

**ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DI KANAL  
YOUTUBE SKINNYINDONESIAN24  
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana sastra



oleh:

Vannesyia Trifhadilla Maudian

NIM 1705052

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2021**

Vannesyia Trifhadilla Maudian, 2021

*ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DI KANAL YOUTUBE SKINNYINDONESIAN24  
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

**ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DI KANAL YOUTUBE  
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**

oleh:

Vannesyia Trifhadilla Maudian

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar  
Sarjana Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Vannesyia Trifhadilla Maudian 2021  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus, 2021

©Hak cipta dilindungi oleh Undang-undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak  
ulang, difotokopi, atau cara lain tanpa seizin penuli

Vannesyia Trifhadilla Maudian, 2021  
*ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DI KANAL YOUTUBE SKINNYINDONESIAN24  
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)*  
Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

**HALAMAN PENGESAHAN**

**Vannesya Trifhadilla Maudian**

**NIM 1705052**

**ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DI KANAL YOUTUBE  
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**

disetujui dan disahkan oleh:

**Pembimbing Utama,**



**Dr. Hj. Afi Fadlilah, M.Hum.**

**NIP 197911162008012011**

**Pembimbing Pendamping,**



**Dr. Mahmud Fasya, S.Pd., M.A.**

**NIP 197712092005011001**

diketahui oleh

**Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia,**



**Dr. Mahmud Fasya, S.Pd., M.A.**

**NIP 197712092005011001**

i

Vannesya Trifhadilla Maudian, 2021

**ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DI KANAL YOUTUBE SKINNYINDONESIAN24  
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh penggunaan bahasa berupa alih kode dan campur kode dalam peristiwa tutur di konten YouTube SkinnyIndonesian24. Penelitian ini mengkaji jenis, bentuk, dan faktor penyebab terjadinya alih kode dan campur kode dalam peristiwa tutur di konten YouTube SkinnyIndonesian24. Selain itu, terdapat beberapa pola bahasa yang digunakan dalam tuturan konten video tersebut. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk meneliti data tuturan dalam konten video SkinnyIndonesian24 menggunakan kajian sosiolinguistik. Metode yang digunakan dalam penelitian ini, menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik dokumentasi, simak, dan catat. Tujuan dalam penelitian ini ialah mengungkap dan mendeskripsikan (1) Bentuk dan jenis alih kode; (2) bentuk dan jenis campur kode; dan (3) faktor penyebab alih kode dan campur kode. Hasil dari penelitian ini menemukan (1) dua bentuk gramatikal alih kode yaitu klausa dan kalimat serta dua jenis alih kode yaitu intern dan ekstern, (2) empat bentuk gramatikal campur kode yaitu kata, frasa, idiom, dan kata ulang. selain itu, terdapat dua jenis campur kode yaitu campur kode ke luar dan campur kode ke dalam; terakhir (3) faktor penyebab terjadinya alih kode dan campur kode yaitu faktor penutur, faktor lawan tutur, dan faktor perubahan topik pembicaraan.

**Kata kunci:** sosiolinguistik, alih kode, campur kode, kanal YouTube

## ABSTRACT

*The language use in the form of code switching and code mixing in speech events on YouTube content SkinnyIndonesian24 is the background of this research. Speech events in SkinnyIndonesian24 YouTube content are examined at the types, forms, and factors that cause code switching and code mixing in this study. Besides that, In the speech of the video content, there are several language patterns used. Therefore, researchers are interested in researching speech data in SkinnyIndonesian24 video content using sociolinguistic studies. The method in this study uses a qualitative descriptive method with documentation, listening, and note-taking techniques. The aims of this research are to reveal and describe (1) the form and type of code switching; (2) forms and types of code mixing; and (3) factors causing code switching and code mixing. The results of this study found. There are two grammatical forms of code switching, namely clauses and sentences and two types of code switching, namely internal and external. There are two grammatical forms of code switching, namely clauses and sentences also two types of code switching, namely internal and external. (2) four grammatical forms of code-mixing, namely words, phrases, idioms, and repeat words. In addition, there are two types of code mixing, namely external code mixing and internal code mixing. in the last (3) The factors that cause code switching and mixing are speaker factors, interlocutor factors, and changes in the topic of code conversation.*

**Keywords:** *language use, code switching, mixing code, YouTube channel*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Rumusan Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Masalah Umum .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Masalah Khusus .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Batasan Masalah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Masalah Pokok.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Tujuan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Manfaat Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Manfaat Teoretis.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Manfaat Praktis.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
G. Definisi Operasional.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
H. Struktur Organisasi Skripsi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	Error! Bookmark not defined.
A. Landasan Teori.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Sociolinguistik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Bahasa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Bilingualisme atau Kedwibahasaan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

4. Kode .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5. Alih Kode .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6. Campur Kode .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
7. Perbedaan Alih Kode dan Campur Kode	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
8. Ragam Bahasa YouTube .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Tinjauan Pustaka .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Desain Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Sumber Data dan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Sumber Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Instrumen Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Teknik Pengumpulan Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Teknik Analisis Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Temuan Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Transkrip Tuturan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Analisis Penggunaan Bahasa Berupa Alih Kode dan campur kode dalam Konten Youtube SkinnyIndonesian24 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Pembahasan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Bentuk dan Jenis Alih Kode .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Bentuk dan Jenis Campur Kode dalam Tuturan Konten Video SkinnyIndonesian24.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Faktor Penyebab Terjadinya Alih Kode dan Campur Kode dalam Tuturan Konten Video SkinnyIndonesian24. .	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI ...</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Simpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Implikasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Rekomendasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>





## DAFTAR PUSTAKA

- Akhii, Laiman dkk. (2018) *Campur kode dan Alih kode dalam percakapan di lingkup Perpustakaan Universitas Bengkulu*. UNIB.
- Appel, R. dkk. (1976). *Sociolinguistiek: Het Spectrum*. Aniweryen/Utrecht.
- Bintara, F., Saddhono, K., Purwadi. (2017). *Alih Kode dan Campur Kode dalam Pembelajaran di Sekolah Menengah Pertama Kabupaten Gunung Kidul*. *Jurnal Basastra*. Universi
- Bloomfield, L. 1933. *Language*. Chicago: Holt Rinehart and Winston.
- Chaer, Abdul. (2014). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A., dan Agustina, L. (2007). *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Fasold, R. W. (1984). *The Sociolinguistics of Society*. Basil Blackwell
- Fishman, J. A. (1972). *The Sociology of Language*. Newbury House
- Hastuti, D. (2020). *Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Konten Video Youtube Jang Hansol*. Universitas Sebelas Maret.
- Haugen, E. (1965) *Bilingualism in the Americas. A Bibliography and Research Guide* universy.
- Hymes, Dell. (1989). *Foundations In Sociolinguistics An Ethnographic Approach*. Philadelphia
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mackey, William Francis. (1972). “*The Description of Bilingualism*”, dalam *Readings in the Sociology of Language, edited by Joshua A. Fishman*. Paris: Mouton.
- Maleong, L. J. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Mubarok, R. (2020). *Alih Kode dan Campur Kode dalam Tuturan Humor Wagu*. Universitas Negeri Surabaya.
- Nababan. 1993. *Sosiolinguistik suatu pengantar*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama

- Ningrum, F. (2019) *Alih Kode dan Campur Kode dalam Postingan di Akun Instagram Yowessorry*. Jurnal Pendidikan dan pembelajaran Bahasa Indonesia. Universitas PGRI Semarang.
- Sabilla, A. F. (2020). *Pengaruh Alih Kode dan Campur Kode pada Kanal Youtube “Nihongo Mantappu” Terhadap Eksistensi Pemakaian Bahasa Indonesia di Era Globalisasi*. Universitas Sebelas Maret.
- Saddhono Kundharu, Slamet. (2014). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Suandi, I. (2015). Analisis Pemakaian Bahasa Indonesia pada Laporan Penelitian Dosen di Lingkup Universitas Pendidikan Ganesha. Jurnal Pendidikan Indonesia. UNDIKSA
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung. Penerbit Alfabeta.
- Sumarsono. (2013). *Sosiolinguistik*. Sabda.
- Supintou, A. (2021). *Pamit dari YouTube, 10 Konten Terakhir SkinnyIndonesian24*. IDN Times.com
- Suwito. (1983). *Pengantar Awal Sosiolinguistik, Teori dan Problem* Surakarta: Henary Offset.
- Thelander, Mats. (1976). “*Code-Switching and Code-Mixing?*” dalam *International Journal of the Sociology of Language*.
- Tionardus, M. (2020). *SkinnyIndonesian24 Pamit dari YouTube, Apa Alasannya?*. Kompas.com.
- Wardhaugh, R. (1986). *An Introduction to Sociolinguistics*. Basil Blackwell
- Weinreich, U. (1968). *Language in Contact: Finding and Problem*. Paris: Mounton The Hauge.
- Wirahyuni, K. (2017). *Campur Kode dalam Iklan di Radio dan Televisi*. Jurnal IKA. UNDIKSHA.