2018), 4) menyajikan pemanfaatan tunjuk ajar Melayu dalam hikayat *Bayan Budiman* sebagai alternatif modul elektronik interaktif pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Metode yang digunakan yaitu metode deskriptif analisis yang merupakan metode penelitian kualitatif. Berdasarkan hasil penelitian hikayat *Bayan Budiman*, maka diperoleh hasil: (1) struktur hikayat dengan pengaluran linear dan karakter utamanya burung bayan seekor burung yang bijaksana; (2) Terdapat 13 nilai dari 29 nilai tunjuk ajar yang dominan, yaitu butir ketakwaan kepada Tuhan yang Maha Esa; (3) Terdapat 5 nilai karakter dalam hikayat yang dominan, yaitu nilai religius; (4) Hasil dari penelitian dimanfaatkan sebagai modul elektronik interaktif. Oleh karena itu, penelitian ini dapat menjadi upaya pembentukan karakter peserta didik melalui sastra klasik. Kemudian, Hasil analisis ini dapat dimanfaatkan dalam bentuk modul elektronik interaktif dan layak digunakan sebagai penunjang pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

**Kata Kunci:** Hikayat *Bayan Budiman*; tunjuk ajar Melayu; dan modul elektronik interaktif.

## ABSTRACT

### **TUNJUK AJAR MELAYU IN THE STORY OF BAYAN BUDIMAN AND ITS UTILIZATION AS ELECTRONIC MODULES FOR INDONESIAN LEARNING IN SENIOR HIGH SCHOOL**

**RANI HIDAYATI**

**1906503**

*Moral degradation experienced by students increases moral decadence cases which cause juvenile crime to become the most cases throughout 2016-2020. This is due to the lack of effectiveness of moral education in formal education, causing students to be distant from moral values. Therefore, the quality of the implementation of character education in formal educational institutions really needs to be improved through classical literature learning. One type of classical literature that is rich in deductive value as a teaching tool is hikayat or story. In this regard, tunjuk ajar which consists of advice, religious advice, and life examples that aim to guide humans are summarized in a local classical literature, namely Tunjuk Ajar Melayu. The aims of this study are 1) to identify the text structure of the hikayat of Bayan Budiman, 2) to represent the values of Tunjuk Ajar Melayu in the hikayat of Bayan Budiman, 3) to formulate the suitability of Tunjuk Ajar Melayu values contained in the hikayat of Bayan Budiman with the standard values of the character according to the Ministry of Education (2018), 4) presents the use of Tunjuk Ajar Melayu in the hikayat of Bayan Budiman as an alternative to interactive electronic modules for learning Indonesian in senior high school. The method used in this study is a descriptive analysis method which is a qualitative research method. Based on the results of the study on the hikayat of Bayan Budiman, the following results were obtained: (1) the structure of the hikayat is linear plotting and the main character is the Bayan bird which is a wise bird; (2) There are 13 dominant values out of 29 values of Tunjuk Ajar Melayu, namely the moral principle of belief to God Almighty; (3) There are 5 dominant character values in the hikayat, which is religious values; (4) The results of the research are utilized as an interactive electronic module. Therefore, this research can be an effort to form the character of students through classical literature. Then, the results of this analysis can be utilized in the form of interactive electronic modules and are worthy of use as a support for learning Indonesian in high school.*

**Keywords:** *Hikayat Bayan Budiman; Tunjuk Ajar Melayu; and interactive electronics modules.*

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN TESIS .....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH .....	vi
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah Penelitian .....	11
1.3. Tujuan Penelitian .....	12
1.4. Manfaat Penelitian .....	12
1.5. Definisi Operasional .....	13
1.6. Struktur Organisasi Tesis .....	13
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
2.1. Penelitian Relevan .....	15
2.2. Tunjuk Ajar Melayu dalam Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	19
2.2.1 Tunjuk Ajar Melayu.....	19
2.2.2 Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	23
2.3. Teori dalam Mengkaji Tunjuk Ajar Melayu dalam Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	28
2.3.1 Struktur Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	28
2.4. Nilai Utama Karakter Prioritas PPK .....	40
2.5. Bahan Ajar .....	43
2.6. Bahan Ajar Elektronik .....	44
2.6.1 Pengertian Modul Interaktif.....	46
2.6.2 Tujuan Pembuatan Modul.....	47
2.6.3 Karakteristik Modul Elektronik .....	48
2.6.4 Prinsip Pengembangan Modul .....	49
2.6.5 Tahap Analisis Kebutuhan Modul Elektronik .....	49
2.6.6 Tahap Desain Modul Elektronik.....	50
2.6.7 Kerangka Modul Elektronik .....	51
2.6.8 Deskripsi Kerangka Modul Elektronik.....	52
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Desain Penelitian .....	57



3.2 Pengumpulan Data .....	57
3.2.1 Data dan Sumber Data .....	57
3.2.2 Instrumen Penelitian .....	59
3.2.3 Teknik Pengumpulan Data .....	65
3.3 Teknik Analisis Data .....	66

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Hasil Penelitian .....	74
4.1.1 Teks Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	74
4.2 Temuan Data .....	79
4.2.1 Analisis Struktur Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	79
4.2.2 Analisis Nilai Tunjuk Ajar Melayu dalam Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	213
4.2.3 Analisis Kesesuaian Nilai Tunjuk Ajar Melayu yang Terdapat di dalam Hikayat <i>Bayan Budiman</i> dengan NilaiNilai Stamdard Karakter Kementerian Pendidikan Nasional (2018).....	234
4.3 Pembahasan .....	257
4.3.1 Pembahasan Struktur Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	257
4.3.2 Pembahasan Representasi Nilai Tunjuk Ajar Melayu dalam Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	264
4.3.3 Pembahasan Kesesuaian Nilai Tunjuk Ajar Melayu yang Terdapat di dalam Hikayat <i>Bayan Budiman</i> dengan Nilai-Nilai Karakter Karakter Kementerian Pendidikan Nasional (2018).....	272

#### **BAB V PEMANFAATAN HASIL PENELITIAN SEBAGAI MODUL ELEKTRONIK INTERAKTIF PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

5.1. Pemanfaatan Hasil Analisis Struktur <i>Bayan Budiman</i> dan Representasi Nilai Tunjuk ajar Melayu dalam Hikayat serta Nilai Pendidikan Karakteer .....	277
5.2. Dasar Pemikiran.....	279
5.3. Penyusunan Bahan Ajar .....	280
5.4. Penyusunan Modul Elektronik Interaktif Berdasarkan RPP.....	285
5.5. Hasil Penalaahan .....	287
5.6. Modul Elektronik Interaktif .....	287

## **BAB VI SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI**

6.1. Simpulan .....	287
6.2. Implikasi .....	296
6.3. Rekomendasi.....	297
<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>298</b>

### **Daftar Tabel**

3.1 Identitas Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	49
3.2 Instrumen Uji Kelayakan Modul Elektronik untuk Ahli Materi .....	51
3.3 Instrumen Uji Kelayakan Modul Elektronik untuk Ahli Media .....	54
3.4 Pedoman Analisis Struktur Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	58
4.1 Urutan Satuan Isi Cerita Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	69
4.2 Fungsi-Fungsi Utama dalam Cerita Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	94
4.3 Tokoh dan Karakter dalam Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	142
5.1 Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) .....	241
5.2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	243
5.3 Kerangka Modul Elektronik.....	247

### **Daftar Gambar**

2.1 Skema Analisis Kebutuhan Modul Elektronik.....	42
2.2 Skema Desain Modul Elektronik .....	43
2.3 Kerangka Modul Elektronik.....	44
3.1 Bagan Tahap Analisis Model Interaktif .....	58
4.1 Urutan Sekuen Cerita Pokok Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	92
4.2 Urutan Sekuen Anak Cerita Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	93
4.3 Urutan Sekuen Anak Cerita Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	93
4.4 Urutan Sekuen Anak Cerita Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	93
4.5 Urutan Sekuen Anak Cerita Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	93
4.6 Urutan Sekuen Anak Cerita Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	93
4.7 Urutan Sekuen Anak Cerita Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	94

4.8 Jaringan Hubungan Logis Hikayat <i>Bayan Budiman</i> .....	96
--	----

**Daftar Lampiran**

<b>Lampiran I</b> .....	263
-------------------------	-----

<b>Lampiran II</b> .....	263
--------------------------	-----

## Daftar Pustaka

- Afandi, Muslim. (2016). *Konseling Spriritual dalam Tunjuk Ajar Melayu Tenas Effendy*. [Disertasi]. Program Pascasarjana. Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
- Alber. (2017). *Tunjuk ajar Melayu dalam syair karya Tenas Effendy sebagai basis Pendidikan karakter*. Jurnal Geram, 5 (2), hlm. 36–43.
- Ali Mudlofar. 2012. *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Satuan Tingkat Guruan dan Bahan Ajar dalam Guruan Islam*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Amandangi, D. P., Yulianeta, Mulyati, Y., & Prasetyo, S. E. (2020). Web-based learning design on folklore text for intermediate Indonesian language for foreign speakers (BIPA). *ACM International Conference Proceeding Series*, 150–155. <https://doi.org/10.1145/3416797.3416810>
- Bahri, S. (2015). Dalam Mengatasi Krisis Moral Di. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 03(01), 57–76. [https://media.neliti.com/media/publications/67939-ID-  
implementasi-pendidikan-karakter-dalam-m.pdf](https://media.neliti.com/media/publications/67939-ID-implementasi-pendidikan-karakter-dalam-m.pdf)
- Budiarti, W. N., & Riwanto, M. A. (2021). Pengembangan Modul Elektronik (E Modul) Keterampilan Berbahasa Dan Sastra Indonesia Sd Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Mahasiswa Pgsd. *Elementary School: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Ke-SD-An*, 8(1), 97–104. <https://doi.org/10.31316/esjurnal.v8i1.996>
- Cahyo, E. D. (2017). PENDIDIKAN KARAKTER GUNA MENANGGULANGI DEKADENSI MORAL YANG TERJADI PADA SISWA SEKOLAH DASAR. *Eduhumaniora: Jurnal Pendidikan Dasar*, 9(1), 16–26.
- Hanung Cahyono. (2017). Perpres no. 87 Tahun 2017. 6 September 2017. [https://setkab.go.id/inilah-materi-perpres-no-87-tahun-2017-tentang-  
penguatan-pendidikan-karakter/](https://setkab.go.id/inilah-materi-perpres-no-87-tahun-2017-tentang-penguatan-pendidikan-karakter/)
- Khan, N. (2014). Role of Literature in Moral Development. *International Journal*

on *Studies in English Language and Literature (IJSELL)*, 2(3), 6–9.  
[www.arcjournals.org](http://www.arcjournals.org)

KPAI R.N. (2021). *Data Kasus Pengaduan Anak 2016 – 2020*. KPAI.  
<https://bankdata.kpai.go.id/tabulasi-data/data-kasus-pengaduan-anak-2016-2020>

Mardiana, M., Isa, Y., & Ningsih, S. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Interaktif pada Mata Kuliah Filsafat Pendidikan. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 3(2), 138–148. <https://doi.org/10.17977/um038v3i22020p138>

Mulyadi. (2016). Agama Dan Pengaruhnya Dalam Kehidupan. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: E-Saintika*, VI(02), 556–564.  
<https://ejournal.uinib.ac.id/jurnal/index.php/alawlad/article/view/424>

Rindrayani, S. R. (2020). The implementation of character education in Indonesia high school curriculum program. *Universal Journal of Educational Research*, 8(1), 304–312. <https://doi.org/10.13189/ujer.2020.080137>

Ruslan, Rosma Elly, N. A. (2016). Penanaman Nilai-Nilai Moral Pada Siswa di SD Negeri Lampeuneurut. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Prodi PGSD FKIP Unsyiah*, 1(1), 68–77. <http://jim.unsyiah.ac.id/pgsd/article/viewFile/431/262>

Saryono, D. (2018). PPK Berbasis Budaya Sekolah Melalui Sejarah. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.

Sudjiman, P. (1993). *Bunga Rampai Stilistika* (N. E. Endarmoko (ed.); Pertama). PT Pustaka Utama Grafiti.

Suherli, Maman Suryaman, Aji Spetiaji, I. (2017). *Bahasa Indonesia* (M. R. T. Dwi Purnanto, Hasanuddin WS, Liliana Muliastuti (ed.)). Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Sumiati. (2020). Modul Pembelajaran SMA Bahasa Indonesia. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 12–26.

Syakir, M. dkk. (1985). *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia* (Cetakan Pe).

Pusan Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

Tetep, D. (2018). Kontribusi Kompetensi Guru Dan Iklim Sekolah Terhadap Pembentukan Karakter Sosial Peserta Didik Smp Negeri Di Kabupaten Garut. *Journal Civics & Social Studies*, 1(1). <https://doi.org/10.31980/2655-7304.v1i1.77>

Aulianto, Dwi Ridho. 2020. *Inovasi Perpustakaan Melalui Pemanfaatan Teknologi Augmented Reality dan Virtual Reality di Era Generasi Z*. N-JILS. Volume 3, Issues 1.

Azhar, Al. (2017). *Tunjuk Ajar Melayu : Sebuah Tanggapan*. ([lamriau.id/tunjuk-ajar-melayu-sebuah-tanggapan/](http://lamriau.id/tunjuk-ajar-melayu-sebuah-tanggapan/)). (diakses: Minggu, 20/12/2020/pukul 23:00).

Amandangi, D. P., Yulianeta, Mulyati, Y., & Prasetyo, S. E. (2020). Web-based learning design on folklore text for intermediate Indonesian language for foreign speakers (BIPA). *ACM International Conference Proceeding Series*, 150–155. <https://doi.org/10.1145/3416797.3416810>

Bahri, S. (2015). Dalam Mengatasi Krisis Moral Di. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 03(01), 57–76. <https://media.neliti.com/media/publications/67939-ID-implementasi-pendidikan-karakter-dalam-m.pdf>

Budiarti, W. N., & Riwanto, M. A. (2021). Pengembangan Modul Elektronik (E Modul) Keterampilan Berbahasa Dan Sastra Indonesia Sd Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Mahasiswa Pgsd. *Elementary School: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Ke-SD-An*, 8(1), 97–104. <https://doi.org/10.31316/esjurnal.v8i1.996>

Cahyo, E. D. (2017). PENDIDIKAN KARAKTER GUNA MENANGGULANGI DEKADENSI MORAL YANG TERJADI PADA SISWA SEKOLAH DASAR. *Eduhumaniora: Jurnal Pendidikan Dasar*, 9(1), 16–26.

Hanung Cahyono. (2017). Perpres no. 87 Tahun 2017. 6 September 2017.

<https://setkab.go.id/inilah-materi-perpres-no-87-tahun-2017-tentang-penguatan-pendidikan-karakter/>

- Khan, N. (2014). Role of Literature in Moral Development. *International Journal on Studies in English Language and Literature (IJSELL)*, 2(3), 6–9. [www.arcjournals.org](http://www.arcjournals.org)
- KPAI R.N. (2021). *Data Kasus Pengaduan Anak 2016 – 2020*. KPAI. <https://bankdata.kpai.go.id/tabulasi-data/data-kasus-pengaduan-anak-2016-2020>
- Mardiana, M., Isa, Y., & Ningsih, S. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Interaktif pada Mata Kuliah Filsafat Pendidikan. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 3(2), 138–148. <https://doi.org/10.17977/um038v3i22020p138>
- Mulyadi. (2016). Agama Dan Pengaruhnya Dalam Kehidupan. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: E-Saintika*, VI(02), 556–564. <https://ejournal.uinib.ac.id/jurnal/index.php/alawlad/article/view/424>
- Rindrayani, S. R. (2020). The implementation of character education in Indonesia high school curriculum program. *Universal Journal of Educational Research*, 8(1), 304–312. <https://doi.org/10.13189/ujer.2020.080137>
- Ruslan, Rosma Elly, N. A. (2016). Penanaman Nilai-Nilai Moral Pada Siswa di SD Negeri Lampeuneurut. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Prodi PGSD FKIP Unsyiah*, 1(1), 68–77. <http://jim.unsyiah.ac.id/pgsd/article/viewFile/431/262>
- Saryono, D. (2018). PPK Berbasis Budaya Sekolah Melalui Sejarah. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Sudjiman, P. (1993). *Bunga Rampai Stilistika* (N. E. Endarmoko (ed.); Pertama). PT Pustaka Utama Grafiti.
- Suherli, Maman Suryaman, Aji Spetiaji, I. (2017). *Bahasa Indonesia* (M. R. T. Dwi Purnanto, Hasanuddin WS, Liliana Muliastuti (ed.)). Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Rani Hidayati, 2021

**TUNJUK AJAR MELAYU DALAM HIKAYAT BAYAN BUDIMAN SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL ELETRONIK INTERAKTIF PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sumiati. (2020). Modul Pembelajaran SMA Bahasa Indonesia. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 12–26.
- Syakir, M. dkk. (1985). *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia* (Cetakan Pe). Pusan Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Tetep, D. (2018). Kontribusi Kompetensi Guru Dan Iklim Sekolah Terhadap Pembentukan Karakter Sosial Peserta Didik Smp Negeri Di Kabupaten Garut. *Journal Civics & Social Studies*, 1(1). <https://doi.org/10.31980/2655-7304.v1i1.77>
- Amandangi, D. P., Yulianeta, Mulyati, Y., & Prasetyo, S. E. (2020). Web-based learning design on folklore text for intermediate Indonesian language for foreign speakers (BIPA). *ACM International Conference Proceeding Series*, 150–155. <https://doi.org/10.1145/3416797.3416810>
- Bahri, S. (2015). Dalam Mengatasi Krisis Moral Di. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 03(01), 57–76. <https://media.neliti.com/media/publications/67939-ID-implementasi-pendidikan-karakter-dalam-m.pdf>
- Budiarti, W. N., & Riwanto, M. A. (2021). Pengembangan Modul Elektronik (E Modul) Keterampilan Berbahasa Dan Sastra Indonesia Sd Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Mahasiswa Pgsd. *Elementary School: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Ke-SD-An*, 8(1), 97–104. <https://doi.org/10.31316/esjurnal.v8i1.996>
- Cahyo, E. D. (2017). PENDIDIKAN KARAKTER GUNA MENANGGULANGI DEKADENSI MORAL YANG TERJADI PADA SISWA SEKOLAH DASAR. *Eduhumaniora: Jurnal Pendidikan Dasar*, 9(1), 16–26.
- Hanung Cahyono. (2017). Perpres no. 87 Tahun 2017. 6 September 2017. <https://setkab.go.id/inilah-materi-perpres-no-87-tahun-2017-tentang-penguatan-pendidikan-karakter/>
- Khan, N. (2014). Role of Literature in Moral Development. *International Journal on Studies in English Language and Literature (IJSELL)*, 2(3), 6–9. [www.arcjournals.org](http://www.arcjournals.org)
- KPAI R.N. (2021). *Data Kasus Pengaduan Anak 2016 – 2020*. KPAI. <https://bankdata.kpai.go.id/tabulasi-data/data-kasus-pengaduan-anak-2016-2020>
- Mardiana, M., Isa, Y., & Ningsih, S. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Interaktif pada Mata Kuliah Filsafat Pendidikan. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 3(2), 138–148. <https://doi.org/10.17977/um038v3i22020p138>



- Mulyadi. (2016). Agama Dan Pengaruhnya Dalam Kehidupan. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: E-Saintika*, VI(02), 556–564. <https://ejournal.uinib.ac.id/jurnal/index.php/alawlad/article/view/424>
- Rindrayani, S. R. (2020). The implementation of character education in Indonesia high school curriculum program. *Universal Journal of Educational Research*, 8(1), 304–312. <https://doi.org/10.13189/ujer.2020.080137>
- Ruslan, Rosma Elly, N. A. (2016). Penanaman Nilai-Nilai Moral Pada Siswa di SD Negeri Lampeuneurut. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Prodi PGSD FKIP Unsyiah*, 1(1), 68–77. <http://jim.unsyiah.ac.id/pgsd/article/viewFile/431/262>
- Saryono, D. (2018). PPK Berbasis Budaya Sekolah Melalui Sejarah. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Sudjiman, P. (1993). *Bunga Rampai Stilistika* (N. E. Endarmoko (ed.); Pertama). PT Pustaka Utama Grafiti.
- Suherli, Maman Suryaman, Aji Spetiaji, I. (2017). *Bahasa Indonesia* (M. R. T. Dwi Purnanto, Hasanuddin WS, Liliana Muliastuti (ed.)). Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Sumiati. (2020). Modul Pembelajaran SMA Bahasa Indonesia. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 12–26.
- Syakir, M. dkk. (1985). *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia* (Cetakan Pe). Pusan Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Tetep, D. (2018). Kontribusi Kompetensi Guru Dan Iklim Sekolah Terhadap Pembentukan Karakter Sosial Peserta Didik Smp Negeri Di Kabupaten Garut. *Journal Civics & Social Studies*, 1(1). <https://doi.org/10.31980/2655-7304.v1i1.77>
- Yulianeta, dkk. (2021). Digitizing Manuscripts into an Animated Movie as a Medium of LEarning Children's Literature in the Digital Era. *Language and Linguistics*, 275-295.