

**PENGARUH PEMBELAJARAN TARI KREATIF TERHADAP
KECERDASAN INTRAPERSONAL ANAK USIA 5-6 TAHUN**

(Penelitian *Mixed Methods* dengan desain *Concurrent Embedded* pada Anak Usia 5-6 Tahun di salah satu TK Kec. Wanayasa)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh

Heni Anggraeni

NIM.1506736

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS PURWAKARTA

2019

LEMBAR HAK CIPTA

PENGARUH PEMBELAJARAN TARI KREATIF TERHADAP KECERDASAN INTRAPERSONAL ANAK USIA 5-6 TAHUN

Oleh

Heni Anggraeni

1506736

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Heni Anggraeni 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

HENI ANGGRAENI

**PENGARUH PEMBELAJARAN TARI KREATIF TERHADAP
KECERDASAN INTRAPERSONAL ANAK USIA 5-6 TAHUN**

(Penelitian *Mixed Methods* dengan desain *Concurrent Embedded* pada Anak Usia 5-6 Tahun di salah satu TK Kec. Wanayasa)

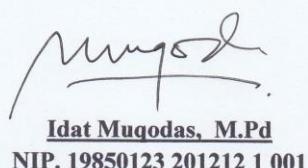
disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



Hayani Wulandari, M.Pd
NIP. 19790522 200812 2 002

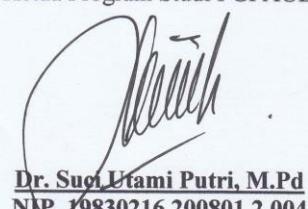
Pembimbing II,



Idat Muqodas, M.Pd
NIP. 19850123 201212 1 001

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGPAUD



Dr. Sugih Utami Putri, M.Pd
NIP. 19830216 200801 2 004

ABSTRAK

PENGARUH PEMBELAJARAN TARI KREATIF TERHADAP KECERDASAN INTRAPERSONAL ANAK USIA 5-6 TAHUN

(Penelitian *Mixed Methods* dengan desain *Concurrent Embedded* pada Anak Usia 5-6 Tahun di salah satu TK Kec. Wanayasa)

HENI ANGGRAENI

Pada dasarnya setiap anak mempunyai kecerdasan yang berbeda satu dengan lainnya, untuk mengembangkannya mereka memerlukan stimulasi yang dapat disesuaikan dengan kecerdasan yang dimiliki. Berdasarkan hasil observasi sebelumnya pada beberapa TK di Purwakarta menunjukkan masih adanya pemahaman pada sebagian orangtua bahwa anak yang cerdas adalah anak yang bisa mengerjakan soal matematika ataupun anak yang juara kelas, padahal cerdas secara akademik tidak menjamin anak untuk cerdas dalam memahami dirinya sendiri, sehingga hal tersebut yang melatarbelakangi dilakukannya penelitian ini. Secara lebih khusus penelitian ini membahas mengenai kecerdasan intrapersonal yang akan distimulasi melalui pembelajaran tari kreatif. Adapun tujuan penelitian ini yaitu untuk menguji: (1) pengaruh pembelajaran tari kreatif terhadap kecerdasan intrapersonal anak usia 5-6 tahun; (2) besarnya pengaruh pembelajaran tari kreatif terhadap kecerdasan intrapersonal; (3) serta menguji mana yang lebih baik antara kecerdasan intrapersonal pada kelas eksperimen atau pada kelas kontrol. Penelitian ini menggunakan metode *mixed methods* dengan desain *concurrent embedded*, metode primernya menggunakan *quasi eksperimental* dengan desain *nonequivalent control group* sedangkan metode sekundernya menggunakan deskriptif kualitatif. Sampel penelitian adalah 26 orang anak usia 5-6 tahun pada salah satu TK di Kec Wanayasa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada pengujian *paired samples t-test* nilai *Sig. (2-tailed)* ialah 0,000 lebih kecil dari nilai α (0,05) artinya terdapat pengaruh antara pembelajaran tari kreatif dengan kecerdasan intrapersonal anak usia 5-6 tahun, besarnya pengaruh 71% yang diperoleh dari hasil *R Square*, kemudian untuk pengujian *independent sample t-test* menunjukkan nilai *Sig. (2-tailed)* yang bernilai 0,005 sehingga dapat dikatakan $< 0,05$ artinya kecerdasan intrapersonal pada kelas eksperimen lebih baik. Rekomendasi bagi peneliti yang akan melakukan penelitian dapat mengembangkan kecerdasan lainnya dengan menyesuaikan pemberian stimulasi terhadap kecerdasan yang akan dikembangkan.

Kata kunci: Pembelajaran Tari Kreatif, Kecerdasan Intrapersonal Anak Usia 5-6 Tahun

ABSTRACT

THE EFFECT OF CREATIVE DANCE LEARNING ON INTRAPERSONAL INTELLIGENCE OF CHILDREN AGE 5-6 YEARS

(Research on Mixed Methods with Concurrent Embedded Design in Children 5-6 Years Old one of Kindergartens in Wanayasa District)

HENI ANGGRAENI

Basically every child has intelligence that is different from one another, to develop it they need stimulation that can be adjusted to the intelligence they have. Based on the results of previous observations in several kindergartens in Purwakarta, there was still an understanding among some parents that intelligent children were children who could work on math problems or children who won classes, whereas academically intelligent did not guarantee children to be intelligent in understanding themselves, so that the background of this research. More specifically, this research discusses intrapersonal intelligence that will be stimulated through creative dance learning. The purpose of this research is to examine: (1) the influence of creative dance learning on intrapersonal intelligence of children age 5-6 years; (2) the magnitude of the influence of creative dance learning on intrapersonal intelligence; (3) and test which is better between intrapersonal intelligence in the experimental class or in the control class. This research uses mixed methods with concurrent embedded design, the primary method uses quasi experimental with nonequivalent control group design while the secondary method uses qualitative descriptive. The study sample was 26 children age 5-6 years in one kindergarten in Kec Wanayasa. The results showed that in testing paired samples t-test the value of Sig. (2-tailed) is 0,000 smaller than the value of α (0.05), meaning that there is an influence between learning creative dance with intrapersonal intelligence of children aged 5-6 years, the magnitude of the influence of 71% obtained from the results of R Square, then for testing independent samples t-test shows the value of Sig. (2-tailed) which is worth 0.005 so that it can be said <0.05 means that intrapersonal intelligence in the experimental class is better. Recommendations for researchers who will conduct research can develop other intelligence by adjusting the stimulation of intelligence to be developed.

Keywords: Creative Dance Learning, Intrapersonal Intelligence for Children Age 5-6 Years

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	73
<i>ABSTRACT</i>	74
DAFTAR ISI.....	75
DAFTAR TABEL.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR dan FOTO	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Pembelajaran Tari Kreatif	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Unsur-Unsur Tari Kreatif	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Aspek Afektif dalam Pembelajaran Tari Kreatif	Error! Bookmark not defined.

2.1.3 Sintak dan Format Pembelajaran Tari Kreatif Untuk Anak Usia 5-6 Tahun.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.4 Deskripsi Sintak Pembelajaran Tari Kreatif	Error! Bookmark not defined.
2.2 Kecerdasan Intrapersonal	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Pengertian Kecerdasan Intrapersonal....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Indikator Kecerdasan Intrapersonal	Error! Bookmark not defined.
2.2.3 Strategi Mengembangkan Kecerdasan Intrapersonal Anak	Error! Bookmark not defined.
2.3 Penelitian Relevan	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
3.1 Metode dan Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Partisipan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3 Populasi dan Sampel.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.5 Prosedur Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.6 Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1. Pengaruh Pembelajaran Tari Kreatif Terhadap Kecerdasan Intrapersonal Anak	Error! Bookmark not defined.
4.2 Besarnya Pengaruh Pembelajaran Tari Kreatif Terhadap Kecerdasan Intrapersonal Anak	Error! Bookmark not defined.
4.3 Perbandingan Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	Error! Bookmark not defined.
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	Error! Bookmark not defined.
5.1 Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.

5.2	Implikasi	Error! Bookmark not defined.
5.3	Rekomendasi	Error! Bookmark not defined.
	DAFTAR PUSTAKA	77
	LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR PUSTAKA

- Agustin & Muslihuddin. (2017). *Mengenali dan Mengembangkan Potensi Kecerdasan Jamak Pada Anak Usia TK & RA*. Tanggerang Selatan: Wafi Media Tama
- Agustin, Mubiar dkk. (2018). *Kecerdasan Jamak Anak Sekolah Dasar*. Tanggerang Selatan: Wafi Media Tama
- Alvian, Reny. (2017). *Pengaruh Kegiatan Seni Tari Kreasi Terhadap Kepercayaan Diri Anak Usia 5-6 Tahun di KB-TK Hj. Isriati Baiturrahman 2 Semarang*. (Skripsi). S1 PGPAUD, Universitas Negeri Semarang. Diakses dari: <https://lib.unnes.ac.id/30225/1/1601411010.pdf>
- Armstrong, T. (2004). *Menerapkan Multiple Intelligences Di Sekolah*. Bandung: Penerbit Kaifa PT Mizan Pustaka
- Armstrong, Thomas. (2014). *Kecerdasan Jamak dalam Membaca dan Menulis*. Jakarta: PT Indeks
- Bergstein, Connie. (2010). Young Children And Movement The Power Of Creative Dance. *Article in YC: Young Children*, 65(2), January 2010. Diakses dari: [https://www.researchgate.net/publication/234721217_Young_Children_a nd_Movement_The_Power_of_Creative_Dance](https://www.researchgate.net/publication/234721217_Young_Children_and_Movement_The_Power_of_Creative_Dance)
- Campbell, dkk. (2002). *Multiple Intelligences*. Depok: Inisiasi Press
- Creswell, John. (2015). *Riset Pendidikan Perencanaan, Pelaksanaan, dan Evaluasi Riset Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Creswell, John. (2016). *Research Design*. Yogyakarta: Pustaka Belajar

- Depkes RI. (2016). *Peran Keluarga Dukung Kesehatan Jiwa Masyarakat*. Diakses dari: <http://www.depkes.go.id/article/print/16100700005/peran-keluarga-dukung-kesehatan-jiwa-masyarakat.html>
- Febrinata, Topan. (2014). *Perbandingan Penerapan Media Trainer Mini Kit 32 dan Software Proteus Pada Mata Pelajaran Mikrokontroler Kelas XII Elektronika Industri SMK Negeri 1 Batam*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung
- Gardner, Howard. (2013). *Multiple Intelligences*. Jakarta: Daras Books
- Gilbert, Anne. (2002). *Creative Dance For All Ages: A Conceptual Approach*. USA: The American Alliance For Health, Physical Education, Recreation and Dance
- Heiner, Heather. (2012). *Creative Dance: Beyond Childhood*. New York: New York University. Diakses dari: <https://ausdance.org.au/uploads/content/publications/2012-global-summit/teaching-dance-rp/creative-dance-beyond-childhood.pdf>
- Hermayanti, Titin. (2015). Peningkatan Kepercayaan Diri Melalui Kegiatan Menari Kreatif (Penelitian Tindakan TK B Satu Atap Kramat Jati 25 Jakarta Timur 2015). *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, Vol.9, Edisi 2. doi: <https://doi.org/10.21009/JPUD.092.12>
- Hurlock, Elizabeth. (1978). *Perkembangan Anak Jilid 2*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Jakaria, Yaya. (2015). *Mengolah Data Penelitian Kuantitatif dengan SPSS*. Bandung: Alfabeta
- Joyce, Mary. (1973). *First Steps in Teaching Creative Dance to Children*. Toronto: Mayfield Publishing Company
- Kemendikbud (2015). *Pedoman Penilaian Pembelajaran Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini
- Mulyani, Novi. (2016). *Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media
- Mulyani, Novi. (2017). *Pengembangan Seni Anak Usia Dini*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Mulyasa. (2012). *Manajemen PAUD*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Musfiroh. (2005). *Bermain Sambil Belajar dan Mengasah Kecerdasan*. Jakarta: Depdiknas

Mutiah, Diana. (2010). *Psikologi Bermain Anak Usia Dini*. Jakarta: Prenada Media Grup

Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 Tentang *Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini* Bab I Pasal I Ayat 10

Permanasari, Alis. (2016). Penerapan Pembelajaran Tari Kreatif Dalam Mengembangkan Kemampuan Dasar Anak Usia Taman Kanak-Kanak. *Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni Vol. 1, No. 2, hlm. 107-124*

Priyatno, Duwi. (2016). *SPSS Handbook Analisis Data, Olah Data dan Penyelesaian Kasus-Kasus Statistik*. Yogyakarta: Mediakom

Rosadi, Haerumitha. (2018). *Pengaruh Metode Dialogic Reading Menggunakan Media Pop-Up Book Terhadap Kemampuan Berbicara Anak Usia Dini*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Purwakarta, Purwakarta

Sari, Dyan. (2017). Pembelajaran Tari Kreatif Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Berkebutuhan Khusus di SLB-G Daya Ananda Yogyakarta. *Trihayu: Jurnal Pendidikan Ke-SD-an, Vol. 3, No. 2, 122-128*. Diakses dari: <http://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/trihayu/article/view/910>

Seefeldt & Wasik. (2008). *Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: PT Indeks

Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta

Sujiono, Nurani. & Sujiono, Bambang. (2010). *Bermain Kreatif Berbasis Kecerdasan Jamak*. Jakarta: PT. Indeks

Surya. (2018, 31 Mei). “Mulai Terkuak Siswa SMP Cerdas Bunuh Diri Karena Takut Tak Diterima Di SMA Favorit Di Blitar”. *Tribunnews.com*. Diakses

dari: <http://www.tribunnews.com/regional/2018/05/31/mulai-terkuak-siswi-smp-cerdas-bunuh-dirinya-karena-takut-tak-diterima-di-sma-favorit-di-blitar>

Susetyo, Budi. (2017). *Statistika Untuk Analisis Data Penelitian*. Bandung: Refika Aditama

Suyadi. (2015). *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini Dalam Kajian Neurosains*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

