

**ANALISIS KESULITAN SISWA DALAM MENYIMAK CERITA PENDEK PADA
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS III SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kualitatif Deskriptif di Salah Satu SD di Kec. Ciampel Kab.
Karawang Tahun Ajaran 2021-2022)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas
Pendidikan Indonesia Kampus Purwakarta



Oleh:

Ilham Ahmad Maulana

NIM.1703840

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS PURWAKARTA
2021**

LEMBAR HAK CIPTA

**ANALISIS KESULITAN SISWA DALAM MENYIMAK
CERITA PENDEK PADA PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA DI KELAS III SEKOLAH DASAR**

Oleh
Ilham Ahmad Maulana
1703840

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Ilham Ahmad Maulana 2021
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

ILHAM AHMAD MAULANA

ANALISIS KESULITAN SISWA DALAM MENYIMAK CERITA PENDEK PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS III SEKOLAH DASAR

(Penelitian Kualitatif Deskriptif di Salah Satu SD di Kec. Ciampel Kab.

Karawang Tahun Ajaran 2021-2022)

Disetujui dan disahkan oleh Pembimbing

Pembimbing I

Dr. Indah Nurmahanani, S.S., M.Pd
NIP.19800110 200501 2 002

Pembimbing II

Dr. Hafiziani Eka Putri, M.Pd
NIP.19820516 200801 2 015

Mengetahui,

Ketua Program Studi S1 PGSD

UPI Kampus Purwakarta

Dr. Hafiziani Eka Putri, M.Pd
NIP.19820516 200801 2 015

ANALISIS KESULITAN SISWA DALAM MENYIMAK CERITA PENDEK PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS III SEKOLAH DASAR

(Penelitian Kualitatif Deskriptif di Salah Satu SD di Kec. Ciampel Kab. Karawang Tahun Ajaran 2021-2022)

Oleh:
Ilham Ahmad Maulana
NIM.1703840

ABSTRAK

Keterampilan menyimak merupakan keterampilan berbahasa pertama yang harus dimiliki oleh manusia. Namun dalam pembelajarannya, masih banyak siswa yang mengalami kesulitan pada saat menyimak sebuah cerita pendek yang guru ceritakan di kelas. Maka dari itu penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesulitan dan faktor penyebab kesulitan tersebut dialami oleh siswa pada saat menyimak cerita pendek di kelas III sekolah dasar. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan observasi, wawancara, tes dan dokumentasi. Subjek yang digunakan pada penelitian ini yaitu 5 siswa kelas III sekolah dasar dan guru wali kelas III sekolah dasar. Dari hasil penelitian menyatakan bahwa 3 orang siswa mengalami kesulitan menyimak karena siswa tidak memahami isi dan mengingat isi dari cerita yang guru ceritakan di kelas. Faktor penyebab dari terjadinya kesulitan menyimak cerita pendek tersebut karena faktor psikologis dari beberapa siswa yang kurang minat dan merasa bosan juga memiliki rasa tidak simpati pada saat menyimak cerita pendek di kelas dan faktor lingkungan sekitar yang masih kurang memahami keterampilan menyimak dan melatih siswa untuk terbiasa menyimak cerita.

Kata kunci: Keterampilan Menyimak, Cerita Pendek, Kesulitan Menyimak

ANALYSIS OF STUDENT DIFFICULTIES IN LISTENING TO SHORT STORIES IN LEARNING INDONESIAN LANGUAGE IN CLASS III ELEMENTARY SCHOOL

(Descriptive Qualitative Research in One Elementary School in Ciampel District, Karawang Regency, 2021-2022 Academic Year)

By:
Ilham Ahmad Maulana
NIM.1703840

ABSTRACT

Listening skill is the first language skill that must be possessed by humans. However, in learning, there are still many students who have difficulty listening to a short story that the homeroom teacher tells in class. Therefore, this study aims to determine the difficulties faced by students when listening to short stories and the causes of these difficulties experienced by students when listening to short stories in grade III elementary school. This research is a descriptive qualitative research. Data collection techniques used in this study using observation, interviews, tests and documentation. The subjects used in this study were 5 third grade elementary school students and third grade elementary school homeroom teachers. From the results of the study, it was stated that 3 out of 5 students had difficulty listening because students did not understand the content of the story the teacher told using only writing and students did not remember the content of the story the teacher told in class. The factors causing the difficulty of listening to short stories are due to psychological factors from some students who are less interested in listening to short stories and environmental factors who still do not understand listening skills. Based on the results of the study, it can be concluded that students do not understand the story if it is only written, but must use pictures so that students better understand the contents of the story.

Keywords: Listening Skills, Short Stories, Difficulty Listening

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Hasil Penelitian.....	3
1.5 Sistematika Penulisan	4
BAB II	5
KAJIAN TEORI	5
2.1 Hakikat Keterampilan Menyimak	5
2.1.1 Pengertian Keterampilan Menyimak	5
2.1.2 Tujuan Menyimak	6
2.1.3 Jenis-jenis Menyimak	7
2.1.4 Faktor-faktor Penentu Menyimak.....	7
2.2 Cerita Pendek	11
2.2.1 Pengertian Cerita Pendek	11
2.2.2 Ciri-ciri Cerita Pendek.....	12
2.2.3 Manfaat Cerita Pendek	12
2.2.4 Unsur-unsur Cerita Pendek	13
2.3 Pembelajaran.....	15
2.3.1 Pengertian Pembelajaran	15
2.3.2 Ciri-ciri Pembelajaran.....	16
2.3.3 Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	16
2.3.4 Pembelajaran Bahasa Indonesia dengan Menyimak Cerita Pendek	17
BAB III.....	20
METODE PENELITIAN	20
3.1 Jenis Penelitian	20
3.2 Subjek dan Lokasi Penelitian	21
3.2.1 Subjek Penelitian	21

3.2.2	Lokasi Penelitian.....	21
3.3	Instrumen Penelitian	21
3.3.1	Instrumen Tes.....	22
3.3.2	Instrumen Non Tes.....	25
3.4.	Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.4.1.	Observasi.....	28
3.4.2.	Wawancara.....	28
3.4.3.	Tes.....	28
3.4.4.	Dokumentasi	28
3.5.	Analisis Data	28
3.5.1.	Identifikasi.....	29
3.5.2.	Klarifikasi.....	29
3.5.3.	Deskripsi	29
3.5.4.	Kesimpulan	29
BAB IV	30
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		30
4.1	Deskripsi Lokasi Penelitian	30
4.2	Hasil Penelitian	30
4.2.1	Hasil Tes	30
4.2.2	Observasi.....	33
4.2.3	Wawancara.....	35
4.3	Pembahasan.....	42
4.3.1	Kesulitan yang dihadapi siswa kelas III pada saat menyimak suatu cerita di sekolah dasar	42
4.3.2	Faktor penyebab dari terjadinya kesulitan siswa kelas III dalam menyimak suatu cerita pendek di sekolah dasar	43
BAB V	46
SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		46
DAFTAR PUSTAKA		48
LAMPIRAN.....		51

DAFTAR PUSTAKA

- Ade Sanjaya. (2012). *Pengertian Cerpen.* Diakses dari <http://www.sarjanaku.com/2011/08/pengertian-cerpen.html>. Pada hari minggu tanggal 15 Agustus 2021, Jam 15. 40 WIB.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi penelitian kualitatif.* CV Jejak (Jejak Publisher).
- Anggriawan, F. (2017). Gaya Komunikasi Pimpinan Terhadap Motivasi Kerja Karyawan Pada PT. Perusahaan Listrik Negara (PLN) Persero Area Pelayanan di Samarinda. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 5(4), 260-274.
- Anzar, S. F., & Mardhatillah, M. (2018). Analisis Kesulitan Belajar Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas V SD Negeri 20 Meulaboh Kabupaten Aceh Barat Tahun Ajaran 2015/2016. *Bina Gogik: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 4(1).
- Ariska, R. D., & Husna, J. (2017). IMPLEMENTASI KNOWLEDGE SHARING DI PONDOK PESANTREN PUTRI DARUSSALAM BANYUMANIK SEMARANG (Studi Kualitatif Di Jl Ngesrep Barat V Kelurahan Srondol Kulon Kecamatan Banyumanik Kabupaten Semarang). *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 6(1), 331-340.
- Chotimah, C., & Fathurrohman, M. (2018). *Paradigma Baru Sistem Pembelajaran.*
- Eko Sugiharto. (2013). *Cara Mudah Menulis Pantun, Puisi, dan Cerpen.* Yogyakarta: Khitah Publishing.
- Haq, A. A. J. (2012). *Penerapan model cooperative learning tipe picture and picture menggunakan media audio visual untuk meningkatkan hasil belajar siswa menghargai keragaman suku bangsa dan budaya.* 19–60.
- Hartani, A., & Fathurahman, I. (2012). Peningkatan Kualitas Pembelajaran Menyimak Cerpen Melalui Model Picture and Picture Berbantuan Media Cd Cerita Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Kredo*, 3202, 17–38. <https://jurnal.umk.ac.id/index.php/kredo/article/view/2576>
- Helda, T. (2017). Menulis Teks Cerita Pendek Berbantuan Media Gambar Berseri Siswa Kelas VII Smp Islam Khaira Ummah Padang. *Gramatika STKIP PGRI Sumatera Barat*, 3(2). <https://doi.org/10.22202/jg.2017.v3i2.2186>
- Kurniaman, O., & Huda, M. N. (2018). Penerapan Strategi Bercerita Untuk

- Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Kelas III SD Muhamadiyah 6 Pekanbaru. *Primary: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(2), 249. <https://doi.org/10.33578/jpfkip.v7i2.6284>
- Henry Guntur Tarigan. (2008). *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Khair, U. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASA STRA) di SD dan MI. *AR-RIAYAH: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(1), 81.
- Kundharu Saddhono & St. Y. Slamet. (2012). *Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Indonesia (Teori dan Aplikasi)*. Jakarta: CV Karya Putra.
- Laraswati, A. (2018). *Analisis Implementasi Guru Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Di Sd Negeri 03 Cilangkap Kecamatan Gumelar Kebupaten Banyumas* (Doctoral dissertation, Universitas Peradaban).
- Mardianti, S. (2015). *Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Pendek Menggunakan Media VCD Film Kartun pada Siswa Kelas V SD Negeri 1 Pegandegan*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Muftihah, N. (2019). Keterampilan Berbahasa Menyimak Film. <https://doi.org/10.31227/osf.io/5xp48>
- Moleong, L. J. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Nurgiantoro, B. (2018). *Sastra anak: pengantar pemahaman dunia anak*. UGM PRESS.
- Nurgiyantoro, B. (2004). Sastra anak: persoalan genre. *Humaniora*, 16(2), 107-122.
- Pane, A., & Dasopang, M. D. (2017). Belajar dan pembelajaran. *Fitrah: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3(2), 333-352.
- Prayogi, Y, R. (2020). *Analisis Keterampilan Menyimak Dongeng Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Dengan Berbantuan Media Animasi Audiovisual Pada Siswa Sekolah Dasar*. Skripsi. Purwakarta: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rahma, A. M. (2019). MENYIMAK PUISI. <https://doi.org/10.31227/osf.io/hmw8r>
- Riyana, C. (2012). *Media pembelajaran*. KEMENAG RI.
- Suardi, M. (2018). *Belajar & pembelajaran*. Deepublish.
- Sugiarto, E. (2017). *Menyusun proposal penelitian kualitatif: Skripsi dan tesis:*

Suaka media. Diandra Kreatif.

Sukirno. (2010). *Belajar Cepat Menulis Kreatif Berbasis Kuantum*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Supartini, T. A. (2019). Mengembangkan keterampilan menyimak melalui kegiatan bercerita dengan Big Book (penelitian tindakan kelas anak usia 5-6 tahun TK MTA 01 Kebakkramat, Karanganyar). E. Kosasih. (2012). *Dasar-dasar Kererampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.

Suryana, E., Diani, I., & Wardhana, D. E. C. (2020). REFERENSI PADA TEKS CERITA PENDEK MAHASISWA PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA ANGKATAN 2015. *Jurnal Ilmiah KORPUS*, 4(1), 21-28.

Sutari, I. KY, dkk. 1998. *Menyimak*. Jakarta: Depdikbud.

Titik W.S. et. al. (2012). *Kreatif Menulis Cerita Anak*. Bandung: Penerbit Nuansa.

Winarni, E. W. (2021). *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, PTK, R & D*. Bumi Aksara.

Wijaya, H. (2019). *Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori & Praktik*. Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.