

BAB III

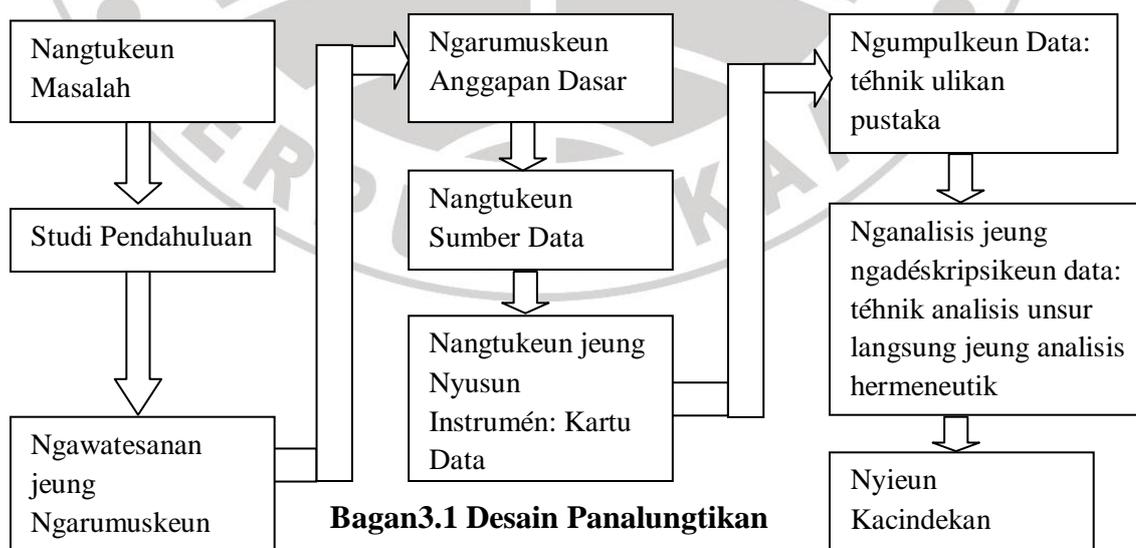
MÉTODE PANALUNGTIKAN

3.1 Data jeung Sumber Data

Data ieu panalungtikan nyaéta babasan jeung paribasa disawang tina gaya basa métafora. Éta sawangan téh nyoko kana ulikan stilistika jeung semantik. Sumber data panalungtikannyaéta subjek data anuditalungtik. Sumber data dina ieu panalungtikannyaéta babasan jeung paribasa tina buku *1000 Babasan jeung Paribasa Sunda* karangan Budi Rahayu Tamsyah, spk. Ukuran buku 14,8 cm x 20,8 cm. Kandél na 160 kaca. Diterbitkeun di Bandung, ku Pustaka Setia. Jumlah babasan jeung paribasa aya 1000, kalayan babasan 801 jeung paribasa 199.

3.2 Desain Panalungtikan

Desain panalungtikandisusundumasar kana sababarahaléngkah: (1) nangtukeun masalah, (2) studi pendahuluan, (3) ngawatesanan jeung ngarumuskeun masalah, (4) ngarumuskeun anggapan dasar, (5) nangtukeun sumber data, (6) nangtukeun jeung nyusun instrumén, (7) ngumpulkeun data, (8) nganalisis data, jeung (9) nyieun kacindekan sarta nyusun laporan (Arikunto, 2006, kc. 22-23).



3.3 Méthode Panalungtikan

Méthode panalungtikandihartikeunsalakucarailmiahpikeunmeunangkeun data kalayanudaganjeungmangpaat nu tangtu (Sugiyono, 2011, kc. 3). SedengkeunnurutkeunArikunto (2010, kc. 203)méthodepanalungtikannyaétaacaraanudipakékupanalungtikdinangumpulkeun data panalungtikan.

Dina

ieupanalungtikandigunakeunpamarekankualitafsababobjékpanalungtikannamangrupabagianaperistiwaabasartahasilpanalungtikanmangrupawanguntinulis.

Ieusajalanjeungwangenanméthodekualitatif nurutkeunBogdanjeungTylor (dina Muhammad, 2011, kc. 30) yénméthodologikualitafsalakuprosedurpanalungtikananungahasilkeun data déskriptifmangrupakekecapantinulisatawalisantijalma-jalmaanuparipolahnbisaditalungtik. Ari nurutkeun Muhammad (2011, kc. 31) nyebutkeunyén :

... *bahwasalahsatu fenomena yang dapat menjadi objek penelitian kualitatif adalah peristiwa komunikasi atau berita yang disebabkan oleh peristiwa yang melibatkan tuturan, makna semantik tuturan, orang yang bertutur, maksud yang bertutur, situasi tuturan, peristiwa tuturan, tindakan tuturan, dan latar tuturan.*

Méthode nu dipakédinaieupanalungtikannyaéta méthodedéskriptif. Méthodepanalungtikandéskriptifdipakésaupamaudagannapikeunngadéskripsikeunata wangajelaskeunkajadian nu ayadinamangsakiwari. Kaasupdinaieuméthodenyaéta studik kasus, survey, studipikeunmekarkeun, jeungstudikorélasi. Méthodepanalungtikandéskriptifbisangadéskripsikeunhijivariabelatawaleuwihtinahiji variabelpanalungtikan (Sudjana, 2011, kc. 52).

Méthode panalungtikan déskriptif nyaéta panalungtikan anu di jeronangawengkuakumulasi data dasar ku cara déskriptif,euweuhujihipotésis, teu nyieun ramalan/prédiksi, jeung teu nyangking ma'na implikasi. Tujuanpanalungtikandéskriptifnyaéta nyieungambaransacarasistematis, *faktual*, jeungakuratngeunaanfakta-faktasartasipat-sipatpopulasi di daérah nu

tangtu. Méto de panalungtikan anu cocog pikeun dipaké dina ieupanalungtikannya éta métodé deskriptif lantaran luyu jeung tujan panalungtikan (Suyatna, 2002, kc. 14).

Métodé deskriptif dina ieupanalungtikandipaké pikeun gadés kripsi keungayab asamétafora anu ayadin babasan jeung paribasabasa Sunda sarta gadés kripsi keun wangun basasarta sipa tacuanna. Hal-halanudidés kripsi keun anangawengku jumlah wangun babasan jeung paribasaanumaké gayabasa métafora mijalma, misato, jeung mituwuhan, ngadés kripsi keun wangunna ayadin wangun kecap, frasa, atawa kalimah, ngadés kripsi keun hartitina babasan paribasaanuditalungtik, sarta naon anu jadi acuanatawaréferenna.

3.4 Wangenan Operasional

Judul ieupanalungtikannya éta “Gaya Basa Métafora dina Babasan jeung Paribasa Basa Sunda (Tilikan Stilistik jeung Semantik)”. Sangkan ayagambaran, perludijéntré keun wangenan operasional dina ieupanalungtikan, diantarana:

a. Gaya Basa Métafora

Gaya basa métafora disebutogé gayabasalalandiannya éta gayabasaanungabandingkeun hijihalkucaramérélandiankahal anu dibandingkeun. Éta gayabasa téhdianalisis tinasegistilistik jeung semantik. Analisis stilistikangawengku analisis ngeunaan gaya basa métafora anu aya dina babasan jeung paribasa. Ari analisis semantiknangawengku analisis ngeunaan ma’na atawa harti sarta sipat acuanna.

b. Babasan jeung Paribasa

Babasannya éta wangunungkarabasadinawangunkecapatawafrasaanungandun gharti injeuman.

Arianudisebutparibasanyaéta wangunungkarabasaanungandunghartibabandin ganatawasilokalakuninghirupmanusartaayadinawangunkalimah.

3.5 Instrumén Panalungtikan

Instrumén panalungtikannyaéta hijjalatanudipaképikeunngukurfénoménaalam atawa sosial anuditalungtik (Sugiyono, 2011, kc. 148). Instrumén panalungtikannyaéta alatatawafasilitasanudipakékupanalungtikdina ngumpulkeun data ngarahpagawéannabisalumangsungleuwihgampangjeunghasilnaleuwihalus. Dina hartinaleuwihitaliti, lengkep, jeung sistematisanungajadikeundatanaleuwihgampangdiolah (Arikunto, 2010, kc. 203).

Instrumén panalungtikananudipakédinaieupanalungtikannyaéta kartu data anu eusinanyaéta nomer kode, data babasanatawaparibasaanukapanggihjeung dianalisis.

A

Adéan ku kuda beureum (1000 BPS/119/4)

Wanda Métafora: a. métafora mijalma

b. métafora misato

c. métafora mituwuhan

Wangun Basa: a. kecap

b. frasa

c. kalimah

Harti: ginding ku barang batur atawa ku barang meunang nginjeum.

Sipat Harti: a. (+)

b. (-)

c. (~)

Acuan Harti: a. Nuduhkeun Kaayaan

b. Nuduhkeun Rupa

c. Nuduhkeun Tempat

d. Nuduhkeun Watek

3.6 Téhnik Ngumpulkeun Data

Téhnikanudipakédinaieupanalungtikannyaéta téhnikulikan pustaka (studibibliografi). Téhnikulikan pustakamangrupakagiatanniténan, neuleuman, nalaah, jeungngaidéntifikasipangaweruh. Dilaksanakeun ku cara neuleuman buku-buku sumber anu aya pakuat-pakait jeung konsép teoritis katut bahasan pasualan panalungtikan (Arikunto, 2010, kc. 75).

Téhnikngumpulkeun data dinaieupanalungtikangaliwatan sababarahaléngkah, diantarana:

- a. NéanganbukubabasanjeungparibasaSunda;
- b. MacabukubabasanjeungparibasaSunda;
- c. Nyiriangayabasa métaforamijalma, misato, jeungmituwuhan nu ayadinabukubabasanparibasa; jeung
- d. Nyalin kana kartu data.

3.7 Analisis Data

Dina ieupanalungtikan, pikeunngolah data dipakéduat étnikanalisisnyaéta analisis unsurlangsung (*Immediate constituent (IC) analysis*) jeung analisis hermeneutik. Analisis unsurlangsung dipaké pikeunnganalisis unsur-unsur anu ngawangun hiji basa (kecap, frasa, klausa, atawa kalimat) (Wijayanto, 2008). Ieu analisis dipaké pikeun mikanyah wangun lingual tinababasan jeung paribasa Sunda anu maké gayabasa métafora patah jeung mijalma, misato, jeung mituwuhan. Sedengkeun nudin maksud analisis hermeneutik, nyaéta wangun métode analisis anu nyangkem hiji halkanayan jerokucarang interpretasi makna/harti.

Analisis hermeneutik nu dipakédinaieupanalungtikan miboga dagangan bisan uduhkeun sipat acuan tinababasan jeung paribasa anu maké gayabasa métafora mijalma, misato, jeung mituwuhan.

Éta data téh dianalisis ngaliwatan léngkah-léngkah ieu di handap:

- a. Macadeuikartu data.
- b. NgadaptarkeunbabasanparibasaSundasacaraalpabétis.
- c. NyieunpapasinganbabasanparibasaSundadumasar:
 1. Gaya basamétaforamijalma;
 2. Gaya basa métaforamisato; jeung
 3. Gaya basa métaforamituwuhan.
- d. Analisis jeung déskripsi gaya basa métafora dina babasan jeung paribasa.
- e. Nyieunkacindekan.

