

BAB 3

METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian

Metode menurut *Kamus Bahasa Indonesia* (2008: 1022) merupakan cara yang teratur berdasarkan pemikiran yang matang untuk mencapai maksud. Penelitian (Departemen Pendidikan Nasional, 2008: 1661) diartikan sebagai kegiatan pengolahan, pengumpulan, analisis, dan penyajian data yang dilakukan secara sistematis dan objektif untuk memecahkan suatu persoalan atau menguji suatu hipotesis untuk mengembangkan prinsip-prinsip umum. Berdasarkan pengertian tersebut secara sederhana metode penelitian dapat diartikan sebagai suatu cara yang dilakukan secara sistematis untuk mencapai tujuan tertentu.

Dalam penelitian ini, metode penelitian yang peneliti gunakan adalah metode deskriptif yakni cara memecahkan masalah yang aktual dengan jalan mengumpulkan, menganalisis, dan menginterpretasikan data (Surakhmad: 1994;139).

Dalam penelitian ini, peneliti melakukan penafsiran terutama dalam meninjau gagasan dalam kumpulan cerpen *Air Kaldera* karya Joni Ariadinata mengenai masalah kehidupan beragama dan bersosial. Hal tersebut tergambar dalam cerpen-cerpen yang terdapat di dalam buku tersebut namun tidak digambarkan secara eksplisit melainkan secara implisit dalam jalan ceritanya.

3.2 Teknik dan Pendekatan Penelitian

Teknik penelitian yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini adalah menggabungkan beberapa teknik. Teknik-teknik tersebut berupa teknik pencatatan data, dan teknik penggunaan dokumen. Ke dua teknik tersebut kesemuanya digunakan oleh peneliti dalam proses pengumpulan data.

Teknik pencatatan data dan penggunaan dokumen digunakan peneliti dalam menganalisis data dari cerpen-cerpen yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Air Kaldera* karya Joni Ariadinata.

Selain menggunakan ke dua teknik tersebut, penulis juga menggunakan pendekatan analisis dalam penelitian ini. Pendekatan analisis adalah pendekatan yang berusaha memahami gagasan atau mengimajinasikan ide-idenya, sikap pengarang dalam menampilkan gagasan-gagasannya, elemen intrinsik dan mekanisme hubungan dari setiap elemen intrinsik itu sehingga mampu membangun adanya keselarasan dan kesatuan dalam rangka membangun totalitas bentuk maupun totalitas maknanya. (Aminuddin, 2011; 44)

Dalam pelaksanaannya, penerapan pendekatan analisis ini diawali dengan kegiatan membaca teks secara keseluruhan. Setelah itu, pembaca menampilkan beberapa pertanyaan yang berhubungan dengan unsur-unsur intrinsik yang membangun cipta sastra yang dibacanya. (Aminuddin, 2011; 44-45)

3.3 Teknik Pengumpulan Data

Tahap-tahap penelitian yang dilakukan oleh peneliti dalam proses pengumpulan data pada penelitian ini adalah:

- a. membaca kritis kumpulan cerpen *Air Kaldera* karya Joni Ariadinata,
- b. mencatat kutipan-kutipan yang mengandung nilai pendidikan karakter,
- c. mengkategorikan kutipan sesuai dengan nilai pendidikan karakter yang terkandung di dalamnya,

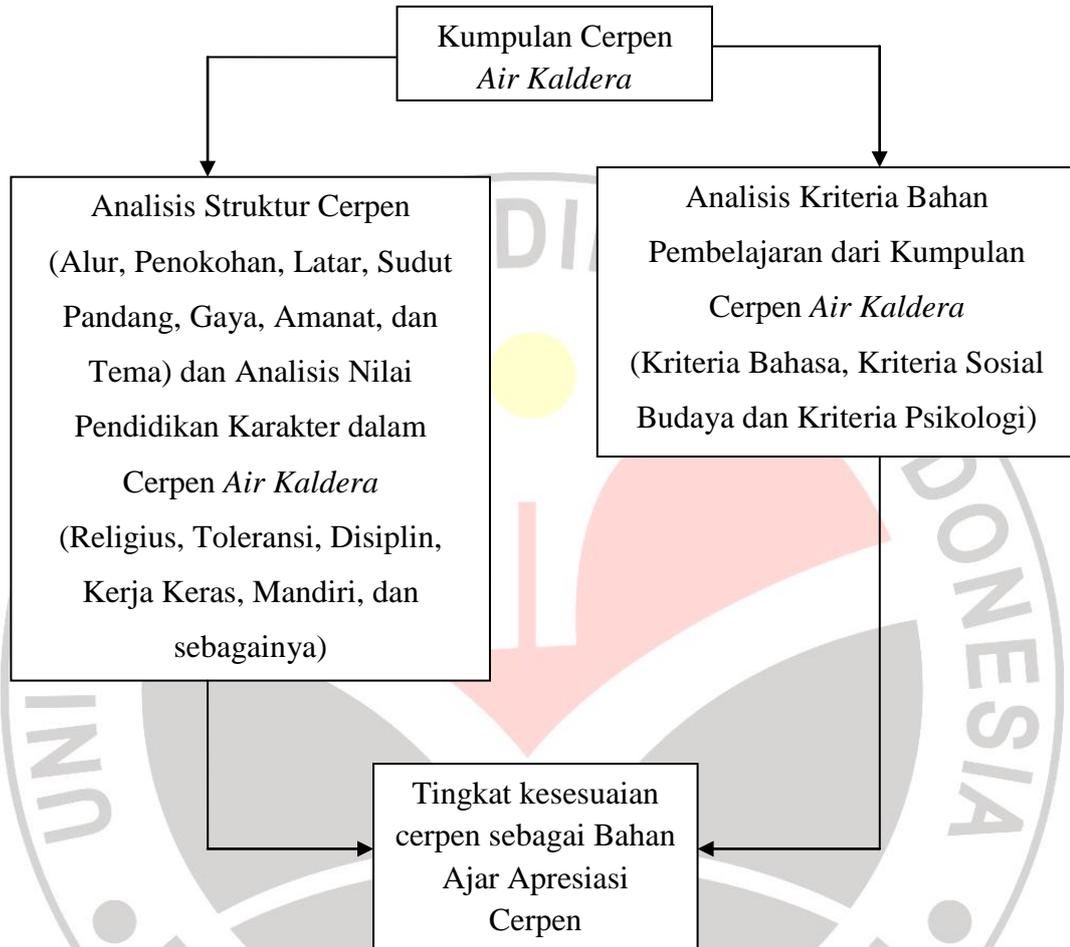
3.4 Teknik Pengolahan Data

Tahap-tahap pengolahan data yang dilakuakn dalam penelitian ini adalah :

- a. menganalisis struktur cerpen-cerpen yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Air Kaldera* karya Joni Ariadinata,
- b. mengidentifikasi nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung pada cerpen-cerpen yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Air Kaldera* karya Joni Ariadinata,
- c. menganalisis kelayakan kumpulan cerpen *Air Kaldera* sebagai bahan ajar apresiasi cerpen di SMA.

3.5 Kerangka Berpikir Penelitian

Kerangka berpikir peneliti dalam melakukan penelitian ini dapat digambarkan sebagai berikut.



Bagan 3.1

Analisis struktur dan nilai pendidikan kumpulan cerpen *Air Kaldera*, dan analisis kriteria bahan pembelajaran dari kumpulan cerpen *Air Kaldera*

Maksud dari bagan di atas adalah sebagai berikut.

- Penelitian ini dimulai dari analisis unsur intrinsik cerpen yaitu berupa alur, penokohan, latar, sudut pandang, gaya, amanat, dan tema.
- Tahap selanjutnya, peneliti mendeskripsikan nilai pendidikan karakter apa saja yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Air Kaldera* karya Joni Ariadinata.

- c. Kemudian, peneliti menganalisis kumpulan cerpen *Air Kaldera* menggunakan kriteria bahan pembelajaran yaitu berupa kriteria bahasa, kriteria sosial budaya, dan kriteria psikologi.
- d. Setelah itu, peneliti menafsirkan tingkat kesesuaian kumpulan cerpen *Air Kaldera* sebagai bahan ajar.

3.6 Sumber Data

Sumber data utama yang digunakan dalam penelitian ini adalah buku kumpulan cerpen *Air Kaldera* karya Joni Ariadinata cetakan pertama yang diterbitkan pada bulan Oktober 2000, dan disertai dengan buku-buku lain maupun artikel dan jurnal yang menunjang penelitian ini.

3.7 Definisi Operasional

Untuk memudahkan pembaca dalam memahami judul penelitian ini dan agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam menafsirkannya, penulis menjelaskan secara operasional istilah yang terdapat dalam judul penelitian sebagai berikut.

- 1) Nilai pendidikan karakter adalah nilai-nilai yang berkaitan dengan norma agama, hukum, sosial, dan budaya yang ditanamkan kepada anak didik melalui proses pembelajaran untuk menimbulkan karakter yang positif pada anak dalam berinteraksi dalam lingkungan keluarga, sekolah, maupun berbangsa dan bernegara.
- 2) Cerita pendek atau cerpen merupakan karangan prosa pendek yang sederhana. Dalam artian cerpen hanya memiliki satu plot dalam keseluruhan ceritanya.
- 3) Apresiasi adalah penghargaan yang timbul dalam diri seseorang melalui sebuah penikmatan dan pemahaman terhadap sebuah karya, dalam kaitannya dengan penelitian ini adalah karya sastra.