

**ANALISIS ISI BUKU CERITA SEBAGAI MEDIA
PENGEMBANGAN KECERDASAN SOSIAL EMOSIONAL
ANAK USIA 4-5 TAHUN**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh

**Laila Agustina
NIM 1704840**

PROGRAM STUDI

PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS SERANG

2021

HAK CIPTA

ANALISIS ISI BUKU CERITA SEBAGAI MEDIA PENGEMBANGAN KECERDASAN SOSIAL EMOSIONAL ANAK USIA 4-5 TAHUN

Oleh:

LAILA AGUSTINA

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© LAILA AGUSTINA

Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang

Agustus 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Laila Agustina

NIM : 1704840

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Judul Skripsi :

Analisis Isi Buku Cerita Sebagai Media Pengembangan Kecerdasan Sosial Emosional Anak Usia 4-5 Tahun

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI


Penguji I : Lizza Suzanti, S.Pd., M.Si.

tanda tangan.....

Penguji II : Fatihatusyidah, S.S., M.Pd.

tanda tangan.....

Penguji III : Dr. Encep Supriatna, M.Pd.

tanda tangan.....

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 19 Agustus 2021

HALAMAN PERSETUJUAN

LAILA AGUSTINA

ANALISIS ISI BUKU CERITA SEBAGAI MEDIA PENGEMBANGAN
KECERDASAN SOSIAL EMOSIONAL ANAK USIA 4-5 TAHUN

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

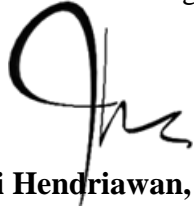
Pembimbing II,



Rr. Deni Widjayatri, M.Pd.

NIP. 198407032018032001

Pembimbing I,



Dr. Deri Hendriawan, S.Pd., M.Pd.

NIP. 920200119830601101

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn.

NIP. 198207252008122004

ANALISIS ISI BUKU CERITA SEBAGAI MEDIA PENGEMBANGAN KECERDASAN SOSIAL EMOSIONAL ANAK USIA 4-5 TAHUN

Laila Agustina

Program pendidikan Guru pendidikan Anak Usia Dini, Kampus Serang,
Universitas Pendidikan Indonesia

Abstrak

Aspek kecerdasan sosial dan emosional adalah dua kata yang memiliki makna yang berbeda, tetapi aspek sosial emosional ini tidak dapat dipisahkan. Hal ini dikarenakan kedua aspek ini saling bersinggungan satu sama lain (Mulyani, 2014:145). Artinya, membahas perkembangan emosi harus bersinggungan dengan perkembangan sosial anak, begitu pun sebaliknya. George Morisson (2012: 221) mengemukakan perkembangan sosial emosi yang positif memudahkan anak untuk bergaul dengan sesamanya dan belajar dengan lebih baik, juga dalam aktifitas lainnya di lingkungan sosial. Hal ini seperti yang dimuat dalam Permendikbud Nomor 137 Tahun 2014, tentang STPPA dimana lingkup perkembangan sosial dan emosional itu digabungkan. Metode populer untuk digunakan mengembangkan kecerdasan sosial emosional AUD adalah storytelling. Pada kenyataannya di lembaga PAUD masih dijumpai pembelajaran menggunakan metode storytelling dengan media yang kurang menarik, sehingga anak cepat merasa bosan dan anak sulit memahami isi cerita. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengkaji isi dari buku cerita berjudul “Si Tini yang Malas”, “Rumah Keco yang Bersih” dan “Maya Si Lebah Pemberani” untuk ditelaah apakah isi ceritanya sesuai untuk dijadikan media pembelajaran bagi bagi AUD khususnya untuk mengembangkan kecerdasan sosial emosional AUD. Penelitian ini menggunakan metode analisis isi dengan pendekatan kualitatif. Hasil dari analisis ketiga buku cerita diperoleh beberapa temuan yakni ketiga buku cerita memiliki karakter tokoh cerita dan pesan moral yang sesuai dengan aspek-aspek kecerdasan sosial emosional dimana ketiga buku tersebut saling melengkapi. Dan buku tersebut layak memenuhi syarat untuk dijadikan media pembelajaran bagi AUD khususnya dalam aktivitas upaya pengembangan kecerdasan sosial emosional AUD.

Kata kunci: Media, Buku Cerita, Kecerdasan Sosial Emosional

CONTENTS ANALYSIS OF STORYBOOKS AS A MEDIA FOR DEVELOPMENT OF SOCIAL EMOTIONAL INTELLIGENCE CHILDREN AGED 4-5 YEARS

Laila Agustina

*Early Childhood Education Teacher Education Program, Serang Regional Campus,
Indonesian Education University*

Abstract

Aspects of social and emotional intelligence are two words that have different meanings, but these social-emotional aspects cannot be separated. This is because these two aspects intersect with each other (Mulyani, 2014:145). That is, discussing emotional development must intersect with children's social development and vice versa. George Morrisson (2012: 221) suggests that positive emotional social development makes it easier for children to get along with each other and learn better, as well as in other activities in the social environment. This is as stated in Regulation Minister of Education and Culture Number 137 of 2014, concerning the standard level of achievement of child development where the scope of social and emotional development is unified. By far the most popular method for developing childhood social-emotional intelligence is through storytelling. In fact, in preschool institutions, learning is still often found using the storytelling method with less interesting media, so that children quickly feel bored and children find it difficult to understand the content of the story. The purpose of this study is to examine the contents of the storybooks entitled "The Lazy Tini", "Clean Cockroach House" and "Maya The Brave Bee" to examine whether the contents of the story are suitable to be used as learning media for childhood especially to develop emotional-social intelligence. This study uses a content analysis method with a qualitative approach. The results of the analysis of the three storybooks obtained several findings, namely the three storybooks have story characters and moral messages that are following the aspects of emotional-social intelligence where the three books complement each other. And the book is eligible to meet the requirements to be used as learning media for childhood, especially in the activities of developing childhood emotional-social intelligence.

Keywords: Media, Storybooks, Emotional Social Intelligence

DAFTAR ISI

HAK CIPTA.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
SURAT PERNYATAAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	9
1. Manfaat Praktis	9
2. Manfaat Teoretis	9
E. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)	11
1. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).....	11
2. Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).....	12
3. Pembelajaran Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)	13
B. Kecerdasan Sosial Emosional	14
1. Definisi Kecerdasan Sosial Emosional	14
2. Aspek-aspek Kecerdasan Sosial Emosional.....	17
3. Faktor yang Mempengaruhi Kecerdasan Sosial Emosional.....	19
4. Karakteristik Kecerdasan Sosial Emosional AUD Usia 4-5 Tahun.....	19
C. Buku Cerita	21
1. Pengertian Buku Cerita	21
2. Buku Cerita Sebagai Media Pembelajaran Anak Usia Dini.....	21
3. Kriteria Buku Cerita Anak Usia Dini.....	22
4. Pesan Moral Dalam Cerita	23
5. Buku Cerita “Si Tinil yang Malas”	23
6. Buku Cerita “Rumah Kecoa yang Bersih”	26
7. Buku Cerita “Maya Si Lebah yang Pemberani”	28
D. Penelitian Terdahulu	30
E. Kerangka Berpikir	31

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	34
1. Pendekatan Penelitian	34
2. Metode Penelitian.....	34
B. Objek Penelitian	36
C. Setting Penelitian	36
D. Teknik Pengumpulan Data.....	36
1. Pedoman Analisis Karakter Tokoh Cerita	37
2. Pedoman Analisis Pesan Moral dalam Cerita	37
3. Pedoman Analisis Pesan Moral terkait Aspek-Aspek Kecerdasan Sosial Emosional.....	38
4. Pedoman Analisis Fungsi Media dan Kriteria Pemilihan Media Buku Cerita.....	38
E. Teknik Analisis Data	39
F. Isu Etik	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	42
A. Temuan Penelitian.....	42
B. Pembahasan Penelitian.....	52
BAB V PENUTUP.....	60
A. Kesimpulan	60
B. Rekomendasi.....	61

DAFTAR REFERENSI

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 4-5 Tahun.....	14
Tabel 3.1 Kisi-kisi Pedoman Analisis Tokoh Cerita.....	37
Tabel 3.2 Kisi-kisi Pedoman Analisis Pesan Moral dalam Cerita	37
Tabel 3.3 Kisi-kisi Pedoman Analisis Pesan Moral Terkait Aspek-aspek Kecerdasan Sosial emosional.....	38
Tabel 3.4 Kisi-kisi Pedoman Analisis Fungsi dan Kriteria Pemilihan Media Buku Cerita.....	38
Tabel 3.5 Instrumen Penelitian yang digunakan	39
Tabel 4.1 Karakter Tokoh Cerita “Si Tini yang Malas” dengan Aspek-aspek Kecerdasan Sosial Emosional	43
Tabel 4.2 Karakter Tokoh Cerita “Rumah Keco yang Bersih” dengan Aspek-aspek Kecerdasan Sosial Emosional	44
Tabel 4.3 Karakter Tokoh Cerita “Maya Si Lebah Pemberani” dengan Aspek-aspek Kecerdasan Sosial Emosional	45
Tabel 4.4 Fungsi Media dan Kriteria Buku Cerita “Si Tini yang Malas” sebagai Media Pembelajaran PAUD.....	49
Tabel 4.5 Fungsi Media dan Kriteria Buku Cerita “Rumah Keco yang Bersih” sebagai Media Pembelajaran PAUD.....	50
Tabel 4.6 Fungsi Media dan Kriteria Buku Cerita “Maya Si Lebah Pemberani” sebagai Media Pembelajaran PAUD	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Sampul Buku Cerita “Si Tini yang Malas”.....	24
Gambar 2.2 Halaman Buku Cerita “Si Tini yang Malas”.....	25
Gambar 2.3 Sampul Buku Cerita “Rumah Keco yang Bersih”.....	27
Gambar 2.4 Halaman Buku Cerita “Rumah Keco yang Bersih”.....	27
Gambar 2.5 Sampul Buku Cerita “Maya Si Lebah Pemberani”.....	29
Gambar 2.6 Halaman Buku Cerita “Maya Si Lebah Pemberani”.....	30
Gambar 2.7 Skema Kerangka Berpikir	33

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Dokumentasi halaman buku cerita “Si Tinil yang Malas”
- Lampiran 2. Dokumentasi halaman buku cerita “Rumah Kecoa yang Bersih”
- Lampiran 3. Dokumentasi halaman buku cerita “Maya Si Lebah Pemberani”

DAFTAR REFERENSI

- Ahmad, Susanto. 2012. *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Anggara, M.B., Waluyanto, H.D., Zacky, A. 2014. *Perancangan Buku Cerita Bergambar Interaktif Pendidikan Karakter untuk Anak Usia 4-6 Tahun*. Surabaya: Universitas Kristen Petra.
- Anggoro, Toha. Dkk. 2010. *Metode Penelitian*. Jakarta: Pusat Penerbitan Universitas Terbuka.
- Arikunto, S. (2010) . *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azwar, S. (2015). *Pengantar Psikologi Intelligensi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bachtiar, S. dkk. (2005). *Pengembangan Kegiatan Bercerita Di Taman Kanak-kanak Teknik dan Prosedurnya*. Jakarta: Departemen Pendidikan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Pembinaan Tenaga Kependidikan dan Ketenagaan Perguruan Tinggi.
- Bungin, B. (2019). *Sosiologi Komunikasi*. Kencana.
- Dakir. 2010. *Perencanaan dan Pengembangan Kurikulum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Depdikbud. 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Depdiknas. 2003. *Undang-Undang RI No. 20 tahun 2003*. Tentang Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta.
- Desmita. (2005). *Psikologi Perkembangan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Despitiasari, R., Fitriasari, N. S., & Widjayatri, R. D. (2020). Upaya Guru dalam Menumbuhkan Minat Membaca Permulaan Anak Usia Dini di TK Al-Fatah. Di akses pada 4 Agustus 2021 dari: https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=id&user=02ZUbHIAAAAJ&citation_for_view=02ZUbHIAAAAJ:UeHWp8X0CEIC
- Direktorat Jendral Kekayaan Intelektual Departemen Hukum dan HAM RI. Peraturan Perundang-undangan Terkait Hak Cipta. [Online]. Tersedia Pada: <https://dgip.go.id/peraturan-perundang-undangan-terkait-hak-cipta> [diakses, 30 Juni 2021].
- Efendi, Agus. (2005). *Revolusi Kecerdasan Abad 21*. Bandung: Alfabeta.
- Effendy, Bangsa, Yudani. 2013. "Perancangan Buku Cerita Bergambar Dang Gedunai Untuk Anak Usia 4-6 Tahun". *Jurnal Desain Komunikasi Visual Adiwarna*.

- Eriyanto. 2013. *Analisis Naratif: Dasar-dasar dan Penerapannya dalam Analisis Teks Berita Media*. Jakarta: Kencana.
- Gardner, Howard. (2009). *The Theory of Multiple Intelligences*. New York. Basic Books.
- Goleman, Daniel. 2015. *Kecerdasan Emosional untuk Mencapai Puncak Prestasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Goleman, Daniel. 2021. *Kecerdasan Emosional: Mengapa EI lebih penting dari pada IQ*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hartati, S. (2005). *Perkembangan Belajar Pada Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Hendriawan, D. (2010). *Pengembangan Model Pembelajaran Basic Inductive Melalui Media Prestasi Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Siswa Penelitian dan Perkembangan Pada Mata Pelajaran Sejarah Di SMA Kota Cilegon*. Master Thesis. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ibrahim. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.
- Izza, Nur Eva. (2013). "Pengaruh Penggunaan Metode Bercerita Terhadap Perkembangan Kecerdasan Emosional pada Anak Kelompok B TK Dharma Wanita Kedunggempol". [Skripsi]. Fakultas Ilmu Pendidikan. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Latif, Mukhtar dkk. *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: PT Kencana.
- Lopes, L. P. F., Fitriani, Y., & Hendriawan, D. *Analisis Aplikasi Belajar Bentuk Dalam Upaya Mengenalkan Bentuk Geometri Pada Anak Usia 4-5 Tahun*.
- Mashar, Riana. 2011. *Emosi Anak Usia Dini dan Strategi Pengembangan*. Jakarta: Kencana.
- Muallifah. (2013). *Storytelling Sebagai Metode Parenting untuk Pengembangan Kecerdasan Anak Usia Dini*. *Jurnal psikologi Islam*, 10 (01).
- Mulyani, Novi. 2014. *Upaya Meningkatkan Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini*. *Rauskan Fikr*. Vol.3 (2), hlm. 133-147.
- Ngalifah, Siti. 2010. *Pengaruh Musik Klasik Terhadap Kecerdasan Emosional*. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga.
- Nurjannah. 2017. *Mengembangkan Kecerdasan Sosial Emosional Anak Usia Dini melalui Keteladanan*. *Jurnal Bimbingan Konseling dan Dakwah Islam*. Vol.14 (1), hlm. 60.

- Peraturan Rektor. 2019. Pedoman Karya Ilmiah UPI No.7867/UN40/HK/2019. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Permendikbud RI. 2014. No.137 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini.
- Risaldy, Sabil. 2014. Bermain, Bercerita & Menyanyi. Jakarta: PT Luxima Metro Media.
- Sari, Herlida, Annisa. (2016). Peningkatan Perkembangan Emosi Anak Melalui Metode Bercerita Dengan Boneka Tangan. Jurnal Ilmiah Pendidikan Islam Anak Usia Dini. Vol 1 (2).
- Sugiyono. (2012). Metode Penelitian Pendidikan. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Sujiono, Yuliani Nurani. 2011. Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta: PT Indeks.
- Suyadi & Maulidya Ulfah. 2013. Konsep Dasar PAUD. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suyadi. 2010. Psikologi Belajar PAUD. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani.
- Syah, Muhibbin. 2014. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- S. Morrison, George. 2012. Dasar-dasar Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta: Permata Puri Media Kembangan Utara.
- Yanti, A. (2015). Analisis Isi Cergam Sejuta Warna Pelangi Karya Clara NG Sebagai Media.
- Yulianti, Dwi. (2010). Bermain Sambil Belajar Sains di Taman Kanak-Kanak. Jakarta: PT Indeks.