

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR  
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK SISWA KELAS II SEKOLAH  
DASAR**

**(Penelitian *Desain and Development* pada materi dalam Tema 8 Sub Tema  
2 Kelas II Sekolah Dasar)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh  
Sri Hardiyanti  
NIM. 1705845

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
DEPARTEMEN PEDAGOGIK  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2021**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR  
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK SISWA KELAS II SEKOLAH  
DASAR**

**(Penelitian *Desain and Development* pada materi dalam Tema 8 Sub Tema  
2 Kelas II Sekolah Dasar)**

Oleh  
Sri Hardiyanti

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Sri Hardiyanti 2021  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2021

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak  
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

## **LEMBAR PENGESAHAN**

**SRI HARDIYANTI**

### **PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

**(Penelitian *Design and Development* pada materi dalam Tema 8 Sub Tema 2  
Kelas II Sekolah Dasar)**

Disetujui dan disahkan oleh Pembimbing:

Pembimbing I



**Dr. Sandi Budi Iriawan, M.Pd**

**NIP. 197910202008121002**

Pembimbing II



**Rosiana Mufliva, M.Pd**

**NIP. 920200119911118201**

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**Dwi Heryanto, M. Pd.**

**NIP. 197708272008121001**

Sri Hardiyanti, 2021

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK  
SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas II Sekolah Dasar” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan sesuatu penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan adanya suatu pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya yang saya buat atau terdapat klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,



Sri Hardiyanti

NIM. 1705845

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Bismillahirrahmanirrahiim

Alhamdulillah, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas II Sekolah Dasar” yang mungkin masih jauh dari kesempurnaan. Shalawat beriring salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, para sahabat dan kepada kita semua selaku umatnya hingga akhir zaman nanti.

Atas do'a, dorongan dan semangat serta bimbingan yang telah diberikan kepada penulis selama menyusun skripsi ini sebagai bagian dari persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan pada program Strata Satu (S1) program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Pendidikan Indonesia. Oleh karena itu, dengan rasa hormat yang paling dalam penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dwi Heryanto, M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Departemen Pedagogik, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan izin penelitian..
2. Dr. Sandi Budi Iriawan, M.Pd selaku dosen pembimbing I skripsi yang telah membimbing serta memberikan saran-saran kepada penulis sejak awal penyusunan, penelitian dan sampai terselesaiannya penulisan skripsi ini.
3. Rosiana Mufliva, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang juga turut membimbing dan memberikan saran-saran kepada penulis sejak awal penyusunan, penelitian dan sampai terselesaiannya penulisan skripsi ini.
4. Orangtua yang sangat penulis cintai, Bapak Dede Budiyanto dan Ibu Darniah yang telah memberikan dukungan setiap saat baik secara mental maupun spiritual melalui doa-doanya. Semoga Allah senantiasa melindungi beliau baik di dunia maupun di akhirat.

5. Seluruh dosen PGSD FIP UPI yang telah memberikan banyak ilmu, nasihat dan motivasi dari awal penulis masuk kuliah hingga sampai pada proses penyusunan skripsi di semester 8.
6. Restu Yulantoro, S.Pd selaku Kepala sekolah SDN 1 Kedawung yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
7. Dr. Hj. Pupn Nuryani, M.Pd yang telah bersedia menjadi validator ahli isi/materi dalam penilaian pengembangan bahan ajar serta berkenan memberikan saran dalam penyempurnaan bahan ajar yang telah dibuat oleh penulis.
8. Ira Rengganis, M.Pd yang telah bersedia menjadi validator ahli media dalam penilaian pengembangan bahan ajar serta berkenan memberikan saran dalam penyempurnaan bahan ajar yang telah dibuat oleh penulis.
9. Rai Bagus Triadi, M.Pd yang telah bersedia menjadi validator ahli bahasa dalam penilaian pengembangan bahan ajar serta berkenan memberikan saran dalam penyempurnaan bahan ajar yang telah dibuat oleh penulis.
10. Eti Sugiarti, S.Pd., selaku guru pamong dan wali kelas VI di SDN 1 Kedawung yang telah memberikan bimbingan dan nasihat kepada penulis selama melaksanakan kegiatan PPLSP.
11. Asiah, S.Pd., selaku guru kelas II di SDN 1 Kedawung yang telah memberikan bantuan dan saran selama proses penelitian berlangsung.
12. Keluarga besar Cucu Mbok Rati Family yang senantiasa mendo'akan, memotivasi, dan menghibur penulis sehingga penulis selalu berusaha untuk semangat dalam menyusun skripsi ini.
13. Cekengge Team., Sekar Azzahra Nurunnisa, Salma Nur Arasya Sidik, Siti Maryam, Tashya Rosiana dan Yuni Nurpianti yang senantiasa mendo'akan, memotivasi, memberikan saran, menjadi teman berdiskusi, serta menghibur penulis dengan berbagai candaan sehingga penulis dapat menjalankan proses penyusunan skripsi ini dengan menyenangkan.
14. YLX Team, Eka Prihatin Utami, Rio Andika, Hera Nurjanah dan Dera Dian Haswina yang senantiasa mendo'akan, memberikan semangat, menghibur

- dengan nyanyian dan sabar dalam mendengarkan curhatan penulis mengenai lika-liku selama menyusun skripsi ini.
15. Para sahabat sekaligus teman SMA, Putri Devita Purnama yang senantiasa mendo'akan, memberikan dukungan dan menemani lika-liku perjalanan perskripsi ini.
  16. Rekan PPLSP, Gevin Rifauly Lopez, Rinduning Putri Anggun, Aghnia dan Sekar Azzahra Nurunnisa yang telah membantu dan bekerja sama dengan baik selama kegiatan PPLSP di SDN 1 Kedawung hingga proses penyusunan skripsi ini.
  17. Seluruh teman-teman PGSD angkatan 2017 yang telah berjuang bersama meraih cita-cita dan mengisi hari-hari yang berat dengan penuh canda dan tawa.
  18. Serta seluruh pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini, yang dengan berat hati tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis berdo'a semoga kebaikan mereka diterima di sisi-Nya dan menjadi amal sholeh yang senantiasa dilipat gandakan pahalanya. *Aamiin yaa rabbal alaamiin.*

Bandung, Agustus 2021

Penulis,



Sri Hardiyanti

NIM. 1705845

## **ABSTRAK**

### **PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

**Sri Hardiyanti**

**1705845**

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk: 1) mendeskripsikan desain awal bahan ajar berbasis cerita bergambar pada pembelajaran tematik siswa kelas II Sekolah Dasar, 2) mendeskripsikan hasil uji kelayakan terhadap bahan ajar berbasis cerita bergambar pada pembelajaran tematik siswa kelas II Sekolah Dasar, dan 3) mendeskripsikan desain final bahan ajar berbasis cerita bergambar pada pembelajaran tematik siswa kelas II Sekolah Dasar. Menurut Piaget, anak usia sekolah dasar berada pada tahap operasional konkret. Hal ini menunjukkan bahwa anak sangat menyukai benda-benda yang nyata dan memiliki daya fantasi yang tinggi. Berdasarkan asumsi tersebut diperlukan bahan belajar yang dapat menunjang kebutuhan siswa yaitu bahan ajar yang dibuat menyenangkan, menarik dan memudahkan siswa dalam memahami materi yang dipelajari. Oleh karena itu, penulis melakukan penelitian dengan mengembangkan produk bahan ajar berbasis cerita bergambar pada pembelajaran tematik siswa kelas II sekolah dasar pada materi dalam tema 8 sub tema 2 menjaga keselamatan di rumah. Penelitian yang dilakukan oleh penulis, menggunakan metode *Design and Development* (D&D) dengan menggunakan model PPE yaitu perencanaan (*planning*), produksi (*production*) dan evaluasi (*evaluation*). Hasil penelitian pengembangan bahan ajar tematik berbasis cerita bergambar oleh ahli materi, ahli media dan ahli bahasa memenuhi kriteria layak. Hal ini menunjukkan bahwa produk bahan ajar yang dikembangkan dapat digunakan dalam pembelajaran.

**Kata Kunci:** pengembangan, bahan ajar, berbasis cerita bergambar, menjaga keselamatan di rumah, kelas II SD.

## **ABSTRACT**

### **DEVELOPMENT OF ILLUSTRATED STORY-BASED TEACHING MATERIALS IN THEMATIC LEARNING OF GRADE II ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

**Sri Hardiyanti**

**1705845**

This research was conducted with the aim of: 1) describing the initial design of the based teaching material product illustrated stories on thematic learning of grade II elementary school students, 2) describing the results of the feasibility test on based teaching materials illustrated stories on thematic learning of grade II elementary school students, and 3) describing the final design of based teaching materials products illustrated story on thematic learning of grade II elementary school students. According to Piaget, elementary school-aged children are in the concrete operational stage. This matter shows that children really like real objects and have high fantasy power. Based on these assumptions, learning materials are needed that can support the needs of students, namely teaching materials based on picture stories that are made fun, attract attention and make it easier for students to understand the material being studied. Therefore, the authors conducted research by developing a product of teaching materials based on picture stories in thematic learning of grade II elementary school students on the material in theme 8 sub-theme 2 maintaining safety at home. The research conducted by the author uses the Design and Development (D&D) using the PPE model, namely planning, production and evaluation. The results of research on the development of story-based thematic teaching materials illustrated by material experts, media experts and linguists meet the eligibility criteria. This shows that the product of teaching materials developed can be used in learning.

**Keywords:** *development, teaching materials, based on picture stories, maintaining safety at home, second grade elementary school.*

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	i
<b>ABSTRACT.....</b>	iii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	v
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	vii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	viii
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Rumusan Masalah .....	4
B. Tujuan Penelitian .....	4
C. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	6
A. Pembelajaran Tematik .....	6
B. Karakteristik Siswa Sekolah Dasar .....	12
C. Bahan Ajar .....	13
D. Hakikat Cerita Bergambar/Komik .....	21
E. Penelitian yang Relevan .....	25
F. Definisi Operasional.....	26
G. Kerangka Berpikir .....	26
H. Fokus Penelitian.....	27
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	28
A. Metode Penelitian.....	28
B. Prosedur Pengembangan .....	30
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
D. Partisipan .....	31
E. Teknik Pengumpulan Data .....	32
F. Instrumen Penelitian.....	33
G. Jenis Data.....	38
H. Teknis Analisis Data .....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN PEMBAHASAN 36</b>	

A.	Desain dan Pengembangan Awal Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar .	43
B.	Penilaian Bahan Ajar .....	60
C.	Desain Pengembangan Akhir Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar .....	66
D.	Keterbatasan Penelitian .....	70
<b>BAB V SIMPULAN REKOMENDASI</b>	.....	<b>71</b>
A.	Simpulan.....	71
B.	Rekomendasi.....	72
C.	Saran.....	73
<b>Daftar Pustaka</b>	.....	<b>75</b>
<b>Lampiran</b>	.....	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Kisi-kisi Observasi.....	33
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Wawancara dengan Guru Kelas II SD.....	34
Tabel 3.3 Pedoman Wawancara dengan Guru Kelas II SD.....	35
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Materi.....	36
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Desain.....	37
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	37
Tabel 3.7 Kualifikasi Tingkat Kelayakan Berdasarkan Persentase.....	41
Tabel 4.1 Pemetaan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK).....	48
Tabel 4.2 Hasil Rekapitulasi Penilaian Bahan Ajar.....	65

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	27
Gambar 3.1 Model Analisis Data Miles dan Huberman.....	39
Gambar 4.1 Format Desain Awal Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar.....	51
Gambar 4.2 Format Desain Final Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar .....	68

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1.1 Surat Keputusan (SK) Pengangkatan Dosen Pembimbing Skripsi  
Lampiran 1.2 Surat Izin Penelitian Fakultas  
Lampiran 1.3 Surat Keterangan Penelitian Badan Kesatuan Bangsa dan Politik  
Kabupaten Cirebon  
Lampiran 1.4 Lembar Bimbingan Skripsi  
Lampiran 1.5 Lembar Perbaikan Skripsi  
Lampiran 1.6 Profil Sekolah  
Lampiran 1.7 Deskripsi Wawancara  
Lampiran 1.8 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli  
Lampiran 1.9 Instrumen Validasi Ahli  
Lampiran 1.10 Instrumen Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar  
Lampiran 1.11 Garis Besar Program Bahan Ajar (GBPBA)  
Lampiran 1.12 Deskripsi Produk Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar  
Lampiran 1.13 Revisi Produk Pengembangan  
Lampiran 1.14 Desain Final Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar

## Daftar Pustaka

- Amilia, F. (2017). Pengembangan Teks Melalui Pembelajaran Kontekstual. Prosiding Seminar Nasional Universitas Jember.
- Agustina, dkk. (2015). Potret Perencanaan Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Berdasarkan Kurikulum 2013. *Jurnal Pendidikan Progresif*, 5(2).
- Andikaputra, T.A.F. (2012). *Pengenalan dasar Ms.WORD & Mengelola Dokumen*. Diktat Perkuliahan Komputer Aplikasi Sistem Informasi. Universitas Komputer Indonesia.
- Arsanti, Meilan. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Penulisan Kreatif Bermuatan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Religius Bagi Mahasiswa Prodi PBSI, FKIP, Unissula. *Jurnal Kredo*, 1(2).
- Astuti, L.S. (2017). Penguasaan Konsep IPA Ditinjau dari Konsep Diri dan Minat Belajar Siswa. *Jurnal Formatif*, 7(1).
- Bahri. (2008). *Konsep dan Definisi Konseptual*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Baso, dkk. (2014). Peningkatan Kemampuan Siswa Membaca Permulaan Melalui Metode SAS Di Kelas II SDN Pinotu. *Jurnal Kreatif Tadulako*, 2(1).
- Bujuri, D.A. (2018). Analisis Perkembangan Kognitif Anak Usia Dasar dan Implikasinya dalam Kegiatan Belajar Mengajar. *Jurnal Literasi*, 9(1).
- Bybee, W. R., & Sund, B. R. (1990). *Piaget for educators. Second Edition*. Illinois: Waveland Presss.
- Dahar, R.W. (1996). *Teori-Teori Belajar*. Bandung: Erlangga.
- Damayanti, L. (2016). Pengaruh Media Cerita Bergambar Terhadap Kehidupan Sosial Anak Didik Kelompok B TK Desa Ngepeh Saradan Madiun. *Madiun: PG PAUD IKIP PGRI Madiun*, 3(2).
- Depdiknas. (2006). *Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional*. Bandung: Fokus Media

- Depdiknas. (2008). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Direktorat Jendral Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Direktorat Pendidikan Sekolah Menengah Atas.
- Faruq dan Muhidin. (2018). *Pengembangan Bahan Ajar*. Tangerang Selatan: Unpam Press.
- Gonen, Mubecel & Tulin Guler. (2011). *The Environment and Its Place in Children's Picture Story Book*. Turkey: Procedia Social and Behavioral Science.. Diakses 8 Maret 2021 jam 12.30.
- Gunansyah, Ganes. (2015). *Pendidikan IPS: Berorientasi parktik yang baik*. Surabaya : Unesa University Press.
- Haris, Andi. (2012). Kedudukan Pengembangan Bahan Ajar dalam Teknologi Pembelajaran. *Artikel Teknologi Pendidikan*
- Idham A, *Pengertian Konsep Menurut Para Ahli*. (<http://education-vionet.blogspot.com>, diakses 10 Maret 2021 jam 11.00)
- Ilyas. (2016). Pendidikan Karakter Melalui Homeschooling. *Journal of Nonformal Education*, 2(1).
- Jahja, Yudrik. (2011). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta : Kencana Media Group.
- Jeanne Ellis Omrod. (2008). *Edisi Keenam Pendidikan Jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
- Jihad, A dan Haris, A. (2012). *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Multi Pressindo.
- Kharisma, P.C. (2016). Rekayasa CD-ROM Berbasis Multimedia Interaktif Untuk Pembelajaran *Analyse Grammaticale*. [Repository.upi.edu](http://repository.upi.edu).
- Kemendikbud. (2019). *Prinsip-Prinsip Pembelajaran Tematik Terpadu*. Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Dasar.
- Latifa, U. (2017). Aspek Perkembangan pada Anak Sekolah Dasar : Masalah dan Perkembangannya. *Journal of Multidisciplinary Studies*, 1(2), 185–196.
- Majid, A. (2014). *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Masruroh dan Gunansyah. (2018). Penggunaan Media Cerita Bergambar terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi IPS Kelas III SD YPI Darussalam Cermé-Gresik. *JPGSD*, 6(2).
- Muklis, Mohamad. (2012). Pembelajaran Tematik. *Jurnal Penelitian*, 4(1).
- Novitasari, dkk. (2015). *Pengaruh Media Adobe Illustrator Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Ekonomi Di SMA Sriwijaya Negara*, Skripsi, Universitas Sriwijaya.
- Nuraini, dkk. (2014). Penggunaan Media Cerita Bergambar Dalam Pembelajaran Tematik Dengan Tema Kegiatan Sehari-Hari Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas II SDS Angkasa Surabaya. *Jurnal PGSD*, 2(2).
- Permen No. 19 Tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan, Pasal 19 Ayat 1.
- Prastowo, Andi. (2013). *Panduan Kreatif membuat Bahan Ajar Inovatif, Menciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan*, Yogyakarta: Diva Press.
- Pratiwi, S dkk. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar Matematika. *Jurnal Analisa*, 6( 2).
- Rahmawati, S. (2018). *Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendekatan Whole Language pada Materi Cerita Rakyat untuk Kelas V SD/MI*, Skripsi, Universitas Islam Negeri Raden Intan, Lampung.
- Ramlah. (2015). Penerapan Teori Perkembangan Mental Piaget Tahap Operasional Konkret Pada Hukum Kekekalan Materi. *Jurnal Pendidikan Unsika*, 3(2).
- Ratnasari, dkk. (2019). Pengaruh Penggunaan Buku Cerita Bergambar Terhadap Kemampuan Berbicara Anak. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 9(3).
- Rosna, Andi. (2016). Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Pembelajaran Kooperatif Pada Mata Pelajar IPA di Kelas IV SD Terpencil Bainaa Barat. *Jurnal Kreatif Tadulako*, 4(6).
- Sadjati, I.M. (2012). *Hakikat Bahan Ajar*. Universitas Terbuka, Jakarta, pp.1-62  
ISBN 9790110618

- Sanjaya, W. (2009). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Pernada Media Group.
- Sari, V.K. (2015). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Pada Subtema 2 Lingkungan Sekitar Rumahku Kelas 1 SDN Genukwatu IV Ngoro Jombang*, Skripsi, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, Malang
- Septianti, dkk. (2020). Pentingnya Memahami Karakteristik Siswa Sekolah Dasar di SDN Cikokol 2. *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 2(1).
- Sugiyanto. (2011). Karakteristik Anak Usia SD. Diakses dari <http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/tmp/Karakteristik%20Siswa%20SD.pdf>.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta
- Sungkono. (2006). Pembelajaran Tematik Dan Implementasinya Di Sekolah Dasar. *Majalah Ilmiah Pembelajaran*, 1(2).
- Sunhaji. (2014). Konsep Manajemen Kelas dan Implikasinya dalam Pembelajaran. *Jurnal Kependidikan*, 2(2).
- Susanto, A. (2014). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana.
- Suwartaya, dkk. (2020). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar Pembelajaran Jarak Jauh (BA-PJJ) Sekolah Dasar*. Dinas Pendidikan Kota Pekalongan.
- Syafa'ah, Alfiatus. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar/Komik Materi Pokok Konsep Pembagian dengan Pendekatan Inquiry Siswa Kelas III SDN Jatimulyo II Malang*, Skripsi, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, Malang
- Utami, P.D. (2019). *Pengembangan Buku Panduan Permainan Tradisional dalam Pembelajaran Matematika Tema 1 untuk Kelas I Sekolah Dasar*, Skripsi, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta
- Warsito, B. (2011). Landasan Teori dan Teknologi Informasi dalam Pengembangan Teknologi Pembelajaran. *Jurnal Teknodik*, 15(1).

- Wilinda, P. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar Berbentuk Cerita Bergambar pada Materi Sistem Pencernaan Manusia di SMPN 1 Peukan Bada*, Skripsi, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam, Banda Aceh.
- Yusuf, B.B. (2018). Konsep dan Indikator Pembelajaran Efektif. *Jurnal Kajian Pembelajaran dan Keilmuan*, 1(2).