

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Menurut Bogdan dan Taylor (Lexy J. Moleong, 2017, hlm 4) penelitian kualitatif merupakan prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata yang tertulis ataupun secara lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Dalam penelitian ini penulis menyajikan data dengan cara mendeskripsikan kutipan dialog atau adegan yang mengindikasikan kandungan unsur naratif dan nilai-nilai karakter untuk anak usia dini.

Sementara metode penelitian yang digunakan adalah metode analisis isi. Dimana pada penelitian ini peneliti menganalisis semua bentuk komunikasi yang ada dalam seluruh dialog dan adegan film.

B. Objek Penelitian

Objek dalam penelitian ini merupakan film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie yang di produksi oleh MD Picture bersama dengan MD Animation, produser Manoj Punjabi dan sutradara Eki N.F yang tayang di Disney+Hotstar pada tanggal 30 April 2021.

Film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie dijadikan objek penelitian karena dalam film ini terdapat nilai budaya dan budi pekerti dalam tema kekeluargaan dan persahabatan serta karakter yang ada dalam film berwatak baik dan sopan santun, sehingga diharapkan film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie ini bisa memberikan nilai-nilai karakter yang bermanfaat untuk di kembangkan pada PAUD.

C. Teknik Pengumpulan Data

Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data berupa studi dokumentasi dan observasi.

1. Dokumentasi

Studi dokumentasi digunakan dalam rangka memperoleh informasi dari sumber-sumber berupa buku, arsip, karya-karya monumental dari seseorang, dokumen, atau tulisan angka dan gambar yang kemudian ditelaah oleh peneliti untuk mendukung penelitiannya (Sugiyono, 2015, hlm 329).

Dalam penelitian ini dokumentasi yang digunakan berupa film animasi yang ditelaah oleh peneliti sendiri untuk menemukan unsur naratif dan kandungan nilai-nilai pendidikan karakter yang dapat ditanamkan pada anak usia dini.

2. Observasi

Teknik observasi pada penelitian ini dilakukan dengan cara mengumpulkan data melalui pengamatan terhadap objek penelitian dengan menggunakan seluruh alat indra. Dalam penelitian ini peneliti sendiri yang akan melakukan pengamatan pada objek penelitian.

D. Instrumen Penelitian

Sebagaimana dikatakan di awal, bahwa penelitian ini mengambil kerangka penelitian kualitatif dimana yang menjadi instrumen atau alat penelitian adalah peneliti itu sendiri (Sugiyono, 2013, hlm. 305). Dengan di bantu menggunakan alat bantu pengumpul data berupa tabel analisis unsur naratif dan tabel analisis nilai-nilai karakter untuk anak usia dini.

Pada penelitian ini juga peneliti berperan sebagai *human instrumen* yang berfungsi untuk menetapkan fokus penelitian, melakukan pengumpulan data, menilai kualitas data, analisis data, menafsirkan data dan membuat kesimpulan. Dengan rasional bahwa penelitian yang di lakukan belum mempunyai bentuk yang pasti, dimana pada penelitian fokus penelitian, prosedur penelitian, hipotesis yang digunakan, bahkan hasil yang diharapkan, itu semuanya belum dapat ditentukan secara pasti dan jelas

diawal. Segala sesuatu dalam penelitian ini masih perlu dikembangkan sepanjang penelitian itu berlangsung. Maka dari itu, tidak ada pilihan lain dan hanya peneliti itu sendiri yang dapat sebagai alat satu-satunya untuk dapat mencapai hasil penelitiannya.

Adapun alat bantu pengumpul data berupa tabel analisis unsur naratif film dan tabel analisis nilai-nilai karakter yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 3.1 Daftar Rumusan Masalah dan Alat Pengumpul Data Penelitian

No	Pertanyaan Penelitian	Instrumen
1	Bagaimana unsur naratif dari film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie?	Tabel analisis unsur naratif film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie.
2	Nilai-nilai karakter apa saja yang terkandung dalam film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie yang dapat dijadikan tema pembelajaran di PAUD?	Tabel analisis nilai-nilai karakter untuk anak usia dini dalam film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie.

Berikut adalah rincian alat bantu pengumpul data penelitian yang digunakan:

1. Tabel Analisis Unsur Naratif

Berikut ini merupakan tabel analisis untuk mengetahui unsur naratif dalam film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie, yaitu:

Tabel 3.2 Tabel Analisis Unsur Naratif Film Animasi Adit Sopo Jarwo The Movie

No	Aspek	Item yang di telaah	Deskripsi
1	Unsur naratif film (Himawan Pratista, 2008, hlm 1)	a. Tema	
		b. Alur	
		c. Plot	
		d. Tokoh	
		e. Watak tokoh	

		f. Latar	
		g. Konflik	
		h. Pesan atau amanat	
		i. Sudut pandang	
		j. Tujuan komunikasi	

2. Tabel Analisis Nilai-Nilai Karakter Untuk Anak Usia Dini

Berikut ini merupakan tabel analisis nilai-nilai karakter untuk anak usia dini yang mengacu dari Dirjen PAUDNI (Kemdiknas, 2012, hlm 5), sebagai berikut:

Tabel 3.3 Tabel Analisis Nilai-Nilai Karakter Untuk Anak Usia Dini dalam Film Animasi Adit Sopo Jarwo The Movie

No	Nilai Karakter	Scene	Deskripsi
1	Kecintaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa		
2	Kejujuran		
3	Disiplin		
4	Toleransi dan cinta damai		
5	Percaya diri		
6	Mandiri		
7	Tolong menolong, kerja sama dan gotong royong		
8	Hormat dan sopan santun		
9	Tanggung jawab		
10	Kerja keras		
11	Kepemimpinan dan keadilan		
12	Kreatif		
13	Rendah hati		

14	Peduli lingkungan		
15	Cinta bangsa dan tanah air		

E. Teknik Analisis Data

Analisis data yang dilakukan pada penelitian ini mengacu pada langkah-langkah analisis data yang dilakukan oleh Sugiyono (2015, hlm. 338), sebagai berikut:

1. Reduksi Data

Mereduksi data berarti merangkum, proses memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari intisarinnya dan mengesampingkan yang tidak perlu. Sehingga, data yang telah direduksi akan memberikan gambaran yang lebih jelas dan mempermudah peneliti untuk melakukan pengumpulan data selanjutnya. Pada penelitian ini proses memilih reduksi data dilakukan dengan memilih unsur naratif dan dialog atau adegan mana saja yang dapat menginterpretasikan nilai-nilai karakter untuk anak usia dini dari keseluruhan sepanjang cerita dari film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie.

2. Penyajian Data

Setelah data direduksi, langkah selanjutnya adalah penyajian data. Dalam penelitian ini, penyajian data dilakukan dalam bentuk tabel dan uraian berdasarkan tabel analisis unsur naratif dan tabel analisis nilai-nilai karakter untuk anak usia dini.

3. Verifikasi Data

Langkah ketiga dalam melakukan analisis data penelitian ini adalah verifikasi data. Setelah data direduksi dan disajikan, langkah selanjutnya yaitu menarik kesimpulan secara umum. Setelah melakukan penarikan kesimpulan, peneliti memeriksa ulang kembali data-data yang telah diperoleh dari hasil tahap reduksi dan penyajian data. Pengecekan dilakukan untuk melihat apakah data yang telah ditemukan sudah benar apa adanya atau belum.

F. Uji Keabsahan Data

Untuk pengecekan keabsahan data, peneliti menggunakan teknik ketekunan dalam pengamatan dan triangulasi sumber. Ketekunan dalam pengamatan di lakukan oleh peneliti sendiri untuk konsistensi analisa dalam menemukan unsur naratif dan nilai-nilai karakter untuk anak usia dini yang dapat dijadikan tema pembelajaran di PAUD.

Triangulasi sumber digunakan untuk membandingkan dan mengecek balik kepercayaan hasil penelitian yang diperoleh (Lexy J. Moleong, 2017, hlm 330). Dalam penelitian ini peneliti membandingkan hasil data penelitian dengan perspektif orang lain sesuai dengan pendapat dan pandangan orang tersebut. Pada penelitian ini, hasil penelitian dibandingkan dengan pendapat dua orang *reviewers* film dan seorang ahli di bidang pendidikan anak usia dini untuk menemukan unsur naratif dan mengamati dialog serta adegan sesuai dengan tabel analisis nilai-nilai karakter untuk anak usia dini yang terkandung dalam film.

G. Isu Etik

Pada penelitian ini isu etik yang harus diperhatikan terkait hak cipta. Penelitian menjamin tidak akan melanggar hak cipta dengan tetap mencantumkan nama-nama penulis, nama sutradara, nama produser, pengisi suara, tidak mengubah judul ciptaan, tahun produksi, dan menyertakan semua pihak yang berkontribusi dalam film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie.