

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis Penelitian**

##### **1. Pendekatan Penelitian**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Menurut Moleong (dalam Harahap, 2020, hlm. 123) penelitian kualitatif adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dll secara holistik, dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah.

Penelitian kualitatif merupakan penelitian yang banyak membahas mengenai gejala atau suatu fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian dalam *setting* yang alami apa adanya. Adapun penguraian datanya dengan cara deskripsi lebih banyak berbentuk kata-kata dan naratif bukan berbentuk angka.

##### **2. Metode Penelitian**

Penelitian ini menggunakan metode analisis isi (*content analysis*). Metode analisis isi merupakan metode penelitian yang membahas secara mendalam isi suatu informasi seperti mengenai isi kontennya, narasinya, media pembelajaran bahkan mengenai kelayakan media pembelajaran.

Menurut Krippendorff (dalam Mumpuni, 2018, hlm. 59) mengemukakan bahwa analisis konten adalah penelitian yang dilakukan dengan mengkaji teks, dokumen, atau buku untuk mengambil kesimpulan berdasarkan konteks penggunaannya.

## **B. Latar Penelitian**

Penelitian ini berlangsung selama interval bulan Februari sampai bulan Juli 2021.

## **C. Sumber Data Penelitian**

Sumber data penelitian ini berupa buku-buku cerita anak digital yang bisa diakses melalui halaman *literacycloud.org* yang difasilitasi oleh *room to read*. Peneliti memilih buku-buku cerita anak digital yang berjumlah 23 buku berbahasa Indonesia dengan jenjang/*level* 1, 2, dan 3. Jenjang 1 ditujukan bagi anak yang ingin belajar membaca, jenjang 2 ditujukan bagi anak yang sudah mengenal beberapa kata dan dapat membaca kata dengan bantuan, sedangkan jenjang 3 ditujukan bagi anak yang sudah mampu membaca sendiri. Buku-buku cerita anak digital tersebut diantaranya sebagai berikut.

1. Ini Gong, Bukan Tong (Jenjang 1)  
Penulis : Christine Lerin  
Ilustrator : Ratra Adya Airawan  
Penerbit : Kanisius
2. Ada Berapa? (Jenjang 1)  
Penulis : Fatimah Zahra  
Ilustrator : Ade Chintya  
Penerbit : Yayasan Literasi Anak Indonesia
3. Pacu Itiak (Jenjang 2)  
Penulis : Yuniar Khairani  
Ilustrator : Refita Ika Indrayati  
Penerbit : Puspa Swara
4. Sekura Raksasa (Jenjang 2)  
Penulis : Izzah Annisa  
Ilustrator : Endah Pamulatsih  
Penerbit : Bestari
5. Menari di Parade Bantengan (Jenjang 2)  
Penulis : Nindia Maya

- Ilustrator : Dewi Tri Kusumah  
Penerbit : Bestari
6. Main Bersama, Yuk! (Jenjang 2)  
Penulis : Ina Inong  
Ilustrator : Rizky Ramadhan  
Penerbit : Bestari
7. Hari Menangkap (Jenjang 2)  
Penulis : Dian Sukma Kuswardhani  
Ilustrator : Gilang Ayyoubi Hartanto  
Penerbit : Bestari
8. Sore Seru Suri (Jenjang 2)  
Penulis : Anggraeni Dian Permatasari  
Ilustrator : Odilia Stevannie  
Penerbit : Kemendikbud
9. Ketika Gilang Ingin Seperti Kak Sita (Jenjang 2)  
Penulis : Aniek Wijaya  
Ilustrator : Melanie Sie  
Penerbit : Yayasan Litara
10. I Belog (Jenjang 2)  
Penulis : Yos  
Ilustrator : Dewi Tri Kusumah  
Penerbit : Kanisius
11. Gara-Gara Piko (Jenjang 2)  
Penulis : M. Fajrur Rahmat  
Ilustrator : Wastana Haikal  
Penerbit : Puspa Swara
12. Rumah Burung Gatotkaca (Jenjang 2)  
Penulis : Debby Lukito Geoyardi  
Ilustrator : Zakiyah Sholihah  
Penerbit : Yayasan Literasi Anak Indonesia

13. Lihat! Lihat! (Jenjang 2)  
Penulis : Aniek Wijaya  
Ilustrator : Evelyn Ghozalli  
Penerbit : Yayasan Litara
14. Ayo, Berlatih Silat! (Jenjang 3)  
Penulis : Ahmad Fuadi  
Ilustrator : Ella Elviana  
Penerbit : Bhuana Ilmu Populer
15. Permainan Rahasia Minul (Jenjang 3)  
Penulis : Nurhayati Pujiastuti  
Ilustrator : Gufrent Vedian  
Penerbit : Kemendikbud
16. Sahabat Kecil Putri Pandan Berduri (Jenjang 3)  
Penulis : Fanny Santoso  
Ilustrator : Fanny Santoso  
Penerbit : Bestari
17. Teman Baru Epi (Jenjang 3)  
Penulis : Nila Tanzil  
Ilustrator : Nabila Adani  
Penerbit : Yayasan Litara
18. Terbanglah, Lintang (Jenjang 3)  
Penulis : Veronica Widyastuti  
Ilustrator : Hilman Makhluh  
Penerbit : Kanisius
19. Tugas Penting Kartika (Jenjang 3)  
Penulis : Dian Kristiani  
Ilustrator : Ade Chintya  
Penerbit : Yayasan Literasi Anak Indonesia
20. Hari Istimewa Suwidak Loro (Jenjang 3)  
Penulis : Nurhayati Pujiastuti  
Ilustrator : Hardanti Putri

- Penerbit : Kanisius
21. Hadiah Istimewa untuk Putri (Jenjang 3)
- Penulis : Lia Loeferns
- Ilustrator : Azisa Noor
- Penerbit : Bhuana Ilmu Populer
22. Jarik Adik (Jenjang 3)
- Penulis : Endah Herawati
- Ilustrator : Eleonore Grace
- Penerbit : Yayasan Litara
23. Aku Suka Caramu (Jenjang 3)
- Penulis : Audelia Agustine
- Ilustrator : Haikal
- Penerbit : Yayasan Litara

#### **D. Instrumen Penelitian**

Dalam penelitian kualitatif, instrumen kunci dalam penelitiannya adalah peneliti itu sendiri (*human instrument*). Menurut Nasution (dalam Sugiyono, 2016, hlm. 306) menyatakan bahwa instrumen utama dalam penelitian kualitatif adalah menjadikan peneliti atau manusia itu sendiri sebagai alat penelitian, hal ini dikarenakan dalam penelitian kualitatif suatu masalahnya masih belum pasti.

Berdasarkan pendapat ahli tersebut dapat disimpulkan bahwa dalam penelitian kualitatif, peneliti menjadi penentu kunci dalam proses penelitian yang mana seorang peneliti berperan sebagai alat penelitian, apakah penelitian yang dilakukan dapat berhasil atau tidak dan seperti apa kualitas data yang didapatkan oleh peneliti semuanya ditentukan oleh peneliti.

## **E. Teknik Penelitian**

### **1. Teknik Pengumpulan Data**

Dalam penelitian ini teknik pengumpulan datanya menggunakan studi dokumentasi. Menurut Danial (dalam Fahmi, 2019, hlm. 54) studi dokumentasi adalah mengumpulkan sejumlah dokumen yang diperlukan sebagai bahan data informasi sesuai dengan masalah penelitian. Adapun pengertian dokumen menurut Sugiyono (2016, hlm. 329) dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu, dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang.

Adanya suatu dokumen dalam peneliti analisis isi sangatlah penting, dikarenakan dokumen dijadikan sebagai penentu makna dari hasil penelitian. Data yang diperoleh dalam analisis dokumen ini merupakan data yang berkaitan dengan penelitian, data dalam penelitian ini berupa teks cerita yang ada pada buku-buku cerita anak yang berbasis digital.

### **2. Teknik Analisis Data**

Menurut Patton (dalam Moleong, 2012, hlm. 280) analisis data adalah proses mengatur urutan data, mengorganisasikan ke dalam satuan pola, kategori dan satuan uraian dasar. Berdasarkan pendapat ahli maka dapat disimpulkan bahwa analisis data merupakan upaya yang disusun secara sistematis untuk membentuk pola-pola tertentu yang dilakukan peneliti untuk memahami data dan menemukan makna dibalik data yang diperoleh sehingga dapat diterima oleh akal dan mampu menjawab setiap pertanyaan peneliti dengan baik dan jelas.

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini berpedoman pada teknik analisis isi kualitatif model Philipp Mayring. Menurut Mayring (dalam Marvasti, 2019, hlm. 32) analisis isi kualitatif merupakan pendekatan empiris, analisis kontrol metodologis teks dalam konteks komunikasi, mengikuti aturan analitis konten dan langkah demi

langkah model, tanpa kuantifikasi terburu-buru. Menurut Mayring (dalam Hapsari dkk, 2020, hlm. 34) tahapan yang diterapkan dalam analisis data yaitu dengan melalui proses sebagai berikut.

- a. Menentukan pertanyaan penelitian.
- b. Menyeleksi konten, dengan melakukan kegiatan mengurangi konten yang tidak diperlukan sedemikian rupa sehingga hanya konten penting saja yang ditetapkan.
- c. Melakukan formulasi atau penyusunan terhadap data yang telah ditemukan.
- d. Melakukan pengecekan dan membuat interpretasi akhir.

## **F. Prosuder Penelitian**

Prosedur atau langkah-langkah yang dilakukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Menentukan masalah yang diteliti.
2. Merumuskan masalah sebagai fokus penelitian.
3. Membuat konsep penelitian.
4. Mengkaji teori tentang subjek penelitian.
5. Mengumpulkan data dengan cara mentranskrip data.
6. Mereduksi data dengan memilih penggalan cerita yang sesuai dengan 18 nilai karakter.
7. Menyajikan dan memaparkan data temuan dalam bentuk tabel.
8. Menyimpulkan data hasil analisis.
9. Menyusun bahan pembelajaran.
10. Membuat laporan penelitian.