

**EFEKTIVITAS PELAKSANAAN SENAM RITMIK TERHADAP
PENINGKATAN FLEKSIBILITAS ANAK DENGAN HAMBATAN
PENGLIHATAN TOTAL DI SLBN A CITEUREUP**

SKRIPSI

Diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana S-1

Departemen Pendidikan Khusus



oleh

Muthia Agustine

1700757

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2021**

Muthia Agustine, 2021

*EFEKTIVITAS PELAKSANAAN SENAM RITMIK TERHADAP PENINGKATAN FLEKSIBILITAS ANAK DENGAN
HAMBATAN PENGLIHATAN TOTAL DI SLBN A CITEUREUP*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR HAK CIPTA

EFEKTIVITAS PELAKSANAAN SENAM RITMIK TERHADAP PENINGKATAN FLEKSIBILITAS ANAK DENGAN HAMBATAN PENGLIHATAN TOTAL DI SLBN A CITEUREUP

Oleh
Muthia Agustine
1700757

Skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Khusus
Fakultas Ilmu Pendidikan

Muthia Agustine
Universitas Pendidikan Indonesia
2021

Hak cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak
ulang, difotocopy atau dengan cara lainnya tanpa seizin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

MUTHIA AGUSTINE

1700757

**EFEKTIVITAS PELAKSANAAN SENAM RITMIK TERHADAP
PENINGKATAN FLEKSIBILITAS ANAK DENGAN HAMBATAN
PENGLIHATAN TOTAL DI SLBN A CITEUREUP**

disetujui dan disahkan oleh:

Bandung, Agustus 2021

Dosen Pembimbing Skripsi,



Dr. Hj. Ehan, M.Pd.

NIP. 19590414 198503 1 005

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Khusus



Dr. Yuyus Suherman, M.Si.

NIP. 19561025 199303 1 001

Muthia Agustine, 2021

**EFEKTIVITAS PELAKSANAAN SENAM RITMIK TERHADAP PENINGKATAN FLEKSIBILITAS ANAK DENGAN
HAMBATAN PENGLIHATAN TOTAL DI SLBN A CITEUREUP**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Efektivitas Pelaksanaan Senam Ritmik Terhadap Peningkatan Fleksibilitas Anak Dengan Hambatan Penglihatan Total (*Totally Blind*) di SLBN A CITEUREUP” ini beserta seluruh isinya benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/ sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2021

Penulis



Muthia Agustine

NIM. 1700757

MOTTO

“Don’t rush. Allow yourself to take it easy.”

Jangan terburu-buru. Biarkan dirimu melakukannya dengan tenang.

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan untuk:

1. Kedua orangtua, kakak dan keluarga yang kucintai dan sayangi.
2. Almamaterku, Universitas Pendidikan Indonesia.

ABSTRAK

EFEKTIVITAS PELAKSANAAN SENAM RITMIK TERHADAP PENINGKATAN FLEKSIBILITAS ANAK DENGAN HAMBATAN PENGLIHATAN TOTAL DI SLBN A CITEUREUP

(Muthia Agustine, 1700757)

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas pelaksanaan senam ritmik terhadap peningkatan fleksibilitas anak dengan hambatan penglihatan total (*totally blind*) untuk memperbaiki sikap tubuh dan meminimalisir kekakuan yang dialami anak dalam melakukan aktivitas sehari-hari. Penelitian ini dilakukan selama dua bulan dengan dua subjek yang teridentifikasi memiliki ciri dan hambatan yang sama di SLBN A Citeureup Kota Cimahi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes dan pengukuran fleksibilitas, yaitu *The Modified Sit and Reach Test*, *Shoulder and Wrist Flexibility*, dan *Trunk and Neck Flexibility*. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen dengan pendekatan *Single Subject Research* (SSR) dengan desain penelitian A-B-A. Data yang diperoleh dianalisis melalui statistik deskriptif dan ditampilkan dalam bentuk grafik dan tabel. Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh positif terhadap peningkatan kemampuan fleksibilitas anak dengan hambatan penglihatan total (*totally blind*) setelah melakukan intervensi dengan media senam ritmik yaitu Senam Ceria ABK. Peningkatan kemampuan fleksibilitas ditunjukkan dengan peningkatan pada skor mean level setiap fasenya, baik subjek I maupun subjek S. Mean level yang didapat pada saat fase intervensi (B) lebih besar daripada fase *baseline-1* (A1), dan mean level fase *baseline-2* (A2) lebih besar daripada fase intervensi. Selain itu, hasil data *overlap* pun menunjukkan kecilnya persentase tumpang tindih yaitu hanya 16.67%. Dengan demikian media Senam Ritmik efektif mempengaruhi peningkatan kemampuan fleksibilitas anak dengan hambatan penglihatan total (*totally blind*) di SLBN A Citeureup Kota Cimahi sebesar 83.33%. Untuk selanjutnya, peneliti merekomendasikan untuk guru dan/atau peneliti selanjutnya dapat meningkatkan kemampuan fleksibilitas anak dengan hambatan penglihatan menggunakan varian senam lainnya ataupun menggunakan varian penjas adaptif lainnya yang telah disesuaikan dengan kebutuhan anak.

Kata Kunci: *Fleksibilitas ADHP, Penjas Adaptif: Senam Ritmik, Senam Ceria ABK*

ABSTRACT

THE EFFECTIVENESS OF RHYTHMIC GYMNASTICS TO INCREASE CHILDREN'S FLEXIBILITY WITH TOTAL VISUAL IMPAIRMENT IN SLBN A CITEUREUP

(Muthia Agustine, 1700757)

The purpose of this study was to determine the effectiveness of rhythmic gymnastics on increasing the flexibility of children hampered by total visual impairment (totally blind) to improve posture and minimize the stiffness experienced by children in carrying out daily activities. This study was conducted for approximately two months with two subjects identified as having the same characteristics and disorder at SLBN A Citeureup Cimahi City. The data collection technique used is test and flexibility measurement, namely The Modified Sit and Reach Test, Shoulder and Wrist Flexibility, and Trunk and Neck Flexibility. This research is an experimental study with a Single Subject Research (SSR) approach in A-B-A research design. The data obtained were analyzed through descriptive statistics and displayed in the form of graphs and tables. The results showed that there was a positive effect on increasing the flexibility of children with total visual impairment (totally blind) after conducting an intervention with rhythmic gymnastics media, namely Senam Ceria ABK. The increase in flexibility ability is indicated by an increase in the mean level score for each phase, both subject I and subject S. The mean level obtained during the intervention phase (B) is greater than the phase baseline-1 (A1), and the mean level of the phase baseline-2 (A2) is greater than the intervention phase. In addition, the results of the overlapping data also show a small percentage of overlap, which is only 16.67%. Thus the Rhythmic Gymnastics media effectively affects the flexibility of children with total visual impairment (totally blind) in SLBN A Citeureup Cimahi City by 83.33%. Furthermore, the researcher recommends that teachers and/or further researchers can improve the flexibility ability of children with visual impairments using other gymnastics variants or using other adaptive physical education variants that have been adapted to children's needs.

Keywords: ADHP Flexibility, Adaptive Physical Education: Rhythmic Gymnastics, Senam Ceria ABK

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa melimpahkan rahmat dan ridho-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Efektivitas Pelaksanaan Senam Ritmik Terhadap Peningkatan Fleksibilitas Anak Dengan Hambatan Penglihatan Total di SLBN A Citeureup”. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada manusia tauladan seluruh alam yaitu Nabi Muhammad SAW dan kepada sahabatnya, kepada keluarganya serta semoga sampai kepada kita selaku umatnya diakhir zaman.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tugas akhir skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik apabila tidak ada dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak maka dari itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.
2. Kedua orang tua penulis (Ibu Desi Mayarani dan Bapak Chaerudin) serta kakak penulis (Gregy Andhika Putra) terima kasih atas doa, kerja keras, kasih sayang, dan dukungan yang diberikan.
3. Ibu Dr. Hj. Ehan, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu membimbing, memotivasi, dan mengarahkan selama proses pembuatan skripsi sehingga terselesaikannya penyusunan tugas akhir skripsi ini.
4. Rektor Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh studi.
5. Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan izin penelitian.
6. Ketua Departemen Pendidikan Khusus, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan izin dalam menyusun skripsi ini.
7. Bapak Drs. Zulkifli Sidiq, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang selalu membimbing dan memberikan motivasi selama penulis menempuh studi di Universitas Pendidikan Indonesia.
8. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Khusus yang telah mendidik penulis dengan penuh ketulusan hati khususnya Bapak dan Ibu Dosen spesialisasi A.

9. Bapak H. Sudarman, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala SLB Negeri A Citeureup beserta jajarannya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan kegiatan penelitian di SLB Negeri A Citeureup Kota Cimahi.
10. *My Support System*: Ariq Bestian Hidayat, Member Sarjana Apaya (Fika Annisa, Nada Silviana, Raykhaya Hamdilla, Rosyidatunnisa, Siti Kamelia, dan Syifa Jamiatun), serta Member Naspad (Ara dan Itis) yang selalu memberikan amunisi untuk membebaskan pikiran dengan cara yang tak biasa. Terima kasih selalu menjadi rumah ternyaman saat berada jauh dari keluarga tercinta.
11. Terima kasih kepada PKh Angkatan 2017 terkhusus Piassyeu Kandeul yang telah mewarnai kehidupan perkuliahan penulis selama menjalankan studi.
12. Terima kasih untuk Kang Dimas, Rizky, dan Naufal telah banyak membantu dalam penyusunan tugas akhir ini dan meluangkan waktu untuk berdiskusi.
13. *My Booster*: Kim Seokjin beserta member BTS yang selalu memberikan motivasi sekaligus penyembuhan melalui karya-karyanya yang sangat menyentuh dan menginspirasi penulis untuk menjadi pribadi yang lebih baik.
14. Terkhusus terima kasih untuk Muthia Agustine yang telah berjuang ditengah pandemi dan segala keterbatasannya, tetap semangat dan teguh pada pendirian untuk selalu berprogres sehingga tugas akhir skripsi ini terselesaikan.
15. Dan semua pihak yang telah membantu yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Segala bantuan dan motivasi yang diberikan akan penulis jadikan bekal untuk menjalani hidup kedepannya. Kritik dan saran yang membangun sangatlah penulis harapkan. Semoga tugas akhir skripsi ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Bandung, Agustus 2021

Penulis



Muthia Agustine
NIM. 1700757

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian	4
F. Struktur Organisasi Skripsi.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Deskripsi Teori	7
1. Anak Dengan Hambatan Penglihatan (Tunanetra).....	7
2. Karakteristik Anak Dengan Hambatan Penglihatan.....	7
3. Dampak Ketunanetraan terhadap Perkembangan Motorik	8
4. Pendidikan Jasmani Adaptif.....	9
5. Senam Ritmik.....	10
6. Senam Ceria ABK.....	13
7. Fleksibilitas (Kelentukan)	17
B. Penelitian yang Relevan	18
C. Kerangka Berpikir	18

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	20
A. Variabel Penelitian.....	20
B. Metode Penelitian	21
C. Subjek Penelitian	24
D. Instrumen Penelitian	24
E. Teknik Pengumpulan Data	26
F. Prosedur Penelitian	27
G. Teknik Analisis Data	28
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	31
A. Temuan	31
B. Hasil Analisis.....	43
1. Analisis dalam kondisi	43
2. Analisis Antar Kondisi	68
C. Pembahasan	79
BAB V PENUTUP	83
A. Simpulan.....	83
B. Rekomendasi.....	83
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN-LAMPIRAN	88

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Gerak Dasar Senam Ritmik.....	12
Tabel 2.2 Gerakan Senam Ceria ABK.....	14
Tabel 3.1 Tampilan Desain A-B-A.....	22
Tabel 3. 2 Waktu Penelitian.....	23
Tabel 3. 3 Penilaian The Modified Sit and Reach Test.....	25
Tabel 3. 4 Penilaian <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i>	25
Tabel 3. 5 Penilaian Trunk and Neck Flexibility.....	26
Tabel 4.1 Hasil <i>Baseline-1 The Modified Sit and Reach Test</i>	32
Tabel 4.2 Hasil <i>Baseline-1 Shoulder and Wrist Flexibility</i>	33
Tabel 4.3 Hasil <i>Baseline-1 Trunk and Neck Flexibility</i>	34
Tabel 4.4 Hasil Intervensi <i>The Modified Sit and Reach Test</i>	35
Tabel 4.5 Hasil Intervensi <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i>	37
Tabel 4.6 Hasil Intervensi <i>Trunk and Neck Flexibility</i>	38
Tabel 4.7 Hasil <i>Baseline-2 The Modified Sit and Reach Test</i>	40
Tabel 4.8 Hasil <i>Baseline-2 Shoulder and Wrist Flexibility</i>	41
Tabel 4.9 Hasil <i>Baseline-2 Trunk and Neck Flexibility</i>	42
Tabel 4.10 Panjang Kondisi.....	45
Tabel 4.11 Estimasi Kecenderungan Arah.....	50
Tabel 4.12 Presentase Kecenderungan Stabilitas (Subjek I).....	63
Tabel 4.13 Presentase Kecenderungan Stabilitas (Subjek S).....	64
Tabel 4.14 Jejak Data.....	64
Tabel 4.15 Level Stabilitas dan Rentang (Subjek I).....	65
Tabel 4.16 Level Stabilitas dan Rentang (Subjek S).....	66
Tabel 4.17 Level Perubahan (Subjek I).....	67
Tabel 4.18 Level Perubahan (Subjek S).....	67
Tabel 4.19 Jumlah Variabel yang Diubah.....	68
Tabel 4.20 Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya.....	68
Tabel 4.21 Perubahan Kecenderungan Stabilitas dan Efeknya (Subjek I).....	69
Tabel 4.22 Perubahan Kecenderungan Stabilitas dan Efeknya (Subjek S).....	69
Tabel 4.23 Level Perubahan (Subjek I).....	70
Tabel 4.24 Level Perubahan (Subjek S).....	70
Tabel 4.25 Data <i>Overlap</i> Kondisi <i>Baseline-1</i> dengan Intervensi.....	71
Tabel 4.26 Data <i>Overlap</i> Kondisi Intervensi dengan <i>Baseline-2</i>	75

DAFTAR GRAFIK

Grafik 3.1 Tampilan Grafik Desain A-B-A	22
Grafik 4.1 Hasil <i>Baseline-1 The Modified Sit and Reach Test</i>	32
Grafik 4.2 Hasil <i>Baseline-1 Shoulder and Wrist Flexibility</i>	33
Grafik 4.3 Hasil <i>Baseline-1 Trunk and Neck Flexibility</i>	34
Grafik 4.4 Hasil Intervensi <i>The Modified Sit and Reach Test</i>	36
Grafik 4.5 Hasil Intervensi <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i>	37
Grafik 4.6 Hasil Intervensi <i>Trunk and Neck Flexibility</i>	39
Grafik 4.7 Hasil <i>Baseline-2 The Modified Sit and Reach Test</i>	40
Grafik 4.8 Hasil <i>Baseline-2 Shoulder and Wrist Flexibility</i>	41
Grafik 4.9 Hasil <i>Baseline-2 Trunk and Neck Flexibility</i>	42
Grafik 4.10 Fase A1, B, A2 (<i>The Modified Sit and Reach Test</i>).....	43
Grafik 4.11 Fase A1, B, A2 (<i>Shoulders and Wrist Flexibility</i>).....	44
Grafik 4.12 Fase A1, B, A2 (<i>Trunk and Neck Flexibility</i>).....	44
Grafik 4.13 Estimasi Kecenderungan Arah A1- <i>The Modified Sit and Reach Test</i>	46
Grafik 4.14 Estimasi Kecenderungan Arah A1- <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i> ..	46
Grafik 4.15 Estimasi Kecenderungan Arah A1- <i>Trunk and Neck Flexibility</i>	47
Grafik 4.16 Estimasi Kecenderungan Arah B- <i>The Modified Sit and Reach Test</i> .	47
Grafik 4.17 Estimasi Kecenderungan Arah B- <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i>	48
Grafik 4.18 Estimasi Kecenderungan Arah B- <i>Trunk and Neck Flexibility</i>	48
Grafik 4.19 Estimasi Kecenderungan Arah A2- <i>The Modified Sit and Reach Test</i>	49
Grafik 4.20 Estimasi Kecenderungan Arah A2- <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i> ...	49
Grafik 4.21 Estimasi Kecenderungan Arah A2- <i>Trunk and Neck Flexibility</i>	50
Grafik 4.22 Kecenderungan Stabilitas A1- <i>The Modified Sit and Reach Test</i>	52
Grafik 4.23 Kecenderungan Stabilitas A1- <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i>	53
Grafik 4.24 Kecenderungan Stabilitas A1- <i>Trunk and Neck Flexibility</i>	54
Grafik 4.25 Kecenderungan Stabilitas B- <i>The Modified Sit and Reach Test</i>	56
Grafik 4.26 Kecenderungan Stabilitas B- <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i>	57
Grafik 4.27 Kecenderungan Stabilitas B- <i>Trunk and Neck Flexibility</i>	58
Grafik 4 28 Kecenderungan Stabilitas A2- <i>The Modified Sit and Reach Test</i>	60
Grafik 4.29 Kecenderungan Stabilitas A2- <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i>	61
Grafik 4 30 Kecenderungan Stabilitas A2- <i>Trunk and Neck Flexibility</i>	62
Grafik 4.31 Data <i>Overlap Baseline-1</i> dengan Intervensi <i>Sit and Reach Test</i>	72
Grafik 4.32 Data <i>Overlap Baseline-1</i> dengan Intervensi <i>Shoulder and Wrist</i>	73
Grafik 4.33 Data <i>Overlap Baseline-1</i> dengan Intervensi <i>Trunk and Neck</i>	74
Grafik 4.34 Data <i>Overlap Intervensi</i> dengan <i>Baseline-2 Sit and Reach Test</i>	76
Grafik 4.35 Data <i>Overlap Intervensi</i> dengan <i>Baseline-2 Shoulder and Wrist</i>	77
Grafik 4.36 Data <i>Overlap Intervensi</i> dengan <i>Baseline-2 Trunk and Neck</i>	78
Grafik 4 37 Mean Level <i>The Modified Sit and Reach Test</i>	81
Grafik 4.38 Mean Level <i>Shoulder and Wrist Flexibility</i>	81
Grafik 4.39 Mean Level <i>Trunk and Neck Flexibility</i>	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	19
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Kartu Bimbingan	89
Lampiran II Surat Pengangkatan Dosen Pembimbing Skripsi.....	91
Lampiran III Surat Pengantar dari Kesbangpol Jawa Barat.....	92
Lampiran IV Surat Izin Penelitian dari Cabang Dinas Pendidikan Wilayah 7....	93
Lampiran V Surat Keterangan Penelitian dari SLBN A Citeureup Kota Cimahi	94
Lampiran VI Instrumen Penelitian.....	95
Lampiran VII Agenda Pelaksanaan Penelitian	99
Lampiran VIII Hasil Tes dan Pengukuran	100
Lampiran IX Dokumentasi Kegiatan	104

DAFTAR PUSTAKA

- Andrade, A., Flores, M. A., Andreato, L. V., & Coimbra, D. R. (2019). Physical and Training Characteristics of Mixed Martial Arts Athletes: Systematic Review. *Strength and Conditioning Journal*, 41(1). 51-63.
- Arikunto Suharsimi. (1995). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Bumi Aksara, Jakarta.
- Budi Sutrisno & Muhamad Bazin Khafadi. (2010). *Pendidikan Jasmani dan Kesehatan 2*. Jakarta: Pusat Perbukuan Kemendiknas.
- Davis B. et al. (2000). *Physical Education and the Study of Sport*. Elsevier - Health Sciences Division.
- Harsono. (1998). *Coaching dan Aspek-Aspek Psikologi dalam Coaching*. Jakarta: Depdikbud.
- Heather C. Palmer. (2003). *Teaching Rhythmic Gymnastics: A Developmentally Appropriate Approach*. diakses melalui: <https://www.amazon.co.jp/Heather-C.-Palmer/e/B001HMKG40>
- Hendrik Kusworo. (2016). *Model Pemanasan Berbasis Geak & Lagu Bagi Anak Tunanetra*. Universitas Negeri Yogyakarta: Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi.
- Hipni Mubarak, dkk. (2016). *Senam Ceria ABK*. Bidang PK-PLK Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat.
- Hosni, Irham. (1996). *Buku Ajar Orientasi dan Mobilitas*. Jakarta: Depdikbud.
- Johnson B.L. & Nelson J.K. (1986). *Practical Measurements for Evaluation in PE 4th Ed*. Burgess Publishing Company, 426 South Sixth Street, Minneapolis.
- Juang Sunanto. (2013). Telaah Konsep Dasar Individu. *JASSI Anaku*, Vol. 12, No. 1.
- Khaerudin. (2017). Administrasi, Analisis Butir, dan Kaidah Penulisan Tes. *Jurnal Madaniyah*, Vol. 1, No. 12.
- Kunaini, A. (2017). Penilaian Pembelajaran Tematik di Madrasah. *Jurnal Pedagogik*, Vol. 4, No. 2.
- Lowenfeld, B. (ed.). (1973). *The Visually Handicapped Child In School*. New York: The John Day Company.

- Mackenzie, Brian. (2015). *Mobility and Balance*. 101 Performance Evaluation Tests. Electric Word plc, British Library.
- Mohammad Ali Mashar. (2010). Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan. Jakarta: Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional.
- Muhajir. (2007). *Olahraga Senam*. Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan. Bogor: Yudhistira.
- Nadya Andini. (2016). *Pendidikan Jasmani Adaptif untuk Anak Tunanetra dan Permainan untuk Anak Tunanetra*. Pendidikan Jasmani Adaptif. Universitas Negeri Malang.
- Nurhasan dan Cholil. (2014). *Tes dan Pengukuran Olahraga*. Bandung: FPOK UPI.
- Nurhasan., Hasanudin. (2017). *Modul Tes dan Pengukuran Keolahragaan*. Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Peraturan Rektor Universitas Pendidikan Indonesia. (2018). Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI.
- Scott, N. Gladys, and Frach, Esther. (1959). *Measurement and Evaluation in Physical Education*. M.W.C. Brown Company Publisher. Dubuque, Iowa.
- Smith, J. David. (2009). INKLUSI Sekolah Ramah untuk Semua. Bandung: Nuansa
- Sukadiyanto. (2005). Pengantar Teori dan Metodologi Melatih Fisik. Bandung: CV. Lubuk.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Eksperimen*. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Teknik Pengumpulan Data*. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sunanto, J., dkk. (2005). *Pengantar Penelitian Dengan Subyek Tunggal*. CRICED University of Tsukuba.
- Sunanto, J., Susetyo, B., dkk. (2011). *Pedoman Penulisan Skripsi dan Makalah Jurusan Pendidikan Luar Biasa*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sutisna, Nia. (2012). *Dampak Ketunanetraan*. Jurnal Pendidikan Luar Biasa. file.upi.edu. hlm. 1-2.

- The National Dissemination Center for Children with Disabilities (NICHCY).
Special Education Eligibility, AASEP Chapter 14: Visual Impairment.
- UNESCO. (2015). *Teaching Children with Disabilities in Inclusive Settings*. The UNESCO Publication. Bangkok: UNESCO Bangkok Office.
- Widya, Mamad. (2012). *Modifikasi Pembelajaran dalam Pendidikan Jasmani Adaptif*. Jurnal Pendidikan Luar Biasa. file.upi.edu. hlm. 5-6.