

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Menurut Anggito dan Setiawan (2018, hlm. 8) pada penelitian kualitatif pengumpulan data dilakukan pada suatu latar alamiah dengan maksud menafsirkan fenomena yang terjadi, di mana peneliti berperan sebagai instrumen kunci, pengambilan sampel sumber data dilakukan secara *purposive*, analisis data bersifat induktif atau kualitatif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan pada makna generalisasi.

Hal ini sejalan dengan pernyataan Bogdan dan Taylor (Lubis, 2018, hlm. 39), bahwa metodologi penelitian kualitatif sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.

Adapun menurut Sugiyono (2016) bahwa penelitian kualitatif berlandaskan filsafat postpositivisme, yaitu memandang suatu objek atau keadaan secara menyeluruh berdasarkan keadaan objek atau keadaan yang alami, yaitu berkembang sesuai kenyataan, apa adanya, dan tanpa direayasa.

Pada penelitian ini, metode pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah metode analisis isi. Menurut Fraenkel, Wallen dan Hyun (2011, hlm. 478) metode analisis isi adalah metode yang digunakan untuk menganalisis hasil komunikasi baik berupa tulisan maupun lisan, diantaranya cerita, berita, komik, novel, teks pidato, dan lain sebagainya serta dapat diaplikasikan ke dalam dunia pendidikan.

Metode analisis isi dalam penelitian ini digunakan untuk menganalisis penggalan-penggalan cerita pada buku cerita Aku Anak yang Berani Seri ke-3 karya Watiek Ideo dan Nindia Maya. Di dalam buku cerita tersebut memuat beragam cerita anak, mulai dari cerita persahabatan antara anak yang berbeda keyakinan agamanya namun mereka tetap rukun dan saling menghargai satu sama lain. Kemudian ada cerita tentang perbedaan suku bahasa dari setiap daerah, lalu ada cerita tentang sebuah audisi tari yang diikuti oleh beberapa peserta yang memiliki fisik yang berbeda, namun masing-masing dari mereka memiliki

kelebihan dalam hal menari. Lalu ada cerita tentang perbedaan gaya belajar, bakat dan kemampuan anak. Selain itu ada pula cerita tentang perbedaan dari segi kemampuan latar belakang ekonomi. Lalu ada cerita tentang perbedaan pendapat dalam hal memilih suatu kegiatan untuk dimainkan. Kemudian ada cerita tentang anak yang memiliki perbedaan anggota keluarga, ada yang lengkap ayah-ibunya, ada yang hanya memiliki ibu atau ayahnya saja dan bahkan ada yang mempunyai dua ibu dan dua ayah. Ada pula cerita anak yang mempunyai keterbatasan indra pendengaran atau biasa disebut juga dengan sebutan anak berkebutuhan khusus.

Pada penelitian ini peneliti membatasi penelitiannya hanya berfokus pada perbedaan latar belakang ekonomi, budaya, agama, memahami perbedaan anak berkebutuhan khusus, serta dalam hal perbedaan gender saja.

3.2 Data dan Sumber Data

3.2.1 Data

Data penelitian kualitatif adalah data yang berbentuk gambar, kata-kata, bukan dalam bentuk angka (Yusuf, 2014, hlm. 333). Data kualitatif diperoleh melalui berbagai macam teknik pengumpulan data baik itu analisis dokumen, observasi, wawancara, atau diskusi terfokus yang telah dituangkan dalam catatan lapangan (transkrip). Selain itu data kualitatif juga dapat diperoleh dari gambar yang diperoleh melalui hasil rekaman video atau pemotretan (Siyoto & Sodik, 2015, hlm. 68).

Data yang ingin dicari dan dianalisis oleh peneliti adalah muatan keadilan sosial yang merujuk kepada perbedaan latar belakang ekonomi, budaya, agama, memahami perbedaan anak berkebutuhan khusus maupun gender, yang berupa gambar, kata atau kalimat yang terdapat pada buku cerita *Aku Anak yang Berani Seri ke-3* karya Watiek Ideo dan Nindia Maya.

3.2.2 Sumber Data

Menurut Moleong (Siyoto & Sodik, 2015, hlm. 28), sumber data penelitian kualitatif adalah tampilan yang berupa kata-kata tulisan atau lisan yang dicermati oleh peneliti, dan benda-benda yang diamati sampai detail nya agar dapat ditangkap makna yang tersirat dalam dokumen atau bendanya.

Sumber data dalam penelitian ini adalah buku cerita *Aku Anak yang Berani Seri ke-3* karya Watiek Ideo dan Nindia Maya yang diterbitkan oleh Gramedia Pustaka Utama, Jakarta: 2018, buku cerita tersebut memiliki halaman sebanyak 142 halaman. Di dalam buku cerita anak tersebut memuat 10 judul cerita anak yaitu: 1) Kampung pelangi, 2) Di mana pisang nya, 3) Audisi tari, 4) Belajar bersama, 5) Emang nya kamu bisa, 6) Kebaikan Nara, 7) Kejutan ulang tahun, 8) Panggil aku Eza, 9) Pancake atau pesawat, dan 10) Keluarga tersayang. Buku cerita ini ditujukan untuk anak berusia 5 tahun ke atas.

Buku cerita yang digunakan oleh peneliti sebagai sumber data diperoleh melalui aplikasi iPusnas. iPusnas adalah aplikasi layanan perpustakaan nasional milik negara Indonesia yang dapat di akses melalui smartphone atau personal computer. Layanan ini dapat di akses dengan cara online maupun offline. Berikut cara peminjaman buku di aplikasi iPusnas:

1. Pengguna dapat mengunduh atau menginstal aplikasi iPusnas melalui perangkat elektronik smartphone atau personal computer di playstore, app store atau pada situs www.ipusnas.id.
2. Pendaftar dapat menggunakan akun facebook atau email;
3. Pilih buku yang hendak dibaca;
4. Klik tulisan pinjam buku jika jumlah salinan buku masih tersedia;
5. Setelah buku terpinjam, buku pun tersedia di dalam rak buku selama 5 hari masa peminjaman.

3.3 Analisis Data

Metode analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Membaca secara cermat dan berulang-ulang buku cerita *Aku Anak yang Berani Seri ke-3* karya Watiek Ideo dan Nindia Maya.
2. Mengidentifikasi data yang berhubungan dengan muatan keadilan sosial yang merujuk kepada perbedaan latar belakang ekonomi, budaya, agama, memahami perbedaan anak berkebutuhan khusus maupun gender pada buku cerita *Aku Anak yang Berani Seri ke-3* karya Watiek Ideo dan Nindia Maya.

3. Mereduksi dan mencatat hasil analisa data berdasarkan permasalahan penelitian.
4. Menarik kesimpulan atau verifikasi data berdasarkan hasil penelitian.