

**KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN
DI MASA PANDEMI COVID-19**
(Studi Deskriptif pada Guru PPKN di MTS PUI Cikijing)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan



Oleh:
Rhiham Dewi Abdilah
NIM 1701054

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2021**

**KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN DI MASA
PANDEMI COVID-19**

(Studi Deskriptif pada Guru PPKn di MTS PUI Cikijing)

Oleh

Rhiham Dewi Abdilah

1701054

Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan

© Rhiham Dewi Abdilah

Universitas Pendidikan Indonesia

2021

Hak cipta dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

Skrripsi Ini Diuji pada

Hari/Tanggal

: Senin, 30 Agustus 2021

Tempat

: Sidang Online Melalui Aplikasi Zoom

Panitia Ujian Terdiri:

1. Ketua : Dekan FPIPS UPI,



Dr. Agus Mulyana, M.Hum.
NIP. 19660808 199103 1 002

2. Sekretaris : Ketua Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan,



Dr. Susan Fitriasari, M.Pd.
NIP. 19820730 200912 2 004

3. Penguji : Penguji I,



Prof. Dr. H. Endang Sumantri, M.Ed.
NIP. 19410715 196703 1 00100

Penguji II,



Prof. Dr. H. Endang Danial AR, M.Pd., M.Si.
NIP. 19500502 197603 1 002

Penguji III,


Dr. Dadang Sundawa, M.Pd.

NIP. 19600515 198803 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN DI MASA PANDEMI COVID-19

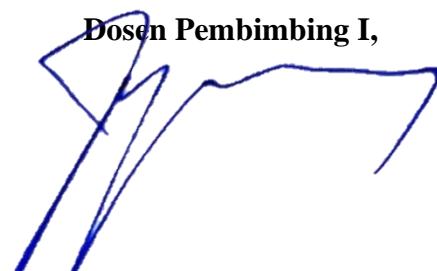
(Studi Deskriptif pada Guru PPKn di MTS PUI Cikijing)

Oleh

Rhiham Dewi Abdilah

1701054

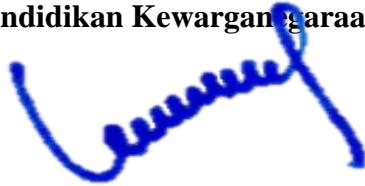
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Dosen Pembimbing I,

Dr. Syaifulullah, S.Pd., M.Si.
NIP. 19721112 199903 1 001

Dosen Pembimbing II,

Dr. Susan Fitriasari, M.Pd.
NIP. 19820730 200912 2 004

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Kewarganegaraan



Dr. Susan Fitriasari, M.Pd.

NIP. 19820730 200912 2 004

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan JUDUL **“KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN DI MASA PANDEMI COVID-19 (STUDI DESKRIPTIF PADA GURU PPKN DI MTS PUI CIKIJING) ”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/ sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2021

Yang membuat pernyataan,

Rhiham Dewi Abdilah

NIM. 1701054

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kreativitas Guru dalam Menyusun Materi Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan di Masa Pandemi COVID-19 (Studi Deskriptif pada Guru PPKn di MTS PUI Cikijing” . Dalam skripsi ini dibahas mengenai kreativitas guru PPKn dalam menyusun materi pembelajaran khususnya di masa pandemi COVID-19. Adapun maksud dan tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan.

Selama penelitian dan penulisan skripsi ini banyak sekali hambatan yang penulis alami, namun berkat bantuan, dorongan serta bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis beranggapan bahwa skripsi ini merupakan karya terbaik yang dapat penulis persembahkan. Tetapi penulis menyadari bahwa tidak tertutup kemungkinan didalamnya terdapat kekurangan-kekurangan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Bandung, Juli 2021

Penulis,

Rhiham Dewi Abdilah

Rhiham Dewi Abdilah, 2021

*KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
KEWARGANEGARAAN DI MASA PANDEMI COVID-19*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan serta petunjuk dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Segala puji bagi Allah SWT, tuhan semesta alam atas segala limpahan rahmat, hidayah, dan karunianya.
2. Ibu Dr. Susan Fitriasari, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan FPIPS UPI Bandung atas petunjuk dan nasehatnya kepada penulis.
3. Ibu Prof. Dr. Hj. Kokom Komalasari, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan selama penulis menyelesaikan proses pembelajaran di program studi Pendidikan Kewarganegaraan FPIPS UPI Bandung.
4. Bapak Dr. Syaifullah, S.Pd., M.Si., selaku Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan, arahan, dorongan kepada penulis sehingga penyusunan skripsi ini berjalan dengan baik.
5. Ibu Dr. Susan Fitriasari, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II atas segala bimbingan dan saran kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Sri Wahyuni Tanszil, selaku Dosen PKn atas segala saran dan motivasi yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Dr. Leni Anggraeni, M.Pd., selaku Dosen PKn atas bimbingannya yang memberikan ilmu serta pengalaman yang tak terlupakan bisa mengikuti program PKM.
8. Bapak Dede Iswandi, M.Pd., selaku Dosen PKn yang telah berkenan menjadi informan pada penelitian penulis, hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
9. Staf dosen yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama mengikuti studi.

Rhiham Dewi Abdilah, 2021

KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN

KEWARGANEGARAAN DI MASA PANDEMI COVID-19

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

10. Ayahanda Mamat Slamet dan Ibunda Mimin Rosmiani tercinta atas segala bantuan, bimbingan, dorongan serta doa restu yang diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
11. Nenek tersayang atas segala dorongan serta doa restu yang diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
12. Terima kasih Gerald Persada, untuk selalu membersamai dan banyak membantu sampai akhirnya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
13. Sahabat-sahabatku Mery Rahayu, Amelia Meidyna, Illona Sembiring, Sandra, Anggela, Fadhila, Citra, Khofifah, yang selalu memberi semangat.
14. Rekan-rekan program studi Pendidikan Kewarganegaraan yang telah membersamai selama proses studi.
15. Rekan-rekan seperjuangan PLP SMP Laboratorium Percontohan UPI Kota Bandung dan KKN Desa Banjaransari yang telah membersamai.
16. Keluarga besar MTS PUI Cikijing yang telah memberikan kesempatan waktu dan tempat kepada penulis untuk melakukan penelitian hingga selesai.
17. Seluruh informan yang telah berkenan meluangkan waktunya, sehingga penulis dapat memperoleh kelengkapan data untuk kepentingan penelitian skripsi ini.
18. Semua yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu. Semoga amal baik semua pihak mendapat balasan yang berlipat ganda dari sang pencipta yang pengasih dan penyayang Allah SWT. Aamiin.
19. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting.*

Bandung, Juli 2021

Penulis,

Rhiham Dewi Abdilah

Rhiham Dewi Abdilah, 2021

KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
KEWARGANEGARAAN DI MASA PANDEMI COVID-19

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

RHIHAM DEWI ABDILAH (1701054) KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN DI MASA PANDEMI COVID-19 (Studi Deskriptif pada Guru PPKn di MTS PUI Cikijing)

Guru sebagai pendidik perlu meningkatkan kreativitasnya dalam pengajaran agar siswa dapat memahami, mengevaluasi dan merangkum. Baik dari segi efektivitas maupun efisiensi proses pembelajaran, banyak faktor yang mempengaruhi mutu pendidikan, baik itu pendidik, peserta didik, metode pembelajaran, dan media pembelajaran. Terhitung dari bulan Maret tahun 2020, proses pembelajaran mengalami kendala yang cukup serius dikarenakan wabah COVID-19, dimana dilaksanakan pembelajaran jarak jauh karena menunggu surutnya pandemi ini. Metode penelitian yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu studi deskriptif terhadap kreativitas guru di MTS PUI Cikijing Kabupaten Majalengka dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Permasalahan penyampaian materi pembelajaran memang sudah banyak diterima keluh kesah karena banyaknya teori yang harus dipelajari, belum selesai disitu ditambah dengan permasalahan baru yaitu kendala sistem pembelajaran dikarenakan pandemi COVID-19. MTS PUI Cikijing yang berada di kabupaten Majalengka pada pembelajaran di masa pandemi COVID-19 menuntut semua guru untuk berkreativitas khususnya guru mata pelajaran PPKn dalam menanamkan nilai moral dan sosial. Maka pembelajaran dapat terus berjalan dengan efektif dengan adanya kreativitas dan segala upaya yang dilakukan oleh guru dan pihak sekolah pada masa pandemi.

Kata Kunci : Guru, Kreativitas, Pandemi COVID-19

ABSTRACT

RHIHAM DEWI ABDILAH (1701054) TEACHERS CREATIVITY IN COLLECTING CITIZENS EDUCATION LEARNING MATERIALS DURING THE COVID-19 PANDEMIC (Descriptive Study on Civics Teachers at MTS PUI Cikijing)

Teachers as educators need to increase their creativity in teaching so that students can understand, discover and summarize. Both in terms of effectiveness and efficiency of the learning process, many factors affect the quality of education, be it educators, students, learning methods, and learning media. Starting from March 2020, the learning process experienced serious obstacles due to the COVID-19 outbreak, where the implementation of remote learning was due to waiting for this pandemic period. The research method used in this study is a descriptive study of the creativity of teachers at MTS PUI Cikijing using a qualitative approach. The problem of delivering learning materials has indeed been widely accepted because of the many theories that must be studied, which have not been completed yet, coupled with a new problem, namely the constraints of the learning system due to the COVID-19 pandemic. MTS PUI Cikijing which is located in Majalengka district during the COVID-19 pandemic requires all teachers to be creative, especially Civics subject teachers in instilling moral and social values. So learning can continue to run effectively with creativity and all the efforts made by teachers and schools during the pandemic.

Keywords : Teachers, Creativity, COVID-19 Pandemic

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR DIAGRAM	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Organisasi Penulisan Skripsi.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kreativitas	9
2.1.1 Pengertian Kreativitas	9
2.1.2 Teori Kreativitas	10
2.1.3 Tujuan Pengembangan Kreativitas.....	11
2.2 Materi Pembelajaran	12
2.2.1 Pengertian Materi Pembelajaran.....	12
2.2.2 Peran Materi Pembelajaran.....	14
2.2.3 Teori Pembelajaran Konstruktivisme	15
2.3 Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan	16
2.3.1 Pengertian Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan	16
2.3.2 Tujuan Pendidikan Kewarganegaraan	18
2.3.3 Ruang Lingkup Pendidikan Kewarganegaraan	20
2.3.4 Teori Kewarganegaraan Komunitarian dalam Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	21

Rhiham Dewi Abdilah, 2021

*KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
KEWARGANEGARAAN DI MASA PANDEMI COVID-19*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.4 Pandemi COVID-19.....	23
2.4.1 Asal-usul Pandemi COVID-19	23
2.4.2 Pembelajaran di Masa Pandemi COVID-19.....	24

2.5 Kerangka Pemikiran.....	25
-----------------------------	----

2.6 Penelitian Terdahulu	26
--------------------------------	----

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian.....	30
----------------------------	----

3.1.1 Pendekatan Penelitian.....	30
----------------------------------	----

3.1.2 Metode Penelitian	31
-------------------------------	----

3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian.....	31
---	----

3.2.1 Partisipan Penelitian	31
-----------------------------------	----

3.2.2 Tempat Penelitian	31
-------------------------------	----

3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	32
----------------------------------	----

3.3.1 Wawancara	32
-----------------------	----

3.3.2 Pengamatan (Observasi)	33
------------------------------------	----

3.3.3 Studi Dokumentasi	33
-------------------------------	----

3.4 Instrumen Penelitian.....	33
-------------------------------	----

3.4.1 Pedoman Wawancara	33
-------------------------------	----

3.4.2 Lembar Observasi.....	34
-----------------------------	----

3.5 Teknik Analisis Data.....	34
-------------------------------	----

3.5.1 Reduksi Data	34
--------------------------	----

3.5.2 Penyajian Data.....	34
---------------------------	----

3.5.3 Penarikan Kesimpulan.....	35
---------------------------------	----

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian	36
---------------------------------------	----

4.1.1 Profil Sekolah.....	36
---------------------------	----

4.1.2 Program dan Pengembangan MTS PUI Cikijing	43
---	----

4.2 Deskripsi Hasil Penelitian	46
--------------------------------------	----

4.2.1 Persiapan yang Dilakukan Guru Dalam Menyusun Materi Pembelajaran PPKN di masa Pandemi COVID-19.....	47
---	----

4.2.2 Faktor yang Mendukung Penyusunan Materi Pembelajaran PPKn di Masa Pandemi COVID-19	54
4.2.3 Hambatan yang Dihadapi dalam Menyusun Materi Pembelajaran PPKn di masa Pandemi COVID-19	63
4.2.4 Upaya yang Dilakukan dalam Mengatasi Hambatan pada Proses Penyusunan Materi Pembelajaran PPKn di Masa Pandemi COVID-19.....	69
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian	77
4.3.1 Persiapan yang Dilakukan Guru Dalam Menyusun Materi Pembelajaran PPKN di masa Pandemi COVID-19.....	78
4.3.2 Faktor yang Mendukung Penyusunan Materi Pembelajaran PPKn di Masa Pandemi COVID-19	83
4.3.3 Hambatan yang Dihadapi dalam Menyusun Materi Pembelajaran PPKn di masa Pandemi COVID-19	89
4.3.4 Upaya yang Dilakukan dalam Mengatasi Hambatan pada Proses Penyusunan Materi Pembelajaran PPKn di Masa Pandemi COVID-19.....	92

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan	99
5.1.1 Simpulan Umum	99
5.1.2 Simpulan Khusus	100
5.2 Implikasi.....	102
5.2.1 Implikasi Umum	102
5.2.2 Implikasi Khusus.....	104
5.3 Rekomendasi	104
5.3.1 Bagi Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan	104
5.3.2 Bagi Sekolah (MTS PUI Cikijing)	105
5.3.3 Bagi Guru PPKn	105
5.3.4 Bagi Siswa	105
5.3.5 Bagi Orang Tua.....	105
5.3.6 Bagi Peneliti Selanjutnya.....	105

Rhiham Dewi Abdilah, 2021

KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN

KEWARGANEGARAAN DI MASA PANDEMI COVID-19

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR PUSTAKA **107**

LAMPIRAN

Rhiham Dewi Abdilah, 2021

*KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN MATERI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
KEWARGANEGARAAN DI MASA PANDEMI COVID-19*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Data Siswa 3 Tahun Terakhir.....	39
Diagram 4.2 Guru PNS	40
Diagram 4.3 Guru Tetap Yayasan (GTY)	41
Diagram 4.4 Tenaga Administrasi	41
Diagram 4.5 Pustakawan.....	42
Diagram 4.6 Penjaga Sekolah	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Kerangka Berpikir 26

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Dimyati dan Moedjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Moleong, L.J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Nasution. (2003). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- Nasution. (2009). *Metode Research*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Remaja Rosdakarya
- Farida, N. (2014). *Metode penelitian dalam bidang pendidikan bahasa*. Surakarta.
- Sulaeman, A. (2015). *Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*. Bandung: CV. Arfino Raya.
- Sani, R.A. (2013). *Inovasi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.

Artikel Jurnal:

- Aida. R. (2005). Liberalisme dan Komunitarianisme: Konsep tentang Individu dan Komunitas. *Jurnal Demokrasi*, 4(2), 95–106.
- Asmawati , L. (2017). Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Pembelajaran Terpadu Berbasis Kecerdasan Jamak. *JPUD - Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 11(1), 145–164.

- Asmuni, A. (2020). Problematika Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Covid-19 dan Solusi Pemecahannya. *Jurnal Paedagogy*, 7(4), 281.
- Caesar, F. T. (2014). Kreativitas Guru SD dan Kuasa Kurikulum dalam Penerapan Kurikulum 2013. *Jurnal Mahasiswa Sosiologi*, 2(2).
- Effendi, W. R. (2018). Konsepsi Kewarganegaraan dalam Perspektif Tradisi Liberal dan Republikan. *Jurnal Trias Politika*, 2(1), 55.
- Fahlevi, R., Sapriya, S. (2015). Kreativitas Guru Dalam Menyusun Bahan Ajar Pkn Pada Proses Pembelajaran Pkn Di Kelas Akselerasi Di Sman 1 Banjarmasin. *Jurnal Ilmiah Mimbar Demokrasi*. 15(1). 41-59.
- Gunawan, I. (2016). Metode Penelitian Kualitatif. *Jurnal Pendidikan*, 27.
- Jajat Sudrajat. (2020). Kompetensi Guru Di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Riset Ekonomi Dan Bisnis*, 13(1), 100–110.
- Maftuh, B. (2008). Internalisasi Nilai-Nilai Pancasila dan Nasionalisme Melalui Pendidikan Kewarganegaraan. *Jurnal Educationist*, 2(2), 134-144.
- Muty, Ornella. (2019). Kreatifitas gurudalam penerapan kurikulum 2013 pada mata pelajaran ppkn di smp n 25 padang. *Jurnal Ranah Reasearch*, 1(2), 139-145.
- Nanggala, A. (2020). Pendidikan Kewarganegaraan Sebagai Pendidikan Multikultural. *Jurnal Soshum Insentif*, 3(2), 197–210.
- Nurvenayanti, I. (2016). Teori-teori Kewarganegaraan Kontemporer. *Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial*, 2(2), 1689–1699.
- Oktawirawan, D. H. (2020). Faktor Pemicu Kecemasan Siswa dalam Melakukan Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 20(2), 541.
- Pujiasih, E. (2020). Membangun Generasi Emas Dengan Variasi Pembelajaran Online Di Masa Pandemi Covid-19. *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru*, 5(1), 42–48.
- Rachmawati, I. N. (2007). Pengumpulan Data Dalam Penelitian Kualitatif: Wawancara. *Jurnal Keperawatan Indonesia*, 11(1), 35–40.

- Roni Hamdani, A., & Priatna, A. (2020). Efektifitas Implementasi Pembelajaran Daring (Full Online) Dimasa Pandemi Covid- 19 Pada Jenjang Sekolah Dasar Di Kabupaten Subang. *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 6(1), 1–9.
- Sabiq, A. F. (2020). Persepsi Orang Tua Siswa tentang Kegiatan Belajar di Rumah sebagai Dampak Penyebaran Covid 19. *Jurnal: Ilmu Pendidikan PKn dan Ilmu Budaya*, 1(4), 1-7.
- Saptono, A. (2016). Pengaruh Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Dan Kecerdasan Emosional Siswa Terhadap Prestasi Belajar Ekonomi Pada Siswa Kelas X Di Sma Negeri 89 Jakarta. *Econosains Jurnal Online Ekonomi Dan Pendidikan*, 14(1), 105–112.
- Septina, S. (2017). Karakteristik Buku Pelengkap Kelas Kata Dalam Bahasa Indonesia Untuk Guru Smp Sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Siswa. Dalam M.Kemampuan, B.Siswa (penyunting). *PIBSI: Universitas Semarang* (hlm.632–637).
- Sulkipani, S. (2017). Perencanaan pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan (PKn) untuk mengembangkan kesadaran bela negara mahasiswa. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*, 14(1), 51–62.
- Sunhaji, S. (2014). Konsep Manajemen Kelas Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran. *Jurnal Kependidikan*, 2(2), 30–46
- Waseso, H. P. (2018). Kurikulum 2013 Dalam Prespektif Teori Pembelajaran Konstruktivisme. *Jurnal Ta'lim*, 1(1), 59–72.
- Wibowo, Y. A. (2010). Bermain dan Kreativitas dalam Pembelajaran Pendidikan Jasmani. *Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia*, 7(2), 15–20.
- Widhiyatmoko, Khafid. (2014). Peningkatan Hasil Belajar Siswa Kompetensi Dasar Persamaan Akuntansi Melalui Pendekatan Pendidikan Karakter Menggunakan Metode Group Investigation. *Dinamika Pendidikan Unnes*, 9(2), 121–129.

- Wijayanti, W., & Zulaeha, I. (2015). Pengembangan Bahan Ajar Interaktif Kompetensi Memproduksi Teks Prosedur Kompleksyang Bermuatan Kesantunan Bagi Peserta Didik Kelas X Sma/Ma. *Seloka - Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(2), 94–101.
- Yusup, F. (2018). Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Tarbiyah : Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 7(1), 17–23.
- Yusuf, Z. (2020). Interpretasi Guru Kreatif dan Implikasinya dalam Proses Pembelajaran. *Fikruna: Jurnal Ilmiah Kependidikan dan Kemasyarakatan*, 2(1), 20-42.

Skripsi:

- Lareko, M.R.S. (2016). *Krearivitas Guru Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan Di SMA Negeri 1 Paleleh Kabupaten Buol.* (Skripsi). Universitas Negeri Gorontalo, Gorontalo.
- Lestari, D. (2010). *Peranan Guru PKn Dalam Meningkatkan Keaktifan Siswa Pada Pembelajaran PKn Dengan Kompetensi Dasar Mendeskripsikan Pengertian Dan Prinsip - Prinsip Budaya Demokrasi di Kelas XI SMA Negeri Kebakrahmat Karanganyar.* (Skripsi). Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Nugroho, I.S. (2010). *Hubungan Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan dengan Kesadaran Hukum Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Kartasura.* (Skripsi). Universitas Sebelas Maret: Surakarta.