

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti dalam menganalisis lagu anak-anak ciptaan A.T Mahmud dengan memfokuskan 10 lagu anak yang ada pada buku berjudul *Pustaka Nada*. Memperoleh 15 macam gaya bahasa yang dijadikan sebagai alternatif bahan pembelajaran menulis puisi bagi kelas IV sekolah dasar yang mengacu pada rumusan masalah serta tujuan dari penelitian yang menggunakan teknik pengumpulan data berupa analisis isi.

Hasil dari penelitian ini yaitu 15 macam gaya bahasa, diantaranya, gaya bahasa perbandingan terdapat 5 jenis gaya bahasa yaitu perumpamaan/ simile, metafora, personifikasi, depersonifikasi, pleonasme. Gaya bahasa pertentangan terdapat 4 macam gaya bahasa yaitu hiperbola, paronomasia, paradoks, anastrof. Gaya bahasa pertautan terdapat 1 macam gaya bahasa yaitu epitet. Dan gaya bahasa perulangan terdapat 5 macam gaya bahasa yaitu asonansi, epizeukis, anafora, epistrofa, mesodilopsis.

Berdasarkan hasil analisis gaya bahasa pada lagu anak ciptaan A.T Mahmud, diperoleh komponen pendukung pembelajaran yaitu berupa bahan pembelajaran menulis puisi bagi kelas IV sekolah dasar yang disesuaikan dengan materi pembelajaran 5, tema 6 “Cita-citaku” sub tema 1 “Aku dan Cita-citaku” pada pelajaran Bahasa Indonesia. Bahan pembelajaran ini dibuat semenarik mungkin dan mudah dipahami siswa yang nantinya dapat diimplikasikan oleh guru maupun siswa dalam kegiatan belajar mengajar di kelas. Oleh karena itu, bahan pembelajaran ini memuat petunjuk belajar, kompetensi yang akan dicapai, materi ajar/ informasi pendukung, dan latihan-latihan soal yang bertujuan mempermudah guru dalam mengajar serta dapat memberikan stimulus atau penggambaran agar siswa mudah mendapatkan inspirasi yang menjadikannya kreatif dan dapat mengembangkan ide.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh dan kesimpulan dari penelitian dan analisis data, maka demi peningkatan dan perbaikan dalam proses belajar mengajar penulis menyampaikan beberapa saran diantaranya, yaitu ;

1. Diharapkan hasil penelitian ini dapat dijadikan referensi dan contoh bagi dunia pendidikan, guru, serta untuk peneliti selanjutnya dalam membuat bahan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan gaya bahasa
2. Bahan pembelajaran yang dijadikan guru sebagai bahan untuk mengajar harus bahan pembelajaran yang menarik, inovatif, menyenangkan, dan dapat menstimulus siswa dalam memperoleh gagasan atau ide dalam menulis puisi,
3. Bahan pembelajaran sebaiknya memuat materi ajar yang lengkap, mudah dipahami siswa, juga yang dapat memudahkan guru dalam mengajarkannya kepada siswa.