

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku

- Budimansyah, D. dan Suryadi, K. (2008). *Pkn Dan Masyarakat Multikultural*. Bandung: Program Studi Pend. Kewarganegaraan Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Danial, E. dan Wasriah, N. (2009). *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Pendidikan Indonesia.
- Darwis, Ranidar. (2008). *Hukum Adat*. Bandung: CV Yasindo Multi Aspek
- Hakim, Lukman. (2006). *Banten dalam Perjalanan Jurnalistik*. Pandeglang: Divisi Publikasi Banten Heritage.
- Hartomo dan Aziz. (1999). *Ilmu Sosial Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Herimanto dan Winarno. (2010). *Ilmu Sosial & Budaya Dasar*. Jakarta : PT. Bumi Aksara.
- Horton dan Hunt. (*Sociology, Sixth Edition*), dialih bahasakan oleh Ram dan Sobari. (1984). *Sosiologi Edisi Keenam, Jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
- Idrus, Muhammad. (2009). *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Jakarta : PT. Gelora Aksara Pratama, Erlangga.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Kuntjara, Esther. (2006). *Penelitian Kebudayaan Sebuah Panduan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Moleong, J, Lexy. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mustofa, Ahmad. (1997). *Ilmu Budaya Dasar*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Poerwanto, Hari. (2000). *Kebudayaan dan Lingkungan Dalam Perspektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ranjabar, Jacobus. (2006). *Sistem Sosial Budaya Indonesia : Suatu Pengantar*. Bogor: PT. Ghalia Indonesia
- Saefudin. (2009). *Jawara Banten (Studi Kepemimpinan Tradisional di Desa Tegal Sari, Kecamatan Walantaka, Kabupaten Serang)*. Skripsi Sarjana Sosial pada Program Sarjana Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Noviyanti Widyasari, 2014

Peranan Debus Dalam Pembinaan Budaya Kewarganegaraan (Civic Culture) Pada Masyarakat Banten
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Satori dan Komariah. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sedyawati, Edi. (2006). *Budaya Indonesia, Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- _____. (1981). *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Setiadi, Elly M. (2007). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Bandung: Kencana Perdana Media Group.
- Simandjuntak, B. (1990). *Membina dan Mengembangkan Generasi Muda*. Bandung: Tarsito.
- Soekanto, Soejono. (2012). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarwa. (2010). *Ilmu sosial dan Budaya Dasar-Manusia dan Fenomena Sosial Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumaatmadja, Nursid. (2000). *Manusia dalam konteks Sosial, Budaya, dan Lingkungan Hidup*. Bandung: Alfabeta.
- Usman dan Akbar. (2009). *Metodologi Penelitian Sosial, Edisi Kedua*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Winataputra, U dan Budimansyah, D. (2012). *Pendidikan Kewarganegaraan Dalam Perspektif Internasional (Konteks, Teori, Dan Profil Pembelajaran)*. Bandung: Widya Aksara Press.
- Wuryan dan Syaifullah. (2009). *Ilmu Kewarganegaraan (Civics)*. Bandung: Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan.

2. Lembaga

- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1998). *Pembinaan Nilai Budaya Melalui Permainan Rakyat Daerah Istimewa Yogyakarta*. Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Banten. (2008). *Mengenal Seni Budaya Silat Di Banten*. Banten: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata.
- Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata Republik Indonesia. (2011). *Kearifan Lokal*

Noviyanti Widyasari, 2014

Peranan Debus Dalam Pembinaan Budaya Kewarganegaraan (Civic Culture) Pada Masyarakat Banten
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Di Tengah Modernisasi. Jakarta: Pusat Penelitian dan Pengembangan Kebudayaan Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata Republik Indonesia.

Padepokan Debus Surosowan. (1990). *Debus Surosowan Traditional Performing Art Of Banten*. Serang: Padepokan Debus Surosowan.

Pemerintah Kab.Serang Kec.Walantaka. (2012). *Profil/Potensi Desa dan Tingkat Perkembangan Desa Tegalsari*. Serang: Pemerintah Kab.Serang Kec.Walantaka.

3. Internet

Ade, Abdurrahim. (2011). *Debus Indonesia*. [Online]. Tersedia: <http://debusindonesia.com>. [17 Februari 2013]

Geriya, Swarsi. (2003, 17 September). *Menggali Kearifan Lokal Untuk Ajeg Bali*. Bali Post [Online]. Tersedia: <http://www.balipost.co.id/balipostcetak>. [17 Maret 2013]

Seli, Nawili. (2011). *Journal Kebudayaan*. [Online]. Tersedia: <http://nawiliseli.blogspot.com/2011/09/kebudayaan.html>. [27 Februari 2013]

Septiana, Tri Ilma. (2010). *Seni Tradisional Debus Banten*. [Online]. Tersedia: <http://triilma.wordpress.com/2010/07/16/kesenian-debus-surosowan-banten/> [17 Februari 2013]

Winardi, Wisnu. (2012). *Laporan Penelitian Kesenian Debus*. [Online]. Tersedia: <http://www.laporan-penelitian-kesenian-debus.html> [9 Februari 2013]

Iriani, Setiawati. (2012). *Proses Terbentuknya Masyarakat*. [Online]. Tersedia: <http://setiawatiiriani.wordpress.com/2012/11/18/masyarakat>. [5 Maret 2013]

4. Sumber lain

Pedoman Penulisan Karya Ilmiah, Universitas Pendidikan Indonesia 2012
UUD Republik Indonesia (UUD NRI 1945 Setelah Amandemen ke-1V)