

DAPTAR EUSI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iv
PANGJAJAP	vii
CATUR NUHUN	viii
DAPTAR EUSI	xi
DAPTAR TABÉL	xiii
DAPTAR SINGGETAN	xiv
DAPTAR LAMPIRAN	xv
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah	2
1.2.1 Watesan Masalah	2
1.2.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Panalungtikan.....	3
1.3.1 Tujuan Umum	3
1.3.2 Tujuan Husus	4
1.4 Mangpaat Panalungtikan	4
1.4.1 Mangpaat Tioritis	4
1.4.1 Mangpaat Praktis.....	4
1.5 Organisasi Tulisan.....	5
BAB II ULIKAN TIORI, RARAGA MIKIR, JEUNG ANGGAPAN DASAR	6
2.1 Ulikan Tiori	6
2.1.1 Wangenan Basa	6
2.1.2 Situasi Diglosia di Jawa Barat	7
2.1.3 Ragam Basa	10
2.1.3.1 Pamaké Basa	11
2.1.3.1.1 Idioléék.....	11
2.1.3.1.2 Dialék.....	11
2.1.3.2 Pamakéan Basa	14
2.1.3.2.1 Tujuan.....	14
2.1.3.2.2 Kabakuan	15
2.1.3.2.3 Médiúm.....	16
2.1.4 Alih Kode jeung Campur Kode	17
2.1.4.1 Alih Kode.....	17
2.1.4.2 Campur Kode	18
2.1.5 Adegan Basa	20
2.1.5.1 Adegan Kecap.....	20
2.1.5.1.1 Wangenan Kecap.....	20
2.1.5.1.2 Wangun Kecap	21
2.1.5.1.3 Wangenan Kalimah	26

Nida Kania Dewi , 2013

Ragam jeung adegan basa dina upacara adat ritus tiwu panganten di kecamatan babakan kab.cimahi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.5.1.4 Wangun Kalimah.....	27
2.1.6 Kontéks Makéna Basa	42
2.1.6.1 Undak Usuk atawa Tatakrama Basa.....	42
2.1.6.2 Nu Maké Basa jeung nu Dicaritakeun.....	43
2.2 Raraga Mikir	51
2.3 Anggapan Dasar	53
BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN	54
3.1 Lokasi jeung Sumber Data.....	54
3.1.1 Lokasi	54
3.1.2 Sumber Data.....	54
3.2 Desain Panalungtikan	54
3.3 Méhode Panalungtikan.....	55
3.4 Wangenan Operasional.....	56
3.5 Instrumén Panalungtikan	57
3.6 Téhnik Ngumpulkeun Data.....	57
3.6.1 Léngkah Tatahar.....	58
3.6.2 Léngkah Ngumpulkeun Data	58
3.6.3 Léngkah Ngolah Data.....	58
3.7 Téhnik Ngolah Data	59
BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN	60
4.1 Ragam Basa dina Upacara Adat Ritus Tiwu Pangantén	60
4.1.1 Ragam Basa Indonésia	60
4.1.2 Ragam Basa Sunda.....	63
4.1.3 Ragam Basa Cirebon.....	71
4.2 Kontéks Makéna Ragam Basa	72
4.3 Adegan Kecap dina UARTP	90
4.3.1 Kecap Salancar.....	91
4.3.2 Kecap Rundayan	108
4.3.3 Kecap Rajékan	121
4.3.4 Kecap Kantétan	124
4.3.5 Kecap Wancahan.....	126
4.4 Adegan Kalimah dina UARTP	127
4.4.1 Adegan Kalimah Salancar	128
4.5 Pedaran	129
BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN.....	132
5.1 Kacindekan	132
5.2 Saran.....	133
DAPTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN	137
RIWAYAT HIRUP	154

Nida Kania Dewi , 2013

Ragam jeung adegan basa dina upacara adat ritus tiwu panganten di kecamatan babakan kab.cimahi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAP^TAR TABÉL

Tabél 4.1.....	130
Tabél 4.3.....	130
Tabel 4.4.....	131



Nida Kania Dewi , 2013

Ragam jeung adegan basa dina upacara adat ritus tiwu panganten di kecamatan babakan kab.cimahi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR SINGGETAN

1. BC = Basa Cirebon
2. BI = Basa Indonésia
3. BS = Basa Sunda
4. C = caritaan
5. eng = engang
6. F = frékuénsi
7. H = hurup
8. J = jejer
9. Jml = jumlah
10. K = katerangan
11. K = konsonan
12. KA = Kecap Asal
13. KB = Kecap Barang
14. Kbil = Kecap bilangan
15. Kc = kecap
16. KK = Kecap Kantétan
17. KP = Kecap Pagawéan
18. KS = Kecap Sipat
19. KSal = Kecap Salancar
20. KW = Kecap Wancahan
21. N- = Nasal
22. Rdm = Rajékan dwimurni
23. Rdmy = Rajékan dwimadya
24. Rdp = Rajékan dwipurwa
25. U = udagan
26. UARTP = Upacara Adat Ritus Tiwu Pangantén
27. V = vokal

Nida Kania Dewi , 2013

Ragam jeung adegan basa dina upacara adat ritus tiwu panganten di kecamatan babakan kab.cimahi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1 Data Téks UARTP..... 137
2. Lampiran 2 Surat Keterangan Pengesahan Judul..... 152
3. Lampiran 3 Riwayat Hirup 154



Nida Kania Dewi , 2013

Ragam jeung adegan basa dina upacara adat ritus tiwu panganten di kecamatan babakan kab.cimahi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu