

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

5.1 KESIMPULAN

Setelah dilakukan analisis terhadap pertunjukan PSM Sinfonia UMMI pada 6th *Vietnam International Choir Competition 2019*, pada bab ini peneliti akan menyimpulkan yaitu sebagai berikut:

1. Proses latihan sangat menunjang keberhasilan penampilan pada saat kompetisi, oleh karena itu PSM Sinfonia UMMI ini mempersiapkan segala sesuatu yang dibutuhkan untuk kompetisi selama satu tahun. Persiapan musikal seperti pemilihan karya yang dilakukan oleh pelatih yang mana ada empat karya, tiga karya dibawakan pada saat hari kompetisi berlangsung dan satu dibawakan pada saat kegiatan *Friendship Concert* yang termasuk kedalam kegiatan *Vietnam International Choir Competition*. Proses melatih karya, mempersiapkan kostum, koreo dll, selain itu proses persiapan non-musikal seperti mencari dana, mempersiapkan transportasi, semua persiapan dilaksanakan oleh seluruh anggota, pelatih, dan panitia.
2. Terdapat kriteria penilaian atau Indikator yang dinilai secara umum dalam sebuah kompetisi paduan seperti artikulasi, balancing, prasing dll. Poin-poin tersebut merupakan dasar dalam penilaian sebuah kompetisi paduan suara. Dalam kompetisi paduan suara di Vietnam yang menjadi fokus penilaian adalah penilaian mengenai Artikulasi, *Intonation*, *Sound quality*, *Overall artistic*, dan *Impression*. Keempat poin tersebut yang bisa menjadikan acuan penilaian agar PSM Sinfonia UMMI mendapatkan juara. Adapun kendala yang dapat disimpulkan pada penelitian ini adalah pada saat proses latihan seperti contohnya kedisiplinan, selain itu kendala pada saat kompetisi dimana penampilan PSM Sinfonia UMMI ini terdapat sedikit kesalahan hal tersebut bisa terjadi karena mental setiap anggota yang kurang baik. Pelatih dan anggota paduan suara bersama saling bahu-

membantu dalam upaya meraih prestasi, dan pada akhirnya mendapatkan hasil yang memuaskan dengan memenangkan *Gold Medal* dalam kategori *Folklore*.

5.2 REKOMENDASI

Berdasarkan kesimpulan penelitian tentang pertunjukan PSM Sinfonia UMMI pada *6th Vietnam International Choir Competition*, maka rekomendasi yang dapat dikemukakan adalah:

1) PSM Sinfonia UMMI

- a. Mengikuti kompetisi nasional sebelum ketarap Internasional agar mendapatkan pengalaman terlebih dahulu dalam mempersiapkan kompetisi.
- b. Peran pelatih yang harus kuat dalam segala bidang baik dari segi musikal maupun non-musikal.
- c. Pembekalan kepada seluruh anggota paduan suara berupa apresiasi kelompok lain, agar menjadi *trigger* atau acuan serta penyemangat dalam mengukir prestasi.

2) Universitas Muhammadiyah Sukabumi

- a. Memberikan dukungan baik berupa sarana dan prasana yang representatif bagi unit kegiatan mahasiswa yang dekat dengan lingkup pertunjukan seperti PSM Sinfonia dan unit kegiatan mahasiswa serupa.
- b. Kegiatan kompetisi baik dalam tingkat nasional, regional dan internasional harus sepenuhnya didukung, mengingat keikutsertaan mahasiswa dalam perlombaan merupakan bentuk kontribusi terhadap *acivitas academica* UMMI dalam rekam jejak dan pencitraan yang baik.
- c. Mengejawantahkan prestasi-prestasi yang unit kegiatan mahasiswa raih baik di tingkat nasional, regional dan internasional agar menjadi pemicu bagi mahasiswa lain untuk mengukir prestasi, dan mengharumkan nama universitas.