

## **BAB V**

### **SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI**

#### **1.1 Simpulan**

Hasil penelitian yang berjudul “Penggunaan Video Dalam Pembelajaran Tari Jarak Jauh Sebagai Stimulus Siswa Sekolah Menengah Pertama Berkreasi Tari” yang dilakukan di SMP Negeri 1 Lemahabang kabupaten Cirebon, dapat disimpulkan bahwa penggunaan video dalam proses pembelajaran tari dapat dijadikan stimulus untuk siswa, khususnya kelas VII agar dapat menumbuhkan kreativitas gerak yakni berkreasi tari. Pembelajaran tari yang dilaksanakan menggunakan aplikasi whatsapp yang diterapkan oleh peneliti langsung kepada siswa kelas VII di SMP Negeri 1 Lemahabang dapat ditarik kesimpulan. Berikut adalah paparan mengenai kesimpulan penelitian ini:

1. Rancangan pembuatan video digunakan sebagai stimulus siswa untuk dapat berkreasi tari dalam sebuah pembelajaran. Video pembelajaran layak untuk digunakan dan bisa dijadikan alat atau media pembelajaran alternatif khususnya pada kondisi saat ini, dimana lembaga pendidikan menerapkan pembelajaran jarak jauh (pembelajaran *online*).
2. Dengan adanya penelitian ini, menunjukkan bahwa video pembelajaran dapat membantu tercapainya tujuan pembelajaran dan dapat menarik perhatian responden. Proses pembelajaran yang telah dilakukan dengan menggunakan video sebagai media pembelajaran yang dijadikan stimulus siswa Sekolah Menengah Pertama berkreasi tari berjalan dengan lancar dan baik.
3. Sesuai dengan data yang diperoleh setelah proses pembelajaran, peneliti berhasil membuktikan bahwa sesuai dengan hasil evaluasi pada akhir pembelajaran dengan menggunakan video sebagai stimulus siswa Sekolah Menengah Pertama berkreasi tari yang telah dilakukan dapat menumbuhkembangkan kreativitas peserta didik.

#### **5.2 Implikasi**

Berdasarkan hasil dari penelitian yang telah dilakukan, maka dapat dikemukakan implikasi sebagai berikut:

1. Video pembelajaran layak untuk digunakan dan bisa dijadikan alat atau media pembelajaran alternatif untuk pembelajaran jarak jauh dengan syarat pendidik mempunyai laptop/komputer ataupun *gadget*, kuota internet yang cukup, dan memahami kemajuan teknologi khususnya dalam proses pembuatan video pembelajaran.
2. Video pembelajaran dapat membantu tercapainya tujuan pembelajaran dan dapat menarik perhatian peserta didik karena video dapat dibuat atau diedit semenarik mungkin agar peserta didik menjadi tidak bosan melainkan tertarik membaca isi dari materi yang terdapat pada video tersebut. Belajar melalui video juga dapat memudahkan siswa dalam memahami materi karena video dapat diberhentikan dan atau dimundurkan serta dapat diputar berkali-kali sesuai dengan kebutuhan.
3. Proses pembelajaran dengan menggunakan video pembelajaran sebagai stimulus siswa Sekolah Menengah Pertama berkreasi tari yang telah dilakukan dapat menumbuhkembangkan kreativitas peserta didik. akan tetapi membutuhkan fasilitas penunjang untuk berjalannya proses pembelajaran seperti, *gadget/ laptop*, biaya/ kuota, dan pemahaman terhadap teknologi.

### **5.3 Rekomendasi**

Berdasarkan hasil penelitian ditemukan permasalahan yang belum terpecahkan, sehingga peneliti mengajukan beberapa saran, diantaranya sebagai berikut:

1. Guru harus mampu mengembangkan metode dan model pembelajaran guna untuk membuat siswa tertarik dan termotivasi untuk belajar serta guru bertanggung jawab membuat peserta didiknya merasa nyaman dan santai saat proses pembelajaran berlangsung.
2. Guru berperan penting dalam menumbuhkembangkan kreativitas peserta didik sehingga diperlukan peran yang profesional ketika menjadi seorang guru karena guru adalah seorang panutan sekaligus menjadi agen pembelajaran, dimana tujuan pembelajaran akan berhasil tercapai ketika guru tersebut pandai mengelola proses pembelajaran.

3. Pengembangan kreativitas penting bagi peserta didik karena kreativitas adalah suatu kemampuan untuk memecahkan permasalahan, yang memberikan individu menciptakan ide-ide asli/adaptif fungsi kegunaannya secara penuh untuk berkembang (Sunaryo, 2004). Menurut pendapat Sunaryo, jelas kiranya bahwa manusia memerlukan daya pikir yang kreatif untuk memecahkan persoalan yang muncul. Kreativitas ada pada setiap individu, akan tetapi kreativitas yang telah ada harus dilatih dan ditumbuhkembangkan agar menjadi individu yang kreatif aktif.