

**PENGARUH PEMBELAJARAN TARI KREATIF TERHADAP
PERKEMBANGAN KECERDASAN VISUAL-SPASIAL ANAK USIA DINI**

(Penelitian *Single Subject Research* Pada Anak Usia 5-6 Tahun di Lembaga
PAUD Kecamatan Cakung Tahun Ajaran 2020-2021)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh

WIGATI NURFADILAH SOEPARMAN PUTRI

NIM 1705721

PROGRAM STUDI

PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS PURWAKARTA

2021

LEMBAR HAK CIPTA

**PENGARUH PEMBELAJARAN TARI KREATIF TERHADAP
PERKEMBANGAN KECERDASAN VISUAL SPASIAL
ANAK USIA DINI**

Oleh
Wigati Nurfadilah Soeparman Putri
1705721

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Wigati Nurfadilah Soeparman Putri 2021
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

WIGATI NURFADILAH SOEPARMAN PUTRI
PENGARUH PEMBELAJARAN TARI KREATIF TERHADAP PERKEMBANGAN
KECERDASAN VISUAL SPASIAL ANAK USIA DINI

disetujui dan disahkan oleh :

Pembimbing I



Dr. Hayani Wulandari., M.Pd.
NIP. 19790522 2008122002

Pembimbing II



Jojor Renta Maranatha., M.Pd.
NIP.198411262018032001

Mengetahui,
Ketua Prodi PGPAUD



Dr. Suci Utami Putri., M. Pd.
NIP. 198302162008012004

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "PENGARUH PEMBELAJARAN TARI KREATIF TERHADAP PERKEMBANGAN KECERDASAN VISUAL SPASIAL ANAK USIA DINI" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Jakarta, 23 Agustus 2021
Yang membuat pernyataan,



Wigati Nurfadilah Soeparman Putri
NIM. 1705721

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Pengaruh Pembelajaran Tari Kreatif Terhadap Perkembangan Kecerdasan Visual Spasial Anak Usia Dini”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Purwakarta.

Selama menyelesaikan skripsi ini penulis telah banyak menerima bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Kepada semua pihak-pihak yang telah membantu baik secara moril maupun materil, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung, diantaranya:

1. Direktur UPI Kampus Purwakarta, Bapak Prof. Dr. Turmudi, M. Ed., M. Sc., Ph.D. Beserta wakil direktur Bapak Dr. Idat Muqodas., M. Pd.
2. Ibu Dr. Hayani Wulandari., M.Pd. selaku dosen pembimbing I, melalui bimbingan, arahan dan motivasi yang telah sabar tulus dan penuh perhatian sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT memberikan kebaikan yang berlipat ganda.
3. Ibu Jojor Renta Maranatha., M.Pd. selaku dosen pembimbing II, melalui bimbingan, arahan dan motivasi yang telah sabar tulus dan penuh perhatian sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Semoga Tuhan memberikan kebaikan yang berlipat ganda.
4. Ibu Dr. Suci Utami Putri, M. Pd. Selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.
5. Seluruh civitas akademik baik staff maupun dosen UPI Kampus Purwakarta, terima kasih atas ilmu dan bimbingan yang telah diberikan selama peneliti menimba ilmu di kampus ini.
6. Orang tua tercinta, Ayahanda Suparman dan Ibunda Sugiati yang senantiasa selalu mendo'akan, serta memberi cinta kasih yang tak terhingga serta mas Kharisma Suparman Putra dan kak Rullytiah Tri

Lestari yang selalu memberikan semangat dan membantu baik moril ataupun materil untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

7. Kevin Alusius, yang telah membantu penulis selama penelitian, memberikan dukungan dan semangat selama penyusunan skripsi.
8. Teman terdekat Aida, Bella, Elis, Etha, dan Gresia yang telah memberikan banyak dukungan serta menghiasi hari-hari perkuliahan dengan penuh cerita, canda dan tawa. Dengannya kehidupan perkuliahan menjadi momen yang berkesan dan tak terlupakan.
9. Teman-teman angkatan 2017 khususnya kelas A PGPAUD yang telah banyak membantu dan memberikan banyak informasi.
10. BKB PAUD Harapan mulya, baik kepala sekolah, guru, orangtua hingga anak yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian serta memberikan dukungan yang luar biasa.
11. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me, for never quitting.*

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk memberikan perbaikan di masa datang. Demikian yang dapat penulis sampaikan, semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangan yang bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 23 Agustus 2021

Penulis

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh ditemukannya anak yang tidak mampu menjawab ketika ditanya oleh guru terkait dengan letak suatu benda yang berada pada gambar atau video, hal tersebut merupakan salah satu contoh nyata dampak dari kurangnya stimulasi terkait dengan kecerdasan visual spasial anak usia dini. Untuk itu diperlukan stimulasi untuk mengembangkan kecerdasan visual spasial anak usia dini. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh pembelajaran tari kreatif terhadap kecerdasan visual spasial anak usia dini. Penelitian ini menggunakan metode *single subject research*. penelitian ini dilaksanakan di Kelurahan Pulogebang, Kecamatan Cakung, Jakarta Timur dengan subjek penelitian sebanyak 5 anak yakni ALX, FDL, SYL, RNA dan MYS. Kecerdasan visual spasial anak sebelum penerapan pembelajaran tari kreatif berada pada kategori mulai berkembang. Setelah penerapan pembelajaran tari kreatif kecerdasan visual spasial subjek ALX, FDL dan SYL berada pada kategori berkembang sangat baik sedangkan subjek RNA dan MYS berada pada kategori berkembang sesuai harapan. Melihat data tumpang tindih (*overlap*) menunjukkan bahwa terdapat data overlap kelima subjek sebesar 0% antara baseline-1 dan intervensi dan antara kondisi intervensi dan baseline-2 sebesar 0%. Hal tersebut menunjukkan bahwa pembelajaran tari kreatif memberikan pengaruh baik pada kecerdasan visual spasial anak usia dini.

Kata Kunci: Kecerdasan visual spasial, Pembelajaran tari kreatif, Anak usia dini.

ABSTRACT

This research was motivated by the discovery of children who were unable to answer when asked by the teacher regarding the location of an object in a picture or video, this is one real example of the impact of a lack of stimulation related to early childhood visual spatial intelligence. For this reason, stimulation is needed to develop visual-spatial intelligence in early childhood. The purpose of this study was to determine the effect of creative dance learning on visual-spatial intelligence in early childhood. This study uses a single subject research method. This research was conducted in Pulogebang Village, Cakung District, East Jakarta with 5 children as research subjects namely ALX, FDL, SYL, RNA and MYS. Children's visual-spatial intelligence before the application of creative dance learning is in the category of starting to develop. After the application of creative dance learning with visual spatial intelligence, ALX, FDL and SYL subjects were in the very well developed category, while RNA and MYS subjects were in the developing category as expected. Looking at the overlapping data, it shows that there is 0% data overlap between the five subjects between baseline 1 and the intervention and between the intervention conditions and baseline 2 of 0%. This shows that learning creative dance has a good influence on the visual-spatial intelligence of early childhood.

Keywords: *Visual-spatial intelligence, Creative dance learning, Early childhood.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iii
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi	Error! Bookmark not defined.
BAB II.....	Error! Bookmark not defined.
KAJIAN TEORI	Error! Bookmark not defined.
2.1 Pembelajaran Tari Kreatif.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Pengertian Tari Kreatif	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Konsep Tari.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.3 Manfaat Tari Kreatif	Error! Bookmark not defined.
2.1.4 Langkah-Langkah Pembelajaran Tari Kreatif di Kelas....	Error! Bookmark not defined.
not defined.	
2.2 Kecerdasan Visual	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Pengertian Kecerdasan Visual Spasial	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Manfaat Kecerdasan Visual Spasial	Error! Bookmark not defined.
2.2.3 Karakteristik Kecerdasan Visual-Spasial.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.4 Cara Mengembangkan Kecerdasan Visual Spasial....	Error! Bookmark not defined.
defined.	

BAB III	Error! Bookmark not defined.
METODOLOGI PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4.1 Populasi	Error! Bookmark not defined.
3.4.2 Sampel	Error! Bookmark not defined.
3.4 Lokasi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.5 Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.5.1 <i>Test</i>	Error! Bookmark not defined.
3.5.2 Dokumentasi	Error! Bookmark not defined.
3.6 Prosedur Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.7 Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Deskripsi Karakteristik Subjek.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Karakteristik Subjek ALX.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Karakteristik Subjek FDL	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Karakteristik Subjek SYL	Error! Bookmark not defined.
4.1.4 Karakteristik Subjek RNA	Error! Bookmark not defined.
4.1.5 Karakteristik Subjek MYS	Error! Bookmark not defined.
4.2 Temuan	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Hasil Temuan Subjek ALX.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Hasil Temuan Subjek FDL	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Hasil Temuan Subjek SYL	Error! Bookmark not defined.
4.2.4 Hasil Temuan Subjek RNA.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.5 Hasil Temuan Subjek MYS	Error! Bookmark not defined.
4.3 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
4.3.1 Kecerdasan Visual Spasial Anak Usia Dini Sebelum Penerapan Pembelajaran Tari Kreatif.....	Error! Bookmark not defined.

4.3.2 Kecerdasan Visual Spasial Anak Usia Dini Setelah Penerapan Pembelajaran Tari Kreatif	Error! Bookmark not defined.
4.3.3 Peningkatan Kecerdasan Visual Spasial Anak Usia Dini Setelah Penerapan Pembelajaran Tari Kreatif	Error! Bookmark not defined.
BAB V.....	Error! Bookmark not defined.
KESIMPULAN, IMPLIKASI & REKOMENDASI	Error! Bookmark not defined.
5.1 Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2 Implikasi.....	Error! Bookmark not defined.
5.3 Rekomendasi.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	109
LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Konsep Tari	10
Tabel 2.2 Manfaat Tari	12
Tabel 3.1 Prosedur Desain A-B-A'	28
Tabel 3.2 Prosedur Penelitian Desain A-B-A'	29
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen	31
Tabel 3.4 Kategori Penilaian	34
Tabel 4.1 Hasil Pengukuran Fase Baseline 1 (A) Subjek ALX ..	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.3 Hasil Pengukuran Fase Intervensi (B) Subjek ALX ...	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.4 Hasil Pengukuran Fase Baseline 2 (A) Subjek ALX ..	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.5 Analisis Panjang Kondisi Subjek ALX..	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.6 Rangkuman Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek ALX	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.7 Rangkuman Analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek ALX.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.8 Analisis Jejak Data Subjek ALX	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.9 Rangkuman Analisis Level Stabilitas dan Rentang Subjek ALX..	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.10 Analisis Perubahan Level Subjek ALX	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.11 Rangkuman Analisis Visual Dalam Kondisi Subjek ALX	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.12 Analisis Jumlah Variabel yang diubah Subjek ALX	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.13 Analisis Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya Subjek ALX	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.14 Analisis Perubahan Kecenderungan Stabilitas Subjek ALX	Error! Bookmark not defined.

Tabel 4.15 Analisis Perubahan Level Subjek ALX **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.16 Analisis Data Overlap Subjek ALX.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.17 Rangkuman Analisis Visual Antar Kondisi Subjek ALX..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.18 Hasil Pengukuran Fase Baseline 1 (A) Subjek FDL. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.19 Hasil Pengukuran Fase Intervensi (B) Subjek FDL.. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.20 Hasil Pengukuran Fase Baseline 2 (A') Subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.21 Analisis Panjang Kondisi Subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.22 Rangkuman Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek FDL
.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.23 Rangkuman Analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek FDL..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.24 Analisis Jejak Data Subjek FDL**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.25 Rangkuman Analisis Level Stabilitas dan Rentang Subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.26 Analisis Perubahan Level Subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.27 Rangkuman Analisis Visual Dalam Kondisi Subjek FDL..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.28 Analisis Jumlah Variabel yang diubah Subjek FDL. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.29 Analisis Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya Subjek FDL
.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.30 Analisis Perubahan Kecenderungan Stabilitas Subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.31 Analisis Perubahan Level Subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.32 Analisis Data Overlap Subjek FDL**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.33 Rangkuman Analisis Visual Antar Kondisi Subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.34 Hasil Pengukuran Fase Baseline 1 (A) Subjek SYL. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.35 Hasil Pengukuran Fase Intervensi (B) Subjek SYL. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.36 Hasil Pengukuran Fase Baseline 1 (A) Subjek SYL. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.37 Analisis Panjang Kondisi Subjek SYL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.38 Rangkuman Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek SYL
..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.39 Rangkuman Analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek SYL..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.40 Analisis Jejak Data Subjek SYL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.41 Rangkuman Analisis Level Stabilitas dan Rentang Subjek SYL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.42 Analisis Perubahan Level Subjek SYL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.43 Rangkuman Analisis Visual Dalam Kondisi Subjek SYL..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.44 Analisis Jumlah Variabel yang diubah Subjek SYL. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.45 Analisis Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya Subjek SYL
..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.46 Analisis Perubahan Kecenderungan Stabilitas Subjek SYL..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.47 Analisis Perubahan Level Subjek SYL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.48 Analisis Data Overlap Subjek SYL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.49 Rangkuman Analisis Visual Antar Kondisi Subjek SYL **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.50 Hasil Pengukuran Fase Baseline 1 (A) Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.51 Hasil Pengukuran Fase Intervensi (B) Subjek RNA. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.52 Hasil Pengukuran Fase Baseline 1 (A) Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.53 Analisis Panjang Kondisi Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.54 Rangkuman Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek RNA
..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.55 Rangkuman Analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek RNA..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.56 Analisis Jejak Data Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.57 Rangkuman Analisis Level Stabilitas dan Rentang Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.58 Analisis Perubahan Level Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.59 Rangkuman Analisis Visual Dalam Kondisi Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.60 Analisis Jumlah Variabel yang diubah Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.61 Analisis Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya Subjek RNA
..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.62 Analisis Perubahan Kecenderungan Stabilitas Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.63 Analisis Perubahan Level Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.64 Analisis Data Overlap Subjek RNA..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.65 Rangkuman Analisis Visual Antar Kondisi Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.66 Hasil Pengukuran Fase Baseline 1 (A) Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.67 Hasil Pengukuran Fase Intervensi (B) Subjek MYS. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.68 Hasil Pengukuran Fase Baseline 1 (A) Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.69 Analisis Panjang Kondisi Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.70 Rangkuman Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek MYS
..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.71 Rangkuman Analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.72 Analisis Jejak Data Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.73 Rangkuman Analisis Level Stabilitas dan Rentang Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.74 Analisis Perubahan Level Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.75 Rangkuman Analisis Visual Dalam Kondisi Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.76 Analisis Jumlah Variabel yang diubah Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.77 Analisis Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya Subjek MYS
..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.78 Analisis Perubahan Kecenderungan Stabilitas Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.79 Analisis Perubahan Level Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.80 Analisis Data Overlap Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.81 Rangkuman Analisis Visual Antar Kondisi Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.82 Rekapitulasi Fase Baseline 1 (A) **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.83 Rekapitulasi Fase Baseline 2 (A') **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.84 Rekapitulasi Fase Baseline 1 (A) dan Baseline 2 (A') **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.85 Rekapitulasi persentase overlap **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Persentase Hasil Fase Baseline 1 (A) subjek ALX **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.3 Persentase Hasil Fase Intervensi (B) subjek ALX **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.4 Persentase Hasil Fase Baseline 2 (A) Subjek ALX **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.5 Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek ALX Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) – Fase Baseline 2 (A').....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.6 Analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek ALX Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) dan Fase Baseline 2 (A')**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.7 Persentase Hasil Fase Baseline 1 (A) subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.8 Persentase Hasil Fase Intervensi (B) subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.9 Persentase Hasil Fase Baseline 2 (A) Subjek FDL **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.10 Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek FDL Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) – Fase Baseline 2 (A').....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.11 Analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek FDL Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) dan Fase Baseline 2 (A')**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.12 Persentase Hasil Fase Baseline 1 (A) subjek SYL **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.13 Persentase Hasil Fase Intervensi (B) subjek SYL **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.14 Persentase Hasil Fase Baseline 2 (A') Subjek SYL..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.15 Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek SYL Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) – Fase Baseline 2 (A').....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.16 Analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek SYL Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) dan Fase Baseline 2 (A')**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.17 Persentase Hasil Fase Baseline 1 (A) subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.18 Persentase Hasil Fase Intervensi (B) subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.19 Persentase Hasil Fase Baseline 2 (A) Subjek RNA **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.20 Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek RNA Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) – Fase Baseline 2 (A').....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.21 analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek RNA Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) dan Fase Baseline 2 (A')**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.22 Persentase Hasil Fase Baseline 1 (A) subjek MY **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.23 Persentase Hasil Fase Intervensi (B) subjek MY **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.24 Persentase Hasil Fase Baseline 2 (A) Subjek MYS **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.25 Analisis Estimasi Kecenderungan Arah Subjek MYS Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) – Fase Baseline 2 (A').....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4.26 analisis Kecenderungan Stabilitas Subjek MYS Fase Baseline 1 (A), Fase Intervensi (B) dan Fase Baseline 2 (A')**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Keputusan Pembimbing**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 2 Kartu Bimbingan Skripsi**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 3 Surat Permohonan Validasi Instrumen Judgemen Expert **Error!
Bookmark not defined.**
- Lampiran 4 Surat Keterangan Validasi Ahli Instrumen Penelitian..... **Error!
Bookmark not defined.**
- Lampiran 5 Surat Izin Melakukan Penelitian.....**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 6 Rencana Pelaksanaan Intervensi.....**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 7 Lembar Instrumen Penelitian.....**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 8 Rubrik Penilaian**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 9 Penilaian Subjek**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 10 Dokumentasi Kegiatan**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA

- San, A.T.T. (2010). Pendidikan Anak Berbasis Budaya dan Multiple Intelligences di Jakarta. Quo Vadis Seni Tradisional V: Meningkatkan Pemahaman Silang Budaya Melalui Pendidikan Seni, hlm. 203-220.
- Apriani, A. (2017). Penerapan Tari Kreatif Dengan Eksplorasi Imagery Lingkungan Hidup Anak Usia Dini. *Early Childhood: Jurnal Pendidikan*, 1(2), 64-75. doi: <https://doi.org/10.35568/earlychildhood.v1i2.118>
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian*. Rineka Cipta. Yogyakarta.
- Aryaprasta, I. G. K., & Riyadi, A. R. (2018). Model Pembelajaran Tari Kreatif untuk Meningkatkan Percaya Diri Anak Usia Taman Kanak-Kanak. *Golden Age: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1). 35-34 doi: <https://doi.org/10.29313/ga.v2i1.3864>
- Çetin, Z., & Erdem Çevikbaş, P. (2020). Using creative dance for expressing emotions in preschool children. *Research in Dance Education*, 21(3), 328-337. doi: <https://doi.org/10.1080/14647893.2020.1789087>
- Dewar, G. (2020). *12 Tips for Improving Spatial Skills in Children and Teens*. [Online] diakses dari <https://www.parentingscience.com/spatial-skills.html>
- Fitriyanti, A. (2016). Efektivitas Penggunaan Media Big Book Terhadap Kemampuan Membaca Permulaan Anak Tunarungu Kelas Dasar 1 di SLB Widya Mulia Pundong Bantul Yogyakarta. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa : Widia Ortodidaktika*, 5(4).
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. New York: Basic Books.
- Gardner, H. (2013) *Multiple Intelligence: Kecerdasan Majemuk Teori dan Praktik*. Tangerang: Interaksara.
- Gilbert, A. G. (2015). *Creative dance for all ages*. America: Shape America.
- Gunawan, A.W. (2012). *Born to Be a Genius*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Haas, S. C. (2003). Algebra for gifted visual-spatial learners. *Gifted Education Communicator*, 34(1), 30-43.
- Hastuti, I., & Santia, A. (2018). Pengaruh Permainan Building Block terhadap Kecerdasan Visual Anak di TK Ulil Albab Kota Bandung. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), 70-75 doi : 10.31004/obsesi.v2i1.9

- Hendrilianti, Y. (2015). Model Pembelajaran Tari Kreatif Melalui Pengembangan Bisindo Pada Siswa Tuna Rungu Di SmpIb-B Budi Nurani Kota Sukabumi. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 15(2), 24-33. doi: <https://doi.org/10.17509/jpp.v15i2.1296>
- Hermayanti, T. (2015). Peningkatan Kepercayaan Diri Melalui Kegiatan Menari Kreatif. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 9(2), 389-400. doi: <https://doi.org/10.21009/JPUD.092.12>
- Hildayani, R. (2007). *Psikologi Perkembangan Anak*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Hurlock, E. B. (1978). *Perkembangan Anak*. Jakarta: Erlangga.
- Iriani, Z. (2012). Peningkatan Mutu Pembelajaran Seni Tari di Sekolah Dasar. *Komposisi: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Seni*, 9(2), 143-148. doi: <https://doi.org/10.24036/komposisi.v9i2.98>
- Jayanti, Y. D. (2020). Tari Kreatif Meningkatkan Kecerdasan Interpersonal Siswa. *Jurnal Equalita: Studi Gender dan Anak*, 2(2), 228-238
- Jazuli, M. (2008). *Paradigma Kontekstual Pendidikan Seni*. Semarang: Unesa Press.
- Joyce, M. (1994). *First steps in Teaching Creative Dance to Children*. Amerika Serikat: Mayfield Publishing Company.
- Latief, F. (2018). Peningkatan Kecerdasan Visual Spasial Melalui Bermain Mind Mapping. *PEDAGOGIKA*, 9(1), 17-34. doi: <https://doi.org/10.37411/pedagogika.v9i1.19>
- Lazear, D. G. (1992). *Teaching for Multiple Intelligences. Fastback 342*. Phi Delta Kappa, PO Box 789, Bloomington, IN 47402-0789.
- Lestari, D., Munawar, M., & Karmila, M. (2018). Upaya Meningkatkan Kecerdasan Visual-Spasial Melalui Kegiatan Membatik Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di Kb-Tk Khodijah 04 Tembalang Tahun Pelajaran 2016/2017. *PAUDIA: Jurnal Penelitian dalam Bidang Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(1) 1-15. doi : <https://doi.org/10.26877/paudia.v7i1.2468>
- Lestariani, L. P., Mahadewi, L. P. P., & Antara, P. A. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran tari Kreatif Terhadap Kemampuan Motorik Kasar Kelompok B Gugus I Kecamatan Banjar. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha*, 7(3), 236-245. doi: <http://dx.doi.org/10.23887/paud.v7i2.19010>

- Lwin, M. dkk. (2008). *How To Multiply Your Child's Intellegence (Cara Mengembangkan Berbagai Komponen Kecerdasan)*. Jakarta : Indeks.
- Maranatha, J. R., Wulandari, H., & Chyndiana, W. Pengaruh Pembelajaran Tari Kreatif Terhadap Kecerdasan Naturalis Anak Usia 5-6 Tahun .*Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 11(1), 17-22. Doi: <https://doi.org/10.17509/cd.v11i1.20093>
- Margono. (2004). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Masykur, M. (2007). *Mathematical Intelligence*. Yogyakarta: ArRuzz Media.
- Nuriana, E., & Yanuartuti, S. (2020). Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini Melalui Creative Dance di RA Perwanida Ringinanaom. *Jurnal Pelita PAUD*, 4(2), 224-230. doi : <https://doi.org/10.33222/pelitapaud.v4i2.974>
- Pa'indu, S., Sinaga, R., & Keriapy, F. (2020). Studi Kecerdasan Visual-Spasial Pada Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Sentra Balok. *SHAMAYIM: Jurnal Teologi dan Pendidikan Kristiani*, 1(1), 78-91. doi: <https://doi.org/10.51615/sha.v1i1.6>
- Purwanto, M. N. (2004). *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Jakarta : PT Remaja Rosdakarya.
- Rittle-Johnson, B., Zippert, E. L., & Boice, K. L. (2019). The roles of patterning and spatial skills in early mathematics development. *Early Childhood Research Quarterly*, 46, 166-178.
- Rosidah, L. (2014). Peningkatan Kecerdasan Visual Spasial Anak Usia Dini Melalui Permainan Maze. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 8(2), 291-300. doi : <https://doi.org/10.21009/JPUD.082.09>
- Safrina, A. (2013). *Deteksi Minat, Bakat Anak*. Jakarta: Media Pressindo
- Sari, N. (2020). *Penerapan Media Hologram 3D Smartphone dan Media Gambar Untuk Peningkatan Kecerdasan Visual Spasial Anak Usia 5-6 Tahun di KB-TK Islam Al Azhar 22 Semarang*. (skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Semarang, Semarang
- Soefandi, I & Pramudya, S. A. (2009). *Strategi Mengembangkan Potensi Kecerdasan Anak : Tips Trik dalam Mendidik Anak di Usia Dini, Cara Mengenal Bakat Anak*. Jakarta: Bee Media Indonesia.

- Suchaimiyah, S., & Lathifah, L. (2016). Peningkatan Kecerdasan Visual-Spasial Anak Usia Dini Melalui Permainan Lego (Penelitian Tindakan Kelas Pada Kelompok A). *Jurnal PG-PAUD Trunojoyo: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Anak Usia Dini*, 3(1), 19-27. doi : <https://doi.org/10.21107/pgpaustrunojoyo.v3i1.3479>
- Sujiono, Y.N. & Sujiono, B. (2010). *Bermain Kreatif Berbasis Kecerdasan Jamak*. Jakarta : Indeks.
- Sunanto, J; Takeuchi, K & Nakata, H. (2005). *Pengantar Penelitian dengan Subyek Tunggal*. Bandung: UPI Press.
- Suyadi. (2010). *Psikologi Belajar PAUD : Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: PT Pustaka Insani Madani
- Trie RG, M. (2015). *Pengaruh Pembelajaran dengan Media MAZE Terhadap Kecerdasan Visual Spasial Anak Usia Dini Penelitian Quasi Eksperimen Terhadap Anak Kelompok B di POS PAUD Miana V Gegerkalong Kota Bandung Tahun Ajaran 2015-2016*. (skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung
- Utami, S. N. A., & Adiarti, W. (2017). Application of building playing in the Center of Beams to improve the visual-spatial intelligence of children at the age 5-6 years old in Mutiara Insan Kindergarten, Sukoharjo Regency. *BELIA: Early Childhood Education Papers*, 6(1), 27-31.
- Wahyudi, A. V., & Gunawan, I. (2020). Pembelajaran Tari Kreatif di RA Nurul Huda Kota Bandung. *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini*, 5(4), 167-178. doi : <https://doi.org/10.14421/jga.2020.54-04>
- Widiastita, N., & Anhusadar, L. (2020). Bermain Playdough dalam Meningkatkan Kecerdasan Visual-Spasial Melalui Home Visit di Tengah Pandemi Covid-19. *Murhum: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(2), 50-63. doi: <https://doi.org/10.37985/murhum.v1i2.17>
- Wulan, A. R. (2007). Pengertian dan Esensi Konsep Evaluasi, Asesmen, Tes, dan Pengukuran. *Jurnal, FPMIPA Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Wulandari, H. dkk. (2021). *Tari Kreatif Anak Usia Dini Pengembangan Kecerdasan Majemuk*. Tangerang: Media Edukasi Indonesia.

- Wulandari, H. & Khotimah, Y. K. (2020). Pembelajaran Tari Kreatif Dalam Membangun Kecerdasan Majemuk Anak Usia 5-6 Tahun. *RECEP : Research in Early Childhood Education and Parenting*, 1(1), 52-60.
- Yaumi, M. (2012). *Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*. Jakarta : Dian Rakyat.
- Yulianti, R. (2016). Pembelajaran tari kreatif untuk meningkatkan pemahaman cinta lingkungan pada anak usia dini. *JPKS : Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni*, 1(1). 29-42
- Yusup, F. (2018). Uji validitas dan reliabilitas instrumen penelitian kuantitatif. *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 7(1), 17-23
- Zulkifli, T. I. (2020). Pengaruh Bermain Konstruktif Terhadap Kecerdasan Visual Spasial Anak Di Tk Islam Terpadu Nurul Fikri Makassar. *TEMATIK: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(1), 1-7. doi: <https://doi.org/10.26858/tematik.v6i1.13042>