

**PERAN ORANG TUA DALAM MENUMBUHKAN KEMBALI RASA
PERCAYA DIRI ANAK YANG MENJADI KORBAN KEKERASAN
SEKSUAL (ANALISIS KARAKTER PADA FILM *HOPE*)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



oleh
Yustika Yulian Dani
1702523

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS SERANG
2021**

**PERAN ORANG TUA DALAM MENUMBUHKAN KEMBALI RASA
PERCAYA DIRI ANAK YANG MENJADI KORBAN KEKERASAN
SEKSUAL (ANALISIS KARAKTER PADA FILM *HOPE*)**

oleh
Yustika Yulian Dani

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

©Yustika Yulian Dani 2021
Universitas Pendidikan Indonesia
September 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difotocopy atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi telah diajukan oleh :

Nama : Yustika Yulian Dani

NIM : 1702523

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Judul Skripsi :

“Peran Orang Tua dalam Menumbuhkan Kembali Rasa Percaya Diri Anak yang Menjadi Korban Kekerasan Seksual (Analisis Karakter pada Film *Hope*)”

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk dapat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji 1 : Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn

Tanda Tangan



Penguji 2 : Esya Anesty Mashudi, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan



Penguji 3 : Dr. Deri Hendriawan, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan



Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 07 September 2021

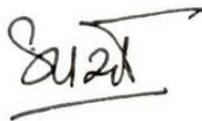
HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “*Peran Orang Tua dalam Menumbuhkan Kembali Rasa Percaya Diri Anak yang Menjadi Korban Kekerasan Seksual (Analisis Karakter pada Film Hope)*” telah disetujui untuk dipresentasikan di hadapan Tim Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

Serang, 21 Agustus 2021

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Lizza Suzanti, S.Pd., M.Si.

NIP. 197805122005022011

Pembimbing II



Fatihatusyidah, S.S., M.Pd.

NIPT. 920200819810701201

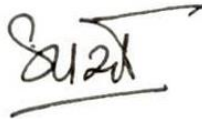
HALAMAN PERSETUJUAN

YUSTIKA YULIAN DANI

**PERAN ORANG TUA DALAM MENUMBUHKAN KEMBALI RASA
PERCAYA DIRI ANAK YANG MENJADI KORBAN KEKERASAN
SEKSUAL (ANALISIS KARAKTER PADA FILM *HOPE*)**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I



Lizza Suzanti, S.Pd., M.Si.

NIP. 197805122005022011

Pembimbing II



Fatihatusyidah, S.S., M.Pd.

NIPT. 920200819810701201

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Universitas Pendidikan Indonesia

iv

Yustika Yulian Dani, 2021

**PERAN ORANG TUA DALAM MENUMBUHKAN KEMBALI RASA PERCAYA DIRI ANAK YANG MENJADI
KORBAN KEKERASAN SEKSUAL (ANALISIS KARAKTER PADA FILM *HOPE*)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Kampus Daerah Serang



Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn

NIP. 198207252008122004

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Peran Orang Tua Dalam Menumbuhkan Kembali Rasa Percaya Diri Anak Yang Menjadi Korban Kekerasan Seksual (Analisis Karakter Pada Film Hope)*”. Skripsi ini disusun untuk melengkapi dan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan guru pendidikan anak usia dini pada program studi pendidikan guru pendidikan anak usia dini universitas pendidikan indonesia kampus serang.

Dalam penyusunan serta penyelesaian skripsi ini, peneliti telah dibimbing dengan sangat baik oleh para dosen pembimbing serta mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, peneliti mengucapkan rasa terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah berjasa bagi peneliti. Dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Drs. H. Herli Salim, M. Ed., Ph. D. selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.
2. Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.
3. Lizza Suzanti, S.Pd., M. Si. Sebagai Pembimbing I, yang telah membimbing serta memberikan saran dan arahan kepada peneliti, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

4. Fatihaturrosyidah, S.S., M. Pd. Sebagai Pembimbing II, yang telah membimbing serta memberikan saran dan arahan kepada peneliti, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
5. Ibu Dyah Ayu Novitasari Sebagai validator penelitian, yang telah berkenan untuk menyempatkan waktunya dalam memvalidasi data yang dideskripsikan pada penelitian ini.
6. Bapak Frans Sondang Sitorus, S.Kom., M.A. Sebagai validator penelitian, yang telah berkenan untuk menyempatkan waktunya untuk menjadi narasumber untuk memvalidasi data pada penelitian ini.
7. Seluruh Dosen dan seluruh staff pegawai Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang yang telah memberikan pengetahuan kepada peneliti selama mengikuti studi dan dalam penyusunan skripsi ini.
8. Bapak Mardani dan mamah Yuli Rawati tercinta atas seluruh cinta, doa restu, kasih sayang, bimbingan dan dukungan baik moril maupun materil sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
9. Kaka tersayang Lestia Agustina dan Adik tersayang Aura Ramadhani atas seluruh cinta, bimbingan, motivasi dan dukungan baik moril maupun materil sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Diri peneliti sendiri yaitu Yustika Yulian Dani yang telah berjuang, bertahan dan sabar menghadapi segala ujian dalam menjalani proses belajar selama studi dan proses penyusunan skripsi, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
11. Sahabat-sahabat peneliti yaitu Rika Farida, Asri Kristianti, Ika Suharti, Tiara Erlinda, Radella, Feby Ria V, Tsalatsiyah, Fahmi Hadi, Alfian Ferdiansyah, Rais Fauzan, Adyatma Arya P, Guntur Surya Adji dan Dimas Fikriantoro yang telah mendukung, mendoakan, memberikan semangat, membantu, menghibur serta mendengarkan keluh kesah peneliti selama menyelesaikan studi dan skripsi ini.
12. Teman-teman satu bimbingan yang telah membantu, dan mendengarkan keluh kesah peneliti selama penyusunan skripsi ini.

13. Almarhumah Baitul Rohmah yang telah memberikan semangat dan motivasi selama berteman dengan peneliti, sehingga peneliti dapat mampu termotivasi dalam menyelesaikan studi dan skripsi ini.
14. Teman-teman PGPAUD angkatan 2017 yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
15. Dan banyak pihak lainnya yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, yang telah membantu, mendukung dan memberikan motivasi kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis

Yustika Yulian Dani

**PERAN ORANG TUA DALAM MENUMBUHKAN KEMBALI RASA
PERCAYA DIRI ANAK YANG MENJADI KORBAN KEKERASAN
SEKSUAL (ANALISIS KARAKTER PADA FILM *HOPE*)**

Yustika Yulian Dani
Lizza Suzanti¹
Fatihaturrosyidah²

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Daerah Serang

ABSTRAK

Tindakan kekerasan seksual pada anak dapat menimbulkan dampak psikis yang berpengaruh pada kehidupannya sehingga merubah karakter perilaku, maka diperlukannya peranan orang tua dalam proses pemulihan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk kekerasan seksual yang ditampilkan film *Hope*, mengetahui gambaran karakter perilaku anak korban kekerasan seksual, mengetahui film *Hope* menggambarkan tindakan yang dilakukan orang tua untuk menumbuhkan kembali rasa percaya diri anak, mengetahui perubahan pada anak korban kekerasan seksual setelah pemeran orang tua dalam film *Hope* berperan pada proses pemulihan trauma. Pendekatan penelitian ini adalah kualitatif dengan metode deskriptif. Objek penelitian ini adalah film *Hope*, dengan menggunakan teknik pengumpulan data yaitu observasi. Hasil temuan penelitian ini adalah terdapat dua bentuk kekerasan seksual pada anak yang ditampilkan film *Hope* meliputi pemerkosaan dan penyiksaan seksual. Karakter perilaku anak pada film *Hope* sebelum mengalami tindakan kekerasan seksual yaitu pemberani, rajin, tidak mudah menyerah, mandiri, periang dan menghormati orang tua namun ketika mengalami tindakan kekerasan seksual anak menjadi berkurangnya keinginan untuk berbicara, menyalahkan diri sendiri, tidak memiliki rasa percaya diri, rasa percaya terhadap orang lain berkurang, timbulnya rasa cemas, merasa berputus asa, merasa trauma serta takut. Tindakan orang tua dalam menumbuhkan kembali kepercayaan diri anak pada film *Hope* meliputi meminta bantuan kepada lembaga terkait, memberikan rasa aman serta nyaman, berusaha berinteraksi, bekerja sama dengan orang dewasa disekitar anak, mencari informasi mengenai cara berkomunikasi, memberikan dukungan serta perlindungan, membuat jadwal konseling, membantu berinteraksi dengan teman. Setelah orang tua berperan dalam proses pemulihan trauma, anak mengalami banyak perubahan seperti dapat percaya diri kembali dan dapat berinteraksi.

Kata kunci : Tindakan kekerasan seksual, Film *Hope*, Peranan Orang Tua, Kepercayaan Diri

¹ Penulis penanggung jawab 1

² Penulis penanggung jawab 2

**THE ROLE OF PARENTS IN REGROWING THE CONFIDENCE OF
CHILDREN THAT ARE VICTIMS OF SEXUAL VIOLENCE
(CHARACTER ANALYSIS IN THE FILM HOPE)**

Yustika Yulian Dani
Lizza Suzanti¹
Fatihaturrosyidah²

Early Childhood Education Teacher Education Study Program
Indonesian University of Education Serang Regional Campus

ABSTRACT

Acts of sexual violence against children can cause psychological impacts that affect their lives so that they change the character of behaviour, so the role of parents is needed in the recovery process. This study aims to determine the forms of sexual violence shown in the Hope film, to describe the behavioural characteristics of children who are victims of sexual violence, to find out that the Hope film describes the actions taken by parents to regenerate their children's self-confidence, to find out the changes in children who are victims of sexual violence after being cast by parents. in the Hope film plays a role in the trauma recovery process. This research approach is qualitative with description method. The object of this research is the Hope film, using data collection techniques, namely observation. The findings of this study are that there are two forms of sexual violence against children shown in the Hope film, including rape and sexual torture. The behaviour characters of children in the Hope film before experiencing acts of sexual violence are brave, diligent, not easy to give up, independent, cheerful and respecting their parents, but when they experience acts of sexual violence, children become less willing to talk, blame themselves, have no self-confidence, decreased trust in others, the emergence of anxiety, feeling hopeless, feeling traumatized and afraid. The actions of parents in regenerating children's confidence in the Hope film include asking for help from related institutions, providing a sense of security and comfort, trying to interact, collaborating with adults around the child, seeking information on how to communicate, providing support and protection, making a counselling schedule, help interact with friends. After parents play a role in the trauma recovery process, children experience many changes, such as being able to gain confidence again and be able to interact.

Keywords : Acts Of Sexual Violence, Hope Film, The Role Of Parents, Self Confidence

¹ Penulis penanggung jawab 1

²Penulis penanggung jawab 2

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
KATA PENGANTAR	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR	vii
HALAMAN PERNYATAAN	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Struktur Organisasi Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori.....	9
1. Konsep Dasar Kekerasan Seksual.....	9
2. Kekerasan Seksual Pada Anak.....	15
3. Peran Orang Tua Dalam Membangun Karakter Anak.....	20
4. Peran Pendidik dalam Membangun Karakter Anak.....	21
5. Kepercayaan Diri.....	23
6. Unsur Intrinsik Film.....	28
7. Gambaran Umum Film <i>Hope</i>	29
B. Penelitian Terdahulu.....	36
C. Kerangka Berpikir Penelitian.....	38

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	41
A. Desain Penelitian.....	41
B. Objek Penelitian.....	41
C. Teknik Pengumpulan Data.....	42
D. Instrumen Penelitian.....	42
E. Teknik Analisis Data.....	44
F. Isu Etik.....	47
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	48
A. Temuan Penelitian.....	48
B. Pembahasan.....	97
C. Keabsahan Data.....	114
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	117
A. Simpulan.....	117
B. Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA.....	124
LAMPIRAN.....	120

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tokoh Karakter pada Film <i>Hope</i>	30
Tabel 2.2 Unsur Intrinsik pada Film <i>Hope</i>	33
Tabel 3.1 Daftar Rumusan Masalah dan Pengumpul Data Penelitian.....	42
Tabel 3.2 Pedoman Observasi Bentuk Kekerasan Seksual Terhadap Anak.....	43
Tabel 3.3 Analisis Adegan.....	44
Tabel 3.4 Perubahan Perilaku Anak.....	44
Tabel 4.1 Format Ceklis Bentuk Kekerasan Seksual Terhadap Anak.....	48
Tabel 4.2 Analisis Adegan Bentuk Kekerasan Seksual Terhadap Anak.....	49
Tabel 4.3 Analisis Adegan Karakter Perilaku Anak Sebelum Menjadi Korban Kekerasan Seksual.....	58
Tabel 4.4 Analisis Adegan Karakter Perilaku Anak Setelah Menjadi Korban Kekerasan Seksual.....	59
Tabel 4.5 Analisis Adegan Tindakan Orang Tua dari Anak Korban Kekerasan Seksual.....	78
Tabel 4.6 Perubahan Perilaku Anak yang Menjadi Korban Kekerasan Seksual Setelah Pemeran Orang Tua pada Film <i>Hope</i> Ikut Berperan dalam Proses Pemulihan Trauma.....	90

DAFTAR PUSTAKA

- Agusniatih, A. & Monepa, J.M. (2019). *Keterampilan Sosial Anak Usia Dini* (Edisi Pertama). Tasikmalaya: Edu Publisher.
- Aprianda, R., Sundari, N, dkk. (2020). Peranan Pola Asuh Orang Tua dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini.
- Chusna, P.A. (2017). Pengaruh Media *Gadget* pada Perkembangan Karakter Anak, *17*(2), 315–330.
- Daulay, W. (2019). *Hubungan Interaksi Teman Sebaya dengan Percaya Diri Anak Usia 5 – 6 Tahun Di TK Kelurahan Pondok Cabe Ilir*. (Skripsi). Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Ilam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta.
- Deni, U.A. & Ifdil. (2016). *Konsep Kepercayaan Diri Remaja Putri*, *2* (2), 43 – 52.
- Dwiwanti, A.A. (2020). *Mengembangkan Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Media Kolase pada Anak Usia 5-6 Tahun*. (Skripsi). Jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang, Serang.
- Efendi, R. & Ningsih, A.R. (2020). *Pendidikan Karakter Di Sekolah* (Edisi Pertama). Pasuruan: Qiara Media.
- Enggarani, N.S. (2015). “Upaya Pengendalian Preventif Kekerasan Anak yang Berdampak pada Perilaku Menyimpang”.*Prosiding Seminar Nasional Psikologi UMS* (hlm. 252–260). Surakarta.
- Febiani, R.R. M. & Krisnani, H. (2020). “Pentingnya Peran Orang Tua dalam Membangun Kepercayaan Diri Seorang Anak dari Usia Dini”. *Prosiding Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat* (hlm. 40-47). Bandung.
- Hanifah. (2020). *Hubungan Antara Tingkat Kesejahteraan Guru dengan Kinerja Guru Raudhatul Athfal di Wilayah Kecamatan Karawaci Kota Tangerang Banten*.(Skripsi). Jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang, Serang.

- Hati, R.P. (2019). *Review dan Sinopsis Film Hope (Wish), Spoiler Alert*. [Online]. Tersedia: <http://restupermatahati.blogspot.com/2019/09/review-dan-sinopsis-film-hope-wish.html>. Diakses pada: 24 Juli 2021
- Hendriana, H. (2013). “Membangun Kepercayaan Diri Siswa Melalui Pembelajaran Matematika Humanis”. Dalam Adi Nurjaman. dkk (Penyunting), *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika STKIP Siliwangi Bandung* (hlm. 16–20). Bandung: STKIP Siliwangi.
- Ismansyah, A. (2020). *Hubungan Antara Harga Diri dengan Kepercayaan Diri Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Ar-Raniry dalam Penggunaan Gadget Xiaomi*. (Skripsi). Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry, Banda Aceh.
- Internet Movie Database. (2021). Tersedia: <https://www.imdb.com/title/tt3153634>. Diakses pada: 28 Juli 2021.
- Kementerian Pemberdayaan Perempuan Dan Perlindungan Anak.(2021). *Data Sistem Informasi Online Perlindungan Perempuan dan Anak*. [Online]. Tersedia: <https://kekerasan.kemenpppa.go.id>. Diakses pada: 10 April 2021.
- Kertamuda, M.A. (2015). *Golden Age*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Khoiriyah, M. (2018). *Upaya Konseling dalam Menangani Korban Kekerasan pada Anak Di Lembaga Advokasi Perempuan Damar Bandar Lampung*. (Skripsi). Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Raden Intan, Lampung.
- Kusumadewi, I.A.R. (2018). *Pengaruh Permainan Ginger Bread Person yang dimodifikasi Terhadap Pengetahuan Personal Safety Skill Siswa Sekolah Dasar untuk Perlindungan dari Kekerasan Seksual*. (Skripsi). Keperawatan, Politeknik Kemenkes Denpasar, Denpasar.
- Maryatun, I.B. (2016). *Peran Pendidik PAUD dalam Membangun Karakter Anak*. *Jurnal Pendidikan Anak*. 5(1), 747–752.
- Mashudi, E.A. & Nur'aini. (2015). Pencegahan Kekerasan Seksual pada Anak Melalui Pengajaran *Personal Safety Skills*, 9(2), 60–71.
- Moleong, Lexy J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Ningsih, F.R., & Awalya. (2020). *Hubungan Antara Harga Diri dan Dukungan Sosial dengan Kepercayaan Diri Siswa SMK Nusa Bhakti Kota Semarang. Jurnal Edukasi: Jurnal Bimbingan Konseling*, 6(2), 198–214.
- Noviana, I. (2015). Kekerasan Seksual Terhadap Anak: Dampak Dan Penanganannya Child Sexual Abuse: Impact And Hendling. 1(1), 13–15.
- Parapat, A. (2020). *Bimbingan Konseling Untuk Anak Usia Dini* (Edisi Pertama). Tasikmalaya: Edu Publisher.
- Patty, S. (2017). Hubungan Dukungan Sosial Teman Sebaya, Kontrol Diri, dan Jenis Kelamin dengan Prestasi Belajar Siswa Di SMA Kristen YPKPM Ambon. *15*(2), 204–235. Doi: [10.24167/psiko.v15j2.989](https://doi.org/10.24167/psiko.v15j2.989).
- Permono, H. (2013). “Peran Orangtua Dalam Optimalisasi Tumbuh Kembang Anak Untuk Membangun Karakter Anak Usia Dini”. *Prosiding Seminar Nasional Parenting Universitas Persada Indonesia* (34–47). Jakarta: Y.A.I.
- Pitaloka, D.L., dkk. (2021). *Peran Guru dalam Menanamkan Nilai Toleransi pada Anak Usia Dini di Indonesia. Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 1696–1705. Doi: [10.31004/obsesi.v5i2.972](https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i2.972).
- Purwanti, A. & Hardiyanti, M. (2018). Strategi Penyesaian Tindak Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan dan Anak Melalui RUU Kekerasan Seksual, *47*(2), 138–148.
- Purwanti, S.H. (2017). *Kekerasan Pada Anak Dan Wanita Perspektif Ilmu Kedokteran Forensik* (Edisi Pertama). Jakarta: Rayyana Komunikasindo.
- Radhitya, T.V., Nurwati, N., dkk. (2020). *Dampak Pandemi Covid-19 Terhadap Kekerasan dalam Rumah Tangga. Jurnal Kolaborasi Resolusi Konflik*, 2(2), 111–119.
- Rahman, M.M. (2013). Peran Orang Tua Dalam Membangun Kepercayaan Diri Pada Anak Usia Dini, *8*(2), 373 – 388.
- Rachmat.(2020).Hope(Film2013).[Online].Tersedia:[https://id.wikipedia.org/wiki/Hope\(film2013\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Hope(film2013)).Diaksespada: 10 November 2021.
- Ritonga, Zulfahmi. (2015). *Hubungan Self Care dan Body Image pada Pasien dengan Perawatan Kolostomi Di Poli Bedah RSUD Dr. Achmad Muchtar*

- Bukittinggi*. (Skripsi). Pendidikan Sarjana Keperawatan, Program Studi Ilmu Keperawatan, Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Perintis, Padang.
- Rohmatu, N.H., Kadaryati. & Bagiya. (2017). Kajian Intertekstual Film Batas Karya Rudi Soedjarwo dan Film Sokola Rimba Karya Riri Riza dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran di Kelas XI SMA, 5(49), 808–814.
- Sari, A.A., Andriyani, A.A, & Aritonang, D.A. (2020). *Unsur Intrinsik dalam Film Blue Spring Ride Karya Sutradara Takahiro Miki*. *Sphota Jurnal Linguistik dan Sastra*, 12(2), 23–34. Doi: [10.36733/sphota.v2i2.1015](https://doi.org/10.36733/sphota.v2i2.1015).
- Setyani, N.N. (2021). *Implementasi Program Penanganan Korban Kekerasan Seksual pada Anak Laki-Laki di Kabupaten Karawang Tahun 2017–2019*. *Gender Equality: International Journal of Child and Gender Studies*, 7(1), 91–103.
- Soraya, N. (2018). *Penanganan Trauma Anak Korban Kekerasan Seksual Di Lembaga Perlindungan Perempuan Anak dan Remaja (LP-PAR) Kota Pekalongan (Perspektif Bimbingan Konseling Islam)*. (Skripsi). Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Walisongo, Semarang.
- Subtitawati, T.E., Lestari, H., & Akifah. (2020). *Penggunaan Media Sosial, Pengawasan Orang Tua, dan Peran Guru dalam Tindak Pencegahan Kekerasan Seksual pada Anak di SD Negeri 84 Kendari Tahun 2020*. *Endemis journal*, 1(3), 14–20.
- Sugijokanto, S. (2014). *Cegah Kekerasan Pada Anak*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan Kombinasi (MIXES METHODS)* (Edisi Ke-enam). Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Edisi Kedua puluh dua). Bandung: Alfabeta.
- Sumar, W.T. (2018). *Strategi Pemimpin Dalam Penguatan Iklin Sekolah Berbasis Budaya Kearifan Lokal (Budaya Huyula)*, (Edisi Pertama). Yogyakarta: Deepublish.
- Umi, G.m. & Karmila, M.(2020). *Pendidikan Keterampilan Hidup (Life Skill) Anak Usia Dini Selama Masa Pandemi Covid-19 Di Lingkungan Keluarga*.

Tematik Jurnal: Pemikiran dan Penelitian Pendidikan Anak Usia Dini.
6(2), 53–61.

Undang-Undang Republik Indonesia No. 35 Pasal 1 Ayat 15A Tahun 2014

Wahyuni, S. (2017). Upaya Meningkatkan Kepercayaan Diri Anak Usia Dini Melalui Metode Bercerita di Kelompok B RA An-Nida. *Rudhah*, 5(2), 1–21.

Widiastuti, H. (2012). *Peran Guru dalam Membentuk Siswa Berkarakter*. [Online]. Diakses dari <https://publikasiilmiah.ums.ac.id/bitstream/handle/11617/1670/hartatik%20W.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Yundari, W. (2018). *Upaya Pembinaan Kepercayaan Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Bercerita di Kelompok B3 TK Islam Widya Cendekia Tahun Ajaran 2017/2018*. (Skripsi). Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Pendidikan Indonesia, Serang.

Yuwono, I.D. (2015). *Penerapan Hukum Dalam Kasus Kekerasan Seksual Terhadap Anak* (Edisi Pertama). Yogyakarta: Medpress Digital.

Zahirah, U., Nurwati, N., & Krisnani, H. (2019). Dampak Dan Penanganan Kekerasan Seksual Anak Di Keluarga. 6(1), 10–20.