

ADEGAN KALIMAH BASA SUNDA DINA TWITTER ¹

AGUSTINA CHANDRA JUWITA²

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul *Adegan Kalimah Basa Sunda dina Twitter* ini merupakan suatu kajian mengenai pola kalimat. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji kelengkapan dan pola kalimat dalam kiriman *twitter* yang menggunakan tanda atau *hastag* (#)ReboNyunda selama bulan Desember 2013-Januari 2014. Dalam penelitian ini digunakan metode deskriptif. Untuk mengumpulkan data digunakan teknik studi dokumentasi. Data penelitian ini adalah kalimat-kalimat yang dikirimkan oleh pengguna jejaring sosial *twitter*. Data yang didapatkan adalah sebanyak 180 kalimat dari 112 kiriman dengan rincian, 90 kalimat sempurna dan 90 kalimat tidak sempurna. Terkait dengan hasil penelitian ini, diperoleh kesimpulan 13,3% kalimat sempurna tunggal berpola J-C; 6,1% kalimat sempurna tunggal berpola J-C-U; 5% kalimat sempurna tunggal berpola J-C-Pa; 8,8% kalimat sempurna tunggal berpola J-C-K; 3,3% kalimat sempurna tunggal berpola J-C-U-K; 4,4% kalimat sempurna majemuk setara Dwiklausa; 1,1% kalimat majemuk setara Triklausa; 7,7% kalimat majemuk bertingkat; 4,4% kalimat tak sempurna berpola J; 2,2% kalimat tak sempurna berpola J-K; 8,3% kalimat tak sempurna berpola C; 6,1% kalimat tak sempurna berpola K; 2,7% kalimat tak sempurna berpola Pa; 5% kalimat tak sempurna berpola K-U; 2,7% kalimat tak sempurna berpola C-U; 12,2% kalimat tak sempurna berpola C-K; dan 6,1% kalimat tak sempurna berpola C-U-K.

-
- 1) Skripsi ini di bawah bimbingan Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum., dan Hernawan, M.Pd.
 - 2) Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia

Agustina Chandra Juwita, 2014

Adegan Kalimah Basa Sunda Dina Twitter

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ADEGAN KALIMAH BASA SUNDA DINA TWITTER ¹

AGUSTINA CHANDRA JUWITA²

ABSTRAK

Ieu skripsi anu judulna *Adegan Kalimah Basa Sunda dina Twitter* mangrupa hiji kajian ngeunaan adegan kalimah. Udagan ieu panalungtikan nyaéta pikeun ngaguar kalengkepan jeung adegan kalimah dina kiriman *twitter* anu ngagunakeun tanda atawa *hashtag* (#)ReboNyunda salila bulan Desember 2013-Januari2014. Dina ieu panalungtikan digunakeun metode deskriptif. Pikeun ngumpulkeun data digunakeun téhnik studi dokuméntasi. Data dina ieu panalungtikan nyaéta kalimah-kalimah anu dikirimkeun ku nu maké média patali marga *twitter*. Data nu dikumpulkeun nyaéta 180 kalimah tina 112 kiriman kalayan rincian, 90 kalimah sampurna jeung 90 kalimah teu sampurna. Hasil tina ieu panalungtikan bisa dicindekkeun 13,3% kalimah sampurna salancar pola J-C; 6,1% kalimah sampurna salancar pola J-C-U; 5% kalimah sampurna salancar pola J-C-Pa; 8,8% kalimah sampurna salancar pola J-C-K; 3,3% kalimah sampurna salancar pola J-C-U-K; 4,4% kalimah sampurna ngantét satata Dwiklausa; 1,1% kalimah sampurna ngantét satata Triklausa; 7,7% kalimah ngantét sumélér; 4,4% kalimah teu sampurna pola J; 2,2% kalimah teu sampurna pola J-K; 8,3% kalimah teu sampurna pola C; 6,1% kalimah teu sampurna pola K; 2,7% kalimah teu sampurna pola Pa; 5% kalimah teu sampurna pola K-U; 2,7 kalimah teu sampurna pola C-U; 12,2% kalimah teu sampurna pola C-K; jeung 6,1% kalimah teu sampurna pola C-U-K.

-
- 1) Ieu skripsi diaping ku Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum., jeung Hernawan, M.Pd.
 - 2) Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia

Agustina Chandra Juwita, 2014

Adegan Kalimah Basa Sunda Dina Twitter

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

SUNDANESE LANGUAGE SENTENCE PATTERNS IN TWITTER

Agustina Chandra Juwita¹⁾, Yayat Sudaryat²⁾, Hernawan³⁾
Email: ipitcuit@yahoo.com, kisudaryat_sunda@yahoo.com,
hernawan.upi.edu

Vernacular (Sundanese) Education Department, Faculty of Language and Arts
Education,
Indonesia University of Education

ABSTRACT

This research background by the topic (#)ReboNyunda in twitter social networking accounts as a reflection of Bandung City No.2 on 2013 that obligated using sundanese in every Wednesday. This study is an assessment of sentence patterns. This study aims to assess the completeness and sentence patterns in the twitter posts that use sign or hasrag (#)ReboNyunda during the month of December 2013-January 2014. The data of this study are the sentences which are sent by social networking twitter users. The obtained data are as many as 178 sentences with details of 113 submissions, 92 perfect sentences and 86 sentences imperfect. Related with these study results, it is concluded 12.3% of single perfect sentence patterned S-V, 6.1% single perfect sentence patterned S-V-O, 5% single perfect sentence patterned S-V-Com., 8.4% single perfect sentence patterned S-V-Adv, 3.3% single perfect sentence patterned S-V-O-Adv, 4.4% perfect compound sentences equivalent Twoclauses, 0.5% equivalent Threeclauses complex sentences, multilevel complex sentences 7.8%, 4.4% imperfect sentence patterned S, 2.2% imperfect sentence patterned S-Adv, 5.6% imperfect sentence patterned V, 7.8% imperfect sentence patterned Adv, 0.5% imperfect sentence Com., 5% imperfect sentences patterned Adv-O, 11.2% patterned V-O, 8.4% imperfect sentences patterned V-Adv. and 6.1% imperfect sentences patterned V-O-Adv.

Keywords: *Sentence structure, twitter*

¹⁾ Author

²⁾ Co Author 1

³⁾ Co Author 2