

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan dari penelitian “Pembuatan Aksesoris Tari Bahan Sampah Plastik Melalui Pembelajaran Jarak Jauh Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Di SMK Kesenian Putera Nusantara Majalengka” dapat disimpulkan bahwa adanya peningkatan dari hasil kreativitas peserta didik dalam pembuatan aksesoris tari bahan sampah plastik setelah diberikannya *treatment* dan hasil karya yang dibuat. Penelitian ini mengambil sampel peserta didik jurusan seni tari sebanyak 10 responden untuk dijadikan sample dalam penelitian ini. Sebelum melakukan penelitian ini peneliti membuat rancangan pertemuan pembelajaran yang akan digunakan pada saat proses penelitian berlangsung. Pada saat proses berlangsung peserta didik aktif mengikuti pembelajaran berlangsung, dengan menggunakan model pembelajaran *project based learning* peserta didik menjadi lebih kreatif dalam mengemukakan ide-ide atau gagasan baru. Setelah diberikannya *treatment* dalam pembuatan aksesoris tari bahan sampah plastik terlihat peningkatan hasil kreativitas peserta didik dalam menuangkan sebuah ide – ide atau gagasan baru yang dimiliki peserta didik dalam menciptakan sebuah karya dengan rata - rata hasil belajar peserta didik 78,025. Hasil belajar peserta didik dalam pembuatan aksesoris tari di SMK Kesenian Putera Nusantara Majalengka cukup meningkatkan kreativitas. Hal tersebut dapat dilihat dari uji korelasi produk moment dengan signifikan 5 % maka nilai r hitung yang melebihi r tabel pembandingan. Dapat disimpulkan bahwa nilai r hitung lebih besar dari r tabel dan item dari indikator kreativitas dapat dinyatakan valid.

5.2 Implikasi

Dalam penelitian yang dilakukan dengan penerapan pembuatan aksesoris tari dengan bahan sampah plastik yang dilakukukan dengan pembelajaran jarak jauh untuk meningkatkan kreativitas siswa, ada beberapa implikasi yang berhubungan, yaitu:

1. Dalam hasil penelitian kreativitas siswa dalam pembuatan aksesoris tari menunjukkan hasil yang cukup baik setelah dilakukannya *treatment* dalam

Cecep Hermawan, 2021

PEMBUATAN AKSESORIS TARI BAHAN SAMPAH PLASTIK MELALUI PEMBELAJARAN JARAK JAUH
UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA DI SMK KESENIAN PUTERA NUSANTARA
MAJALENGKA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2. pembuatan aksesoris tari bahan sampah plastik sehingga adanya implikasi terhadap peningkatan kreativitas peserta didik dalam pembelajaran seni tari.
3. Dengan model pembelajaran *project based learning* peserta didik menjadi lebih semangat belajar. Keberanian siswa dalam menuangkan ide ide atau gagasan dalam pembuatan aksesoris tari bahan sampah plastik membuat siswa lebih kreatif dan inovatif dalam pemecahan masalah. Hal tersebut merimplikasi terhadap kreativitas siswa dalam pembelajaran seni tari.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan serta simpulan yang telah dipaparkan oleh peneliti direkomendasikan sebagai berikut:

penelitian ini dapat dijadikan sebagai alternatif lain oleh guru dalam pelaksanaan Hasil pembelajaran khususnya dalam mata pelajaran tatabusana. Selain itu penelitian ini diharapkan agar guru dapat menerapkan pembuatan aksesoris tari bahan sampah plastik agar siswa lebih semangat dalam berkreaitivitas dan antusias belajar lebih tinggi dan dapat membarikan hal-hal positif bagi perkembangan kreativitas peserta didik.

Penelitian ini direkomendasikan untuk peneliti lain dalam penerapan model pembelajaran dalam media yang berbeda, penelitian ini juga bisa dikolaborasikan dengan pendekatan, strategi, dan model pembelajaran lainnya sesuai dengan kebutuhan siswa.