

**PENGARUH PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK
TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF IPS**
(Penelitian Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas IV SDN Cibabat
Mandiri 1 Cimahi)

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan Dasar



oleh

INGE AVIANTI
NIM 1502318

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019**

Pengaruh Pembelajaran Berbasis Proyek terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif IPS

(Penelitian Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas IV SDN Cibabat Mandiri 1 Cimahi)

Oleh
Inge Avianti

S.Pd IKIP Bandung, 1998

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Dasar

© Inge Avianti 2019
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

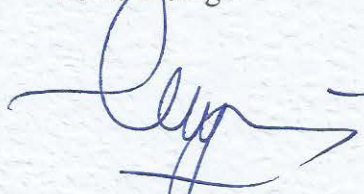
LEMBAR PENGESAHAN

INGE AVIANTI
NIM 1502318

**PENGARUH PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK TERHADAP
KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF IPS**
(Penelitian Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas IV SDN Cibabat
Mandiri 1 Cimahi)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Prof. Dr. Bunyamin Maftuh, M.Pd., M.A.
NIP. 196207021986011002

Pembimbing II



Dr. H. Mubiar Agustin, M.Pd.
NIP. 197708282003121002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Dasar,



Dr. Paed. Wahyu Sopandi, M.A
NIP. 196605251990011001

ABSTRAK

Pengaruh Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif IPS

Inge Avianti (1502318)

Kemampuan berpikir kreatif merupakan salah satu kemampuan yang penting dimiliki seseorang agar dapat bersaing dan sukses di abad 21. Kemampuan berpikir kreatif perlu dikembangkan, salah satunya melalui kegiatan pembelajaran IPS di sekolah. Namun penelitian membuktikan bahwa sekolah bukannya mengembangkan, malah menghambat pengembangan kemampuan tersebut. Salah satu faktor yang menghambat perkembangan kemampuan berpikir kreatif yaitu kesalahan penggunaan model pembelajaran. Bertolak dari hal tersebut dilakukan penelitian dengan tujuan mengetahui pengaruh model pembelajaran berbasis proyek terhadap kemampuan berpikir kreatif IPS. Penelitian menggunakan desain *nonequivalent control group*, metode eksperimen kuasi, dengan sampel 62 orang siswa kelas IV SD Cibabat Mandiri 1. Sampel dibagi menjadi kelas kontrol dan kelas eksperimen. Perlakuan, Pembelajaran Berbasis Proyek, diberikan kepada kelas eksperimen selama 8 minggu dengan tema utama Cinta Lingkungan. Proyek dipecah menjadi 3 *mini project* dengan sub tema Lingkungan Kotor, Menjaga kebersihan, dan 3R. Hasil penelitian menunjukkan terdapat perbedaan antar kemampuan awal dan kemampuan akhir siswa dalam hal berpikir kreatif IPS di kedua kelas. Selain itu, terdapat perbedaan peningkatan (*N-Gain*) kemampuan berpikir kreatif antara kelas kontrol dan kelas eksperimen. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa Pembelajaran Berbasis Proyek berpengaruh terhadap kemampuan berpikir kreatif IPS.

Kata kunci: Pembelajaran Berbasis Proyek, Kemampuan Berpikir Kreatif, IPS, Siswa Sekolah Dasar.

ABSTARCT

The Effect of Project-Based Learning on Creative Thinking Ability in Social Studies

Inge Avianti (1502318)

Creative thinking skill is one of the important skills to have for someone to be able to succeed in 21st century. The ability to think creatively needs to be developed, and one of them is through Social Studies at school. However, research shows that schools are not enhancing, but rather sometimes hindering the development of these abilities. One of the factors that inhibits the blossoming of creative thinking skill is the misuse of learning models. Starting from this, a study was conducted to determine the effect of project-based learning models on the ability to think creatively in Social Studies. The research method used was quasi-experimental with a sample of 62 students in grade 4 of SD Cibabat Mandiri 1. The sample was divided into a control class and an experimental class. The treatment, Project-Based Learning, was given to the experimental class for 8 weeks which is main theme of project was *Love the Environment*. The project was contained 3 mini projects with 3 sub themes: *Polluted Environment*, *Keep Environment Clean*, and *3R*. The results of the study showed that there were differences between the initial and final abilities of students in term of think creatively in both classes. In addition, there are differences in the increase (N-Gain) of creative thinking skills between the control class and the experimental class. Thus, it can be concluded that Project-Based Learning had a significant effect on increasing the ability to think creatively in Social Studies.

Keywords: Project-Based Learning, Creative Thinking Skills, Social Studies, Elementary School Students

DAFTAR ISI

HAK CIPTA	ii
PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTARCT.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Struktur Organisasi Tesis	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Berpikir Kreatif	8
1. Kemampuan Berpikir	8
2. Kemampuan Berpikir Anak Usia Sekolah Dasar	8
3. Kemampuan Berpikir Kreatif.....	9
4. Pentingnya Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Pemecahan Masalah	12
B. Berpikir Kreatif IPS.....	13
C. Pembelajaran Berbasis Proyek (<i>Project-Based Learning</i>).....	15
1. Pengertian Pembelajaran Berbasis Proyek	15
2. Sintaks atau Langkah-Langkah Pembelajaran Berbasis Proyek	16
3. Keunggulan dan Kelemahan Pembelajaran Berbasis Proyek	17
D. Menumbuhkembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif melalui Pembelajaran Berbasis Proyek	19

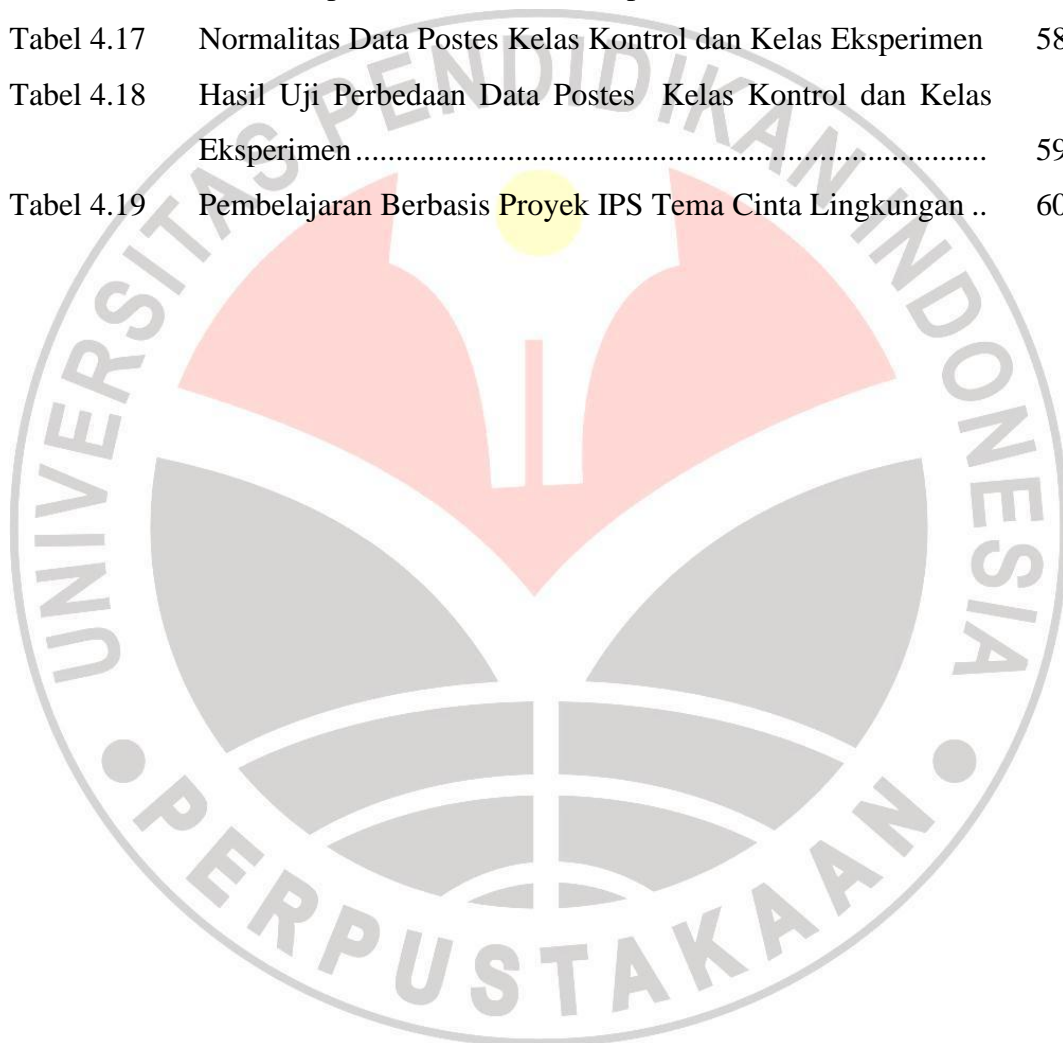
BAB III METODE PENELITIAN	21
A. Desain Penelitian	21
B. Partisipan Penelitian	22
C. Sampel Penelitian	23
D. Definisi Operasional	23
E. Instrumen Penelitian	24
1. Jenis Instrumen	24
2. Sumber Instrumen	25
3. Validitas Instrumen	26
4. Reliabilitas Instrumen	29
5. Teknis Penggunaan Instrumen	31
6. Pedoman Penskoran	32
F. Prosedur Penelitian	33
1. Tahap-Tahap Penelitian	33
2. Variabel Penelitian	34
3. Hipotesis Penelitian	35
G. Teknik Analisa Data	36
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Temuan	40
1. Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas Kontrol	40
a. Perbandingan Kemampuan Awal dan Akhir Siswa Kelas Kontrol dalam Hal Berpikir Kreatif	40
b. Peningkatan Kemampuan Siswa Kelas Kontrol dalam Hal Berpikir Kreatif	41
c. Perbedaan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas Kontrol Berdasarkan Hasil Prates dan Postes	44
2. Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas Eksperimen ...	47
a. Perbandingan Kemampuan Awal dan Akhir Siswa Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif	47
b. Peningkatan Kemampuan Siswa Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif	48

c.	Perbedaan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Berdasarkan Hasil Prates dan Postes.....	51
3.	Perbandingan Kemampuan Berpikir Kreatif antara Siswa Kelas Kontrol dan Siswa Kelas Eksperimen.....	54
a.	Perbandingan Kemampuan Awal Siswa Kelas Kontrol dan Siswa Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif	54
b.	Perbedaan Kemampuan Awal Siswa Kelas Kontrol dan Siswa Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif	54
c.	Perbandingan Kemampuan Akhir Siswa Kelas Kontrol dan Siswa Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif	56
d.	Perbedaan Kemampuan Akhir Siswa Kelas Kontrol dan Siswa Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif	57
4.	Pembelajaran Berbasis Proyek dan Pengaruhnya terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif	59
a.	Model Pembelajaran Berbasis Proyek.....	59
b.	Implementasi Pembelajaran Berbasis Proyek	62
c.	Pengaruh Pembelajaran Berbasis Proyek terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif.....	65
B.	Pembahasan	68
1.	Kemampuan Berpikir Kreatif IPS	68
2.	Implementasi Pembelajaran Berbasis Proyek	71
3.	Pengaruh Pembelajaran Berbasis Proyek terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif	75
BAB V	SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....	77
A.	Simpulan.....	77
B.	Implikasi	78
C.	Rekomendasi	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	88

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Klasifikasi Koefisien Korelasi.....	27
Tabel 3.2	Validitas Instrumen Kriteria Berpikir Kreatif	28
Tabel 3.3	Validitas Instrumen Kemampuan Berpikir Kreatif	29
Tabel 3.4	Penggolongan Derajat Reliabilitas Guilford	30
Tabel 3.5	Reliabilitas Instrumen Kriteria Berpikir Kreatif.....	31
Tabel 3.6	Reliabilitas Instrumen Kemampuan Berpikir Kreatif.....	31
Tabel 3.7	Klasifikasi Kemampuan Berpikir Kreatif.....	33
Tabel 3.8	Klasifikasi Gain (<g>).....	37
Tabel 4.1	Perbandingan Kemampuan Awal dan Akhir Siswa Kelas Kontrol dalam Hal Berpikir Kreatif	40
Tabel 4.2	Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas Kontrol Berdasarkan Skor Prates dan Postes	42
Tabel 4.3	Pemetaan Kemampuan Awal dan Akhir Siswa Kelas Kontrol dalam Hal Berpikir Kreatif.....	42
Tabel 4.4	Ranking Kemampuan Berpikir Orisinil Siswa Kelas Kontrol .	43
Tabel 4.5	Normalitas Data Prates dan Postes Kelas Kontrol	45
Tabel 4.6	Hasil Uji Perbedaan Rata-Rata Skor Prates dan Postes Siswa Kelas Kontrol.....	46
Tabel 4.7	Perbandingan Kemampuan Awal dan Akhir Siswa Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif.....	47
Tabel 4.8	Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas Eksperimen.....	49
Tabel 4.9	Pemetaan Kemampuan Awal dan Akhir Siswa Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif.....	49
Tabel 4.10	Ranking Kemampuan Berpikir Orisinil Siswa Kelas Eksperimen	50
Tabel 4.11	Normalitas Data Prates dan Postes Kelas Eksperimen.....	52
Tabel 4.12	Hasil Uji Perbedaan Rata-Rata Skor Prates dan Postes Siswa Kelas Eksperimen.....	53

Tabel 4.13	Perbandingan Kemampuan Awal Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif.....	54
Tabel 4.14	Normalitas Data Prates Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	55
Tabel 4.15	Hasil Uji Perbedaan Rata-Rata Skor Prates Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	56
Tabel 4.16	Perbandingan Kemampuan Akhir Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen dalam Hal Berpikir Kreatif.....	57
Tabel 4.17	Normalitas Data Postes Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	58
Tabel 4.18	Hasil Uji Perbedaan Data Postes Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	59
Tabel 4.19	Pembelajaran Berbasis Proyek IPS Tema Cinta Lingkungan ..	60



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Perbandingan Skor Prates dan Postes Siswa Kelas Kontrol.....	41
Gambar 4.2	<i>N-Gain</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas Kontrol....	44
Gambar 4.3	Perbandingan Skor Prates dan Postes Siswa Kelas Eksperimen	48
Gambar 4.4	<i>N-Gain</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas Eksperimen.....	51
Gambar 4.5	Desain Model Pembelajaran Berbasis Proyek.....	59
Gambar 4.6	Eksplorasi dalam Rangka Menjawab DQ.....	62
Gambar 4.7	Perencanaan Proyek I.....	63
Gambar 4.8	Eksplorasi Pengetahuan dengan Wawancara	63
Gambar 4.9	Presentasi Proyek II.....	64
Gambar 4.10	Eksplorasi Pengetahuan pada Pembelajaran III	64
Gambar 4.11	Perencanaan dan Pembuatan Proyek III.....	65
Gambar 4.12	Presentasi Proyek III.....	65

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	88
LAMPIRAN B	Instrumen Penelitian	101
LAMPIRAN C	Hasil Penelitian	134
LAMPIRAN D	Administrasi Penelitian.....	136
LAMPIRAN E	Surat Menyurat	140



DAFTAR PUSTAKA

- Almeida, et. Al. (2008). Torrance Test of Creative Thinking: The Question of Its Construct Validity. *Thinking Skill and Creativity*, 3 (1), 53 – 58
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Bandung: Rineka Cipta
- Ayan, J. E. (2002). *Bengkel Kreativitas : 10 Cara Menemukan Ide-ide Pamungkas*. Bandung: Kaifa
- Barnawi, & Arifin. (2012). *Schoolpreneurship : Membangkitkan Jiwa dan Sikap Kewirausahaan Siswa*. Yogyakarta: Ar-ruzz Media
- Bell, S. (2010). Project-Based Learning for the 21st Century: Skills for The Future. *Interdisciplinary Journal of Problem-Based Learning*, Volume 8; Issue 1; Article 9
- Creswell, J. (2015). *Riset Pendidikan (Edisi Terjemahan)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Fitchett, P.G. & Heafner T.L. (2014). An Analysis of Time Prioritization for Social Studies in Elementary School Classrooms. *Journal of Curriculum and Instruction (JoCI)*, Vol. 8, No. 2, Pp.7-35
- Gall, M.D., Gall, J.P, & Borg, W.R. (2003). *Educational Research an Introduction*. Upper Saddle River, NJ : Pearson Education, Inc.
- Gunawan, R. (2013). *Pendidikan IPS: Filosofi, Konsep, dan Aplikasi*. Bandung: Alfabeta.
- Hallermann, S., & Larmer, J. (2011). *PBL in The Elementary Grades*. California: Buck Institute for Education
- Hamza, M.K. & Griffith, K.G. (2006). Fostering Problem Solving & Creative Thinking in the Classroom: Cultivating a Creative Mind!, *National Forum Of Applied Educational Research Journal-Electronic*, Vol. 19 Number 3
- Hilvonen, Jukka & Ovaska P. (t.t). Student Motivation in Project Based Learning. *Proceeding ICEP10 National University of Ireland Maynooth*

- Holloway, J.E. & Chiodo J.J. (2009). Social Studies is Being Taught in Elementary School: A Contrarian View. *The Journal of Social Studies Research*, Vol. 33, Issue 2
- Holm, M. (2011). Project-Based Instruction: A Review of the Literature on Effectiveness in Prekindergarten through 12th Grade Classrooms. *InSight: Rivier Academic Journal*, Volume 7, Number 2
- Jamaris, M. (2013). *Orientasi Baru dalam Psikologi Pendidikan*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Joyce, B. & Weil. M. (2004). *Models of Teaching (7 th ed)*. USA: Pearson
- Joyce, B., Weil, M., & Calhoun, E. (2009). *Model of Teaching (Model-model Pengajaran)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Kim, K. H. (2011). The Creativity Crisis: The Decrease in Creative Thinking Scores on the Torrance Tests of Creative Thinking. *Creativity Research Journal*, 23(4), 285–295
- Kochhar, S. K. (2008). *Pembelajaran Sejarah: Teaching of History*. Jakarta: Grasindo.
- Marzano, R.J. & Kendall, J.S. (2008). *Designing & Assessing Educational Objectives*. California: Corwin Pres.
- Maula, M.M., Prihatin, J., & Fikri, K. (2014). Pengaruh Model PjBL (*Project-Based Learning*) terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif dan Hasil Belajar Siswa pada Materi Pengelolaan Lingkungan. *Artikel Ilmiah Mahasiswa Univ. Jember*
- Michalko, M. (2012). *Pemikiran Pemikir Kreatif*. Jakarta: Indeks.
- Miller, M.D., Linn, R.L., & Gronlund, N.E. (2009). *Measurement and Assessment in Teaching, 10th Edition*. New Jersey: Pearson Education.
- Munandar, S. C. (1999). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: Gramedia Widiasarana.
- Munandar, U. (2014). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta

- Nugroho, A.G., Prayitno, B.A., Ariyanto, J. (2017). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Melalui Penerapan Project Based Learning pada Materi Pencemaran dan Daur Ulang Limbah. *Bio-Pedagogi: Jurnal Pembelajaran Biologi*, Vol. 6, No. 2 (9-12)
- Oppezzo, M. & Schwartz, D.L. (2014). Give Your Ideas Some Legs: The Positive Effect of Walking on Creative Thinking. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition*, Vol. 40, No. 4, 1142–1152
- Piirto, J. (2011). *Creativity for 21st Century Skill*. Rotterdam: Sense Publisher
- Pradita, Y., Mulyani, B., & Redjeki, T. (2015). Penerapan Model Pembelajaran *Project Based Learning* untuk Meningkatkan Prestasi Belajar dan Kreativitas Siswa pada Materi Pokok Sistem Koloid Kelas XI IPA Semester Genap Madrasah Aliyah Negeri Klaten Tahun Pelajaran 2013/2014. *Jurnal Pendidikan Kimia (JPK)*, Vol. 4, No. 1
- Pujiriyanto, dkk. (2016). Project- Based Learning Model for Developing Creativity Environments in the Entrepreneurship Education. *Proceeding ICTTE FKIP UNS*, Vol. 2: No. 1
- Reynolds, C.R., Livingston, R.B., & Willson, V. (2009). *Measurement and assessment in education (2th Ed.)*. Upper Saddle River, NJ: Pearson Education, Inc
- Runco, M.A., et.al. (2011) The genetic basis of creativity and ideational fluency the genetic basis of creativity and ideational fluency. *Creativity Research Journal*, 23(4), 376-380
- Sari, C.P., Sujana, W., Putra, A. (2018). Korelasi antara Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif dengan Kompetensi Pengetahuan IPS. *Journal for Lesson and Learning Studies*, Vol. 1, No. 3, (222 – 230)
- Santi, T. K. (2011). Pembelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning) untuk Meningkatkan Pemahaman Mata Kuliah Fisiologi Tumbuhan. *Jurnal Ilmiah Progressif*, Vol.7 No.21
- Santrock, J. W. (2011). *Life Span Development : Perkembangan Masa Hidup (Edisi 13, Jilid 1)*. Jakarta: Erlangga.
- Sapriya. (2012). *PIPS : Konsep dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Schott, D & Marzano, R.J. (2014). *Awaken the Learner*. Bloomington, Indiana: Marzano Resources
- Schunk, D. H. (2009). *Learning Theories*. New Jersey: Pearson.
- Setiono, K. (2009). *Psikologi Perkembangan, Kajian Teori Piaget, Selman, Kohlberg, dan Aplikasi Riset*. Bandung: Widya Padjajaran
- Sternberg, R. J., & Williams, W. M. (1996). *How to Develop Student Creativity*. Virginia : ASCD. Virginia: ASCD.
- Sudarma, M. (2016). *Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif*. Bandung: RajaGrafindo Persada
- Suherman, E. (2008). Model Belajar dan Pembelajaran Berorientasi Kompetensi Siswa. *Educare Jurnal Pendidikan dan Budaya*. 5(2). hlm. 1-31
- Susanto, A. (2017). Pendidikan IPS: Upaya Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif. *Prosiding Diskusi Panel Pendidikan: Menjadi Guru Pembelajar, Universitas Indraprasta PGRI*
- Trianto. (2015). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*. Jakarta: Prenadamedia Grup.
- Trilling, B. & Fadel, C. (2009) *21st Century Skills: Learning for Life in Our Times*. Amerika Serikat : Jossey-Bass.
- Wena, M. (2014). *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer, Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Woolever, R. M., & Scott, K. P. (1988). *Active Learning in Social Studies : Promoting Cognitif and Social Growth*. London: Scott Foresman Company
- Yusuf, M. A. (2015). *Asesmen dan Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Prenadamedia Grup

Dokumen dan Laporan

- Avianti, I. (2016). *Laporan Observasi dan Praktek Pembelajaran IPS di SD Gita Lembang*. Bandung: Tidak diterbitkan.
- Avianti, I. (2016). *Laporan Uji Coba Soal IPS Kelas IV Tema Lingkungan Sekitar di SD Kartika XI-3 Bandung Barat*. Bandung: Tidak diterbitkan.

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2015). *Panduan Penilaian untuk Sekolah Dasar*. Jakarta: Kemendikbud
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2003). *Undang-undang Republik Indonesia No. 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Kemendikbud
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2018). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI Tahun Akademik 2018*. Bandung: UPI

Sumber Online

- Austin, M. (2008). *Taking Full Advantage of Your Creative Thinking*. Diakses Mei 1, 2017, dari Resell Right Weekly: <http://resell-rights-weekly.com/forum/selfhelp/taking-full-advantage-of-your-creative-thinking/>
- Buck Institute of Education. (t.t). *What is PBL?*. Diakses Mei 2017, dari <http://bie.org>
- Dole, Sharon F., Bloom, Lisa A., & Doss, Kristy, K. (2016). Rocket to Creativity: A field Experience in Project-Based and Problem Based Learning. *Global Education Review*, 3 (4), p. 19-32. Diunduh dari <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1120599.pdf>
- Harris, R. (2012). *Introduction to Creative Thinking*. Diakses Mei 1, 2017, dari VirtualSalt: <https://www.virtualsalt.com/crebook1.htm>
- Kasali, R. (2011). *Tantangan Indonesia dalam Abad Ke-21: Mengapa Kita Harus Berubah?* Diakses Mei 1, 2017, dari Kumpulan Materi Sosialisasi Kurikulum 2013: <http://p3g.unm.ac.id/index.php/download/category/16-kumpulan-materi-sosialisasi-kurikulum-2013.html?download=203%3Aperubahan-mindset-2>
- Larmer, J. (2014). *How Can We Teach and Assess Creativity and Innovation in PBL?* Diakses Agustus 2019 dari <http://www.pblworks.org>
- Poppel, E., & Muller, A. V. (2010). What is Thinking? Dalam B. M. Glatzeder, V. Goel, & A. V. Muller, *Toward a Theory of Thinking : Building Blocks for a Conceptual Framework* (hal. v-vii). Diunduh dari: <https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-642-03129-8>.

Partnership for 21st Century Learning. (t.thn.). *Creativity and Innovation*. Diakses Mei 1, 2017, dari P21-Partnership for 21st Century Learning: <http://www.p21.org/about-us/p21-framework/262>

Sunarya, Y. (t.t). *Strategi Meningkatkan Kualitas Tes Uraian*. Bandung: Tidak diterbitkan. Diunduh dari http://file.upi.edu/Direktori/FIP/Jur._Psikologi_Pend_Dan_Bimbingan/195911301987031-Yaya_Sunarya/Bahan_Evaluasi-Asesmen/Tes_Uraian.pdf

