

**ANALISIS FILM “ADIT SOPO JARWO THE MOVIE” SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN ALTERNATIF MENANAMKAN NILAI-NILAI
KARAKTER UNTUK ANAK USIA DINI**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagaian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh
FRISKA NATASIA LUBIS
1701623

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA
DINI KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI SERANG
2021**

**ANALISIS FILM “ADIT SOPO JARWO THE MOVIE” SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN ALTERNATIF MENANAMKAN NILAI-NILAI
KARAKTER UNTUK ANAK USIA DINI**

Oleh

Friska Natasia Lubis

1701623

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

©Friska Natasia Lubis 2021

Universitas Pendidikan Indonesia

Kampus Serang

Agustus 2021

Hak cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difotocopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

Friska Natasia Lubis, 2021

ANALISIS FILM “ADIT SOPO JARWO THE MOVIE” SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN ALTERNATIF MENANAMKAN NILAI-NILAI KARAKTER UNTUK ANAK USIA DINI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini di ajukan oleh

Nama : Friska Natasia Lubis

Nim : 1701623

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

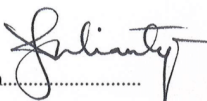
Judul Skripsi :

Analisis Film “Adit Sopo Jarwo The Movie” Sebagai Media Pembelajaran Alternatif Menanamkan Nilai-Nilai Karakter Untuk Anak Usia Dini


Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji 1: Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn.

tanda tangan.....

Penguji 2: Esya Anesty Mashudi, S.Pd., M.Pd.

tanda tangan.....

Penguji 3: Dr. Deri Hendriawan, S.Pd., M.Pd.

tanda tangan.....

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 26 Agustus 2021

ANALISIS FILM “ADIT SOPO JARWO THE MOVIE” SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN ALTERNATIF MENANAMKAN NILAI-NILAI KARAKTER UNTUK ANAK USIA DINI

Friska Natasia Lubis

Lizza Suzanti¹

Fatihaturasyidah²

Program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Kampus Serang,
Universitas Pendidikan Indonesia

ABSTRAK

Menanamkan nilai-nilai karakter harus dilakukan dari sejak dini agar anak memiliki kepribadian yang positif hingga dewasa kelak, salah satu cara untuk dapat mewujudkan tertanamnya nilai karakter di diri anak dengan menggunakan media pembelajaran audio visual berupa film yang mengandung pesan seperti nilai-nilai karakter, salah satunya menggunakan film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie. Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk mengungkapkan unsur naratif dan nilai-nilai karakter untuk anak usia dini dalam film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie yang nantinya dapat dijadikan media pembelajaran dalam tema pembelajaran di PAUD. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis isi dengan teknik pengumpulan data berupa studi dokumentasi dan observasi. Pada penelitian ini peneliti berperan sebagai *human instrument*. Analisis data yang dilakukan yaitu reduksi data, penyajian data dan verifikasi data dengan diuji keabsahan data oleh dua orang *reviewers* film dan seorang ahli di bidang pendidikan anak usia dini. Penelitian menjamin tidak akan melanggar hak cipta dengan tetap mencantumkan semua pihak yang berkontribusi dalam film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie. Adapun hasil dalam penelitian ini adalah memaparkan unsur naratif film seperti tema, alur, plot, tokoh, watak tokoh, latar, konflik, amanat, sudut pandang dan tujuan komunikasi serta memaparkan nilai-nilai karakter untuk anak usia dini diantaranya nilai karakter kecintaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, kejujuran, disiplin, toleransi dan cinta damai, percaya diri, mandiri, tolong menolong, kerjasama dan gotong royong, hormat dan sopan santun, tanggung jawab, kerja keras, kepemimpinan dan keadilan, kreatif, rendah hati, peduli lingkungan, cinta bangsa dan tanah air. Sehingga, dari hasil data penelitian penggunaan media pembelajaran film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie dapat dikemas dalam bentuk Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) di PAUD dengan tema keluargaku subtema anggota keluarga.

Kata kunci: Anak usia dini, film, nilai-nilai karakter, media

¹Penulis Penanggung Jawab 1

²Penulis Penanggung Jawab 2

MOVIE ANALYSIS "ADIT SOPO JARWO THE MOVIE" AS AN ALTERNATIVE LEARNING MEDIUM INSTILLING CHARACTER VALUES FOR EARLY CHILDHOOD

Friska Natasia Lubis

Lizza Suzanti¹

Fatihaturasyidah²

Early Childhood Education Teacher Education Program, Serang Regional
Campus, Indonesia University of Education

ABSTRACT

Instilling character values must be done from an early age so that children have a positive personality until adulthood, one way to be able to realize the embedded value of characters in children by using audio visual learning media in the form of films that contain messages such as character values, one of them uses animation film Adit Sopo Jarwo The Movie. The purpose of this research is to reveal narrative elements and character values for early childhood in Adit Sopo Jarwo The Movie animation film which can later be used as a learning medium in the learning theme in PAUD. This research uses a qualitative approach with a method of content analysis with data collection techniques in the form of documentation studies and observations. In this study, researchers acted as human instruments. Data analysis is done, namely data reduction, data presentation and data verification by being tested for the validity of the data by two film reviewers and an expert in the field of early childhood education. Research guarantees it will not infringe copyright by still listing all parties who contribute to animated film Adit Sopo Jarwo The Movie. The results in this study are to explain the narrative elements of the film such as themes, storyline, plots, figure, character, background, conflict, mandate, viewpoint and purpose of communication and explain the values of character for early childhood including the value of character love for God almighty, honesty, discipline, tolerance and peace, confidence, self-help, please help, cooperation and mutual cooperation, respect and manners, responsibility, hard work, leadership and justice, creative, humble, caring for the environment, love of the nation and homeland. So, from the results of research data on the use of Adit Sopo Jarwo The Movie animation film learning media can be packaged in the form of a daily learning implementation plan (RPPH) in PAUD with the theme of my family subtema family members.

Keywords: Early childhood, movies, character values, media

¹Responsible Author 1

²Responsible Author 2

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMAKASIH	vi
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vii
SURAT PERNYATAAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Sistematika Penulisan	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Pendidikan Karakter Pada Pendidikan Anak Usia Dini.....	10
1. Pengertian Pendidikan Karakter	10
2. Tujuan Pendidikan Karakter Bagi Anak Usia Dini.....	12
3. Prinsip Pendidikan Karakter Untuk Anak Usia Dini	13
4. Implementasi Pendidikan Karakter Pada Anak Usia Dini	14
B. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Untuk Anak Usia Dini	15
C. Media Pembelajaran Anak Usia Dini.....	17
D. Film Sebagai Media Pembelajaran AUD.....	19
E. Identitas Film	23

F. Penelitian Terdahulu	24
G. Kerangka Berfikir.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Desain Penelitian.....	28
B. Objek Penelitian	28
C. Teknik Pengumpulan Data	29
D. Instrumen Penelitian.....	29
E. Teknik Analisis Data.....	32
F. Uji Keabsahan Data.....	33
G. Isu Etik	33
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	34
A. Unsur Naratif Pada Film Animasi “Adit Sopo Jarwo The Movie”.....	34
B. Nilai-Nilai Karakter Untuk Anak Usia Dini Dalam Film Animasi “Adit Sopo Jarwo The Movie” Yang Dapat di Jadikan Tema Pembelajaran di PAUD.....	37
C. Pembahasan.....	49
1. Unsur Naratif pada film animasi “adit sopo jarwo the movie”.....	49
2. Nilai-Nilai Karakter Untuk Anak Usia Dini Dalam Film Animasi “Adit Sopo Jarwo The Movie” Yang Dapat di Jadikan Tema Pembelajaran di PAUD	53
D. Uji Keabsahan Data.....	60
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	63
A. Simpulan	63
B. Rekomendasi	64
DAFTAR REFERENSI
LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Rumusan Masalah dan Alat Pengumpul Data Penelitian	30
Tabel 3.2 Tabel Analisis Unsur Naratif Film Animasi Adit Sopo Jarwo The Movie	30
Tabel 3.3 Tabel Analisis Nilai-Nilai Karakter Untuk Anak Usia Dini Dalam Film Animasi Adit Sopo Jarwo The Movie.....	31
Tabel 4.1 Tabel Analisis Unsur Naratif Film Animasi Adit Sopo Jarwo The Movie	34
Tabel 4.2 Tabel Analisis Nilai-Nilai Karakter Untuk Anak Usia Dini Dalam Film Animasi Adit Sopo Jarwo The Movie.....	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Poster Film Animasi Adit Sopo Jarwo The Movie	23
Gambar 2.2 Kerangka Berfikir.....	27
Gambar 4.1 <i>Reviewers</i> Ke-1 dari Instagram Gilafilmid.....	60
Gambar 4.2 <i>Reviewers</i> Ke-2 dari Instagram Movreview.....	60

DAFTAR REFERENSI

- Aprilyani, I., Fitriani, Y., & Mashudi, E. A. (2020). Analisis Nilai-Nilai Pengembangan Diri Dalam Film Zootopia Sebagai Media Alternatif Untuk Meningkatkan Kepercayaan Diri Anak Usia Dini. 8, 1–9.
- Arsyad, Azhar. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Asnawir & Usman, B. (2002). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Cahyaningrum, E. S., Sudaryanti, S., & Purwanto, N. A. (2017). Pengembangan Nilai-Nilai Karakter Anak Usia Dini Melalui Pembiasaan dan Keteladanan. *Jurnal Pendidikan Anak*, 6(2), 203-2013.
<https://doi.org/10.21831/jpa.v6i2.17707>.
- Diah Novita Fardani dan Yorita Febry Lismanda. (2019). Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Untuk Anak Usia Dini dalam Film “Nussa”. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Islam Anak Usia Dini*. Volume I Nomor 1 Tahun 2019 e-ISSN, I(1), 1–9.
- Dwi, Aprilia Dwi . (2010). *Nilai-Nilai Akhlak Mulia Dalam Film Kartun Adit Sopo Jarwo (Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)*. (Skripsi). Fakultas Dakwah, IAIN Purwokerto, Purwokerto.
- Jamaludin, Didin. (2013). *Paradigma Pendidikan Anak dalam Islam*. Bandung: Pustaka Setia.
- Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini. (2012). *Pedoman Pendidikan Karakter Pada Anak Usia Dini*. Jakarta: Direktur Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Nonformal, dan Informal
- Disney+ Hotstar. (2021, 30 April). "Adit Sopo Jarwo The Movie.[Online] diakses dari <https://www.hotstar.com/id/movies/adit-sopo-jarwo-the-movie/1260038529>
- E. Mulyasa. (2013). *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ervina, D., Salim, H., Mashudi, E.A. (2016). Peningkatan Hasil Belajar Siswa Menggunakan Audio Visual Film. 4(1)
- Fauzi, A. (2016). *Nilai-nilai pendidikan Karakter dalam Film Doraemon yang berjudul Stand By Me dan implementasinya dengan pendidikan akhlak di MIN Kawistolegi Karanggeneng Lamongan*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, Malang.
- Felia, M. (2016). *Peranan Orang Tua Dalam Pembentukan Karakter Anak Sejak Dini di Desa Lampoh Tarom Kecamatan Kuta Baro Kabupaten Aceh Besar*. (Skripsi). Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam-Banda Aceh, Banda Aceh.
- Hakim. (2002). *Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri*. Jakarta: Puspa Swara.

- Handayani, M. A. (1970). Studi Peran Film dalam Dunia Pendidikan. *INSANIA : Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 11(2), 176–186. <https://doi.org/10.24090/insania.v11i2.166>.
- Hanif Hawari. (2021, 10 April). "Animasi Adit Sopo Jarwo Balik Lagi ke Layar Kaca". Jakarta: hot.detik.com.
- Hasyim, Sukarno L. 2015. "Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) dalam Perspektif Islam". *Jurnal Lentera: Kajian Keagamaan, Keilmuan dan Teknologi*, Volume 1, Nomor 2.
- Hilda Ainissyifa. 2014. Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Pendidikan Islam. *Jurnal Pendidikan Universitas Garut Fakultas Pendidikan Islam dan Keguruan*, Vol. 08 No. 01 Hal. 1-26 ISSN 1907-932X
- Himawan, Pratista. (2008). *Memahami film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka
- Ii, B. A. B. (2017). *Bab ii kajian teori dan kerangka pemikiran*. 11–48.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. Pengertian Karakter [Online]. Tersedia di <https://kbbi.web.id/karakter>. Diakses 09 Mei 2021.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. Pengertian Nilai [Online]. Tersedia di <https://kbbi.web.id/nilai>. Diakses 09 Mei 2021.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. Pengertian Toleransi [Online]. Tersedia di <https://kbbi.web.id/toleransi>. Diakses 16 Agustus 2021.
- Kemendiknas. (2010). *Pengembangan pendidikan budaya dan karakter*. Jakarta: Puskur.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2020). Surat Edaran Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 36962/MPK.A/HK/2020. *Mendikbud RI*, 1–2. <https://www.kemdikbud.go.id>.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2014). Permendikbud Nomor 146 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Komite Penanganan Covid-19 dan Pemulihan Ekonomi Nasional. (2020). *Tanya Jawab Apa Yang Dimaksud Pandemi*. Jakarta. Satuan Tugas Penanganan COVID-19.
- Kusumaningrum, D.N. (2017). *Analisis Film Kartun Upin Ipin Sebagai Media Pendidikan Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Siswa Taman Kanak-Kanak Ra Miftahul Huda Kecamatan Sumpiuh Kabupaten Banyumas*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Moleong, Lexy J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Minderop, Albertine. (2013). *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

- Oktaria, R., & Putra, P. (2020). *Pendidikan Anak Dalam Keluarga Sebagai Strategi Pendidikan Anak Usia Dini Saat Pandemi Covid-19 Child Education In The Family As An Early Childhood*. 7(1), 41–51.
- Nurgiyantoro, Burhan (2007). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurdiyanti, S. (2019). Implementasi Media Visual Dan Audiovisual Terhadap Pembelajaran Anak Usia Dini Di Era Revolusi Industri 4 . 0. *Universitas Sultan Ageng Tirtayasa*, 2(1), 642–650.
- Pratista, Himawan. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Putri, W. T. A. (2014). *Penggunaan Media Film Kartun Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Cerita Di Sekolah Dasar*. 12(014), 113–122.
- Rihlah, J., Kamilah, U., & Shari, D. (2020). Gambaran Pendidikan Karakter Anak Usia Dini di Masa Pandemi covid-19. *PAUD Lectura: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(01), 51–61. <https://doi.org/10.31849/paud-lectura.v4i01.4878>
- Republik Indonesia . (2003). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta. Sekretaris Negara Republik Indonesia.
- Republik Indonesia . (1992). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 1992 Tentang Perfilman*. Jakarta. Sekretaris Negara Republik Indonesia
- Rochmawati, Putri Warda. (2016). *Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter Dalam Film “The Miracle Worker“* (Skripsi). Fakultas Ilmu Tabiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Ibrahim Malang, Malang.
- Rustini, T. (2018). Pendidikan Karakter Anak Usia Dini. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1). <https://doi.org/10.17509/cd.v3i1.10321>.
- Ruyattman, M. (2013). Perancangan Buku Panduan Membuat Desain Karakter Fiksi Dua Dimensi secara Digital Pendahuluan. *DKV Adiwarna*, 1(2), 1–12.
- Sahlan, A dan Angga Teguh Prasetyo. (2016). *Desain Pembelajaran Berbasis Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Ar-Ruzz media
- Sanjaya, Wina. (2008). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Santika, I. W. E. (2020). Pendidikan Karakter pada Pembelajaran Daring. *Indonesian Values and Character Education Journal*, 3(1), 8–19.
- Sudaryanti, S. (2015). Pentingnya Pendidikan Karakter bagi Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 1(1), 11–20. <https://doi.org/10.21831/jpa.v1i1.2902>.
- Sugiyono (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan kuantitatif,kualitatif,dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.

- Suyanto, S. (n.d.). (2012). *Pendidikan Karakter untuk Anak Usia Dini*. *Jurnal Pendidikan Anak*, Volume 1, Edisi 1, Juni 2012
- Ujiningsih. (2010). *Pembudayaan Sikap Sopan Santun di Rumah dan di Sekolah Sebagai Upaya Untuk Meningkatkan Karakter Siswa*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Terbuka, Yogyakarta
- Sumarno, Marselli (1996). *Dasar-Dasar Apresiasi Film*. Jakarta: Gramedia.
- Tarigan., Henry Guntur (2005). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tuhana Taufiq Andrianto. (2011). *Mengembangkan Karakter Sukses Di Era Cyber*. Yogyakarta: Ar-ruzz.
- Ujiningsih. (2010). *Pembudayaan Sikap Sopan Santun di Rumah dan di Sekolah Sebagai Upaya Untuk Meningkatkan Karakter Siswa*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Terbuka, Yogyakarta
- Wibowo, Agus (2017). *Pendidikan Karakter Usia Dini (Strategi Membangun Karakter Di Usia Emas)*. Playen: Pustaka Belajar.
- Widayanta (2012). *Mengimplementasikan Pendidikan Karakter Bangsa*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- W.J. W Poerwadarminto. (1986). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balas Pustaka
- Zaman, Badru, dkk (2018). *Media dan Sumber Belajar TK*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Zaman, Badru dan Hj. Cucu Eliyawati. (2010). *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.