

**PELATIHAN EKSTRAKURIKULER PADUAN SUARA MELALUI APLIKASI
GOOGLE CLASSROOM DI SMA KP 3 PASEH**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat penyusunan
Skripsi jenjang Strata I untuk sarjana Pendidikan Musik



Oleh
Novianti Ainurokhim
NIM 1702991

DEPARTEMEN PENDIDIKAN MUSIK
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG

2021

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
PELATIHAN EKSTRAKURIKULER PADUAN SUARA MELALUI APLIKASI
GOOGLE CLASSROOM

Oleh
NOVIANTI AINUROKHIM
1702991

Telah Disetujui dan disahkan Oleh :

Pembimbing I



Dr. Uus Karwati, M.Sn
NIP 196506231991012001

Pembimbing II



Dr. Dody Mohamad Kholid, SPd.,M.Sn
NIP 197406012001121003

Mengetahui,
Ketua Departemen Pendidikan Seni Musik



Dr. Dody Mohamad Kholid, SPd.,M.Sn
NIP 197406012001121003

ABSTRAK

PELATIHAN EKSTRAKURIKULER PADUAN SUARA MELALUI APLIKASI GOOGLE CLASSROOM DI SMA KP 3 PASEH

NOVIANTI AINUROKHIM

Kegiatan ekstrakurikuler paduan suara yang dilaksanakan di SMA KP 3 Paseh Kabupaten Bandung. Kesuksesan terus diraih siswa-siswi SMA KP 3 Paseh. Prestasi yang pernah diraih, antara lain juara 2 lomba nyanyi nasyid pada tingkat SMA di Kabupaten Bandung dan Juara paduan suara "Ajungan Jawa Barat di Taman Mini Indonesia Indah (TMII) Jakarta. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, mendeskripsikan, dan menganalisis proses pembelajaran pada ekstrakurikuler paduan suara melalui aplikasi google classroom di SMA KP 3 Paseh.

Deskriptif kualitatif merupakan pendekatan penelitian yang digunakan dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Proses triangulasi dilakukan untuk menguji keabsahan data yang diperoleh sebelum dianalisis dengan melakukan tahapan pengumpulan data, penyajian data, reduksi data, yang selanjutnya disusun sebuah kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan proses pembelajaran ekstrakurikuler paduan suara melalui aplikasi google classroom di SMA KP 3 Paseh dilakukan dengan cara-cara latihan pemanasan, mengatur sikap tubuh, latihan pernafasan, latihan artikulasi, latihan intonasi, latihan membaca notasi syair lagu, latihan interpretasi dan pembawaan lagu, latihan keterpaduan dan latihan keseimbangan. Melalui aplikasi Google Classroom anggota dapat mengamati, mendengarkan, menirukan dan terus mencoba sendiri materi lagu yang diajarkan. Secara klasikal sudah dikatakan berhasil, namun jumlah ketuntasan siswa hanya mencapai 60% dengan jumlah siswa tuntas 18 orang. Kondisi ini memberi gambaran nyata kepada peneliti bahwa keberhasilan pelatihan Ekstrakurikuler Paduan Suara Melalui Aplikasi *Google Classroom* di SMA KP 3 Paseh Kabupaten Bandung baru termasuk kategori: CUKUP.

Hendaknya mempersiapkan semua sarana dan pra-sarana untuk menyampaikan materi pembelajaran menggunakan aplikasi Google Classroom agar peserta diklat dapat memahami materi dengan baik.

Kata Kunci : Pelatihan, Ekstrakurikuler, Paduan Suara, Google Classroom

ABSTRACT

EXTRACURRICULAR VOICE TRAINING THROUGH THE GOOGLE CLASSROOM APPLICATION IN SMA KP 3 PASEH

NOVIANTI AINUROKHIM

Choir extracurricular activities held at SMA KP 3 Paseh, Bandung Regency. Success continues to be achieved by the students of SMA KP 3 Paseh. Achievements that have been achieved include 2nd place in the nasyid singing competition at High School in Bandung Regency and the champion of the West Java Pavilion choir at Taman Mini Indonesia Indah (TMII) Jakarta. This study aims to determine, describe, and analyze the learning process in the choir extracurricular through the google classroom application at SMA KP 3 Paseh.

Qualitative descriptive is a research approach used with data collection techniques through observation, interviews, and documentation. The triangulation process is carried out to test the validity of the data obtained before being analyzed by carrying out the stages of data collection, data presentation, data reduction, which then draws a conclusion.

The results showed that the implementation of the choir extracurricular learning process through the google classroom application at SMA KP 3 Paseh was carried out by means of warming up exercises, adjusting body postures, breathing exercises, articulation exercises, intonation exercises, reading song notation exercises, interpretation and character exercises. songs, cohesion and balance exercises. Through the Google Classroom application, members can observe, listen, imitate and continue to try their own song material being taught. Classically it has been said to be successful, but the number of students' completeness only reached 60% with the number of students completing 18 people. This condition gives a real picture to the researcher that the success of the Choir Extracurricular training through the Google Classroom Application at SMA KP 3 Paseh, Bandung Regency, is in the category: enough.

Should prepare all facilities and infrastructure to deliver learning materials using the Google Classroom application so that training participants can understand the material well.

Keywords: Training, Extracurricular, Choir, Google Classroom

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SIDANG	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah penelitian	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	 8
A. Pelatihan Ekstrakurikuler	8
B. Strategi Pembelajaran	13
C. Daring Melalui Google Classroom	14
D. Hasil Belajar Peserta Didik	18
E. Paduan Suara	22
F. Penelitian yang Relevan	27
G. Kerangka Konseptual	29
 BAB III METODE PENELITIAN	 32
A. Metode Penelitian	32
B. Tempat dan Waktu Penelitian	32
C. Data dan Sumber Penelitian	33
D. Teknik Pengumpulan Data	33
E. Instrumen Penelitian	39
F. Teknik Penentuan Keabsahan Data	40
G. Teknik Analisis Data	41
H. Definisi Operasional	74
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 44
A. Hasil Penelitian	44
B. Pembahasan	71

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	80
A. Kesimpulan	80
B. Saran	81
DAFTAR PUSTAKA.....	82

DAFTAR PUSTAKA

- Abudin Nata. (2011). *Perspektif Islam Tentang Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana
- Ardy Novan Wiyani. (2013). *Manajemen Kelas*. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media.
- Daryanto. (2010). *Belajar dan Mengajar*. Bandung : Yrama Widya.
- Destiannisa, A 2012. *Implementasi Metode Pendekatan Kognitif Dalam Pembelajaran Paduan Suara*. HARMONIA Jurnal, Volume 12, No. 2 / Desember 2012
- Dimiyati dan Mudjiono. (2012). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Eko, K. (2017). Keefektifan model pembelajaran daring dalam perkuliahan bahasa Indonesia di perguruan tinggi. *Indonesian Language Education and Literature*, 03, 102.
- Fuad Ihsan. (2012). *Dasar-dasar Kependidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Jamalus. (2010) *Panduan Pengajaran Buku Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan
- Lexy Moleong. (2017). *Metodologi Pendidikan Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Linggono (2013:). *Metode Kelas Musik*. Jakarta : PT Indek
- Moch. Uzer Usman dan Setyowati (2017). *Upaya Optimalisasi Kegiatan. Belajar Mengajar* . Bandung: Remaja Rosdakarya
- Mulyasa. (2015). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Rosda Karya.
- Mustafa Kamil. (2010). *Pendidikan dan Pelatihan*. Jakarta: Gramedia
- Nana Sudjana. (2013). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Nasrudin. (2010). *Pengaruh Partisipasi Siswa Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Terhadap Motif Berprestasi Siswa SMK N 2 Garut*. Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung: Tidak diterbitkan
- Ngalim Poerwanto. (2012). *Psikologi pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Rusman. (2012). *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Rustaman. (2011). *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. Bandung: PT. Imperial Bhakti Utama.

- Shaleh Abdul Rachman. (2015). *Pendidikan Agama Islam dan Pembangunan Watak Bangsa*. Jakarta: Grafindo Persada
- Nortier Simanungkalit. (2011). *Teknik Vokal Paduan Suara*. Bandung: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suharsimi Arikunto. (2012). *Prosedur Penelitian*. Jakarta : PT. Rineka Cipta
- Wina Sanjaya. (2015). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Zainal Aqib dan Sujak. (2011). *Panduan dan Aplikasi Pendidikan Karakter*. Jakarta: Gaung Persada Press.