

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Penelitian ini merujuk pada teori linguistik sistemik fungsional M.A.K Halliday dan semiotika komunikasi Theo van Leeuwen yang meneliti teks serta ilustrasi secara menyeluruh meliputi tataran metafungsi ideasional, interpersonal, dan tekstual. Penelitian ini memiliki *output* berupa wujud praktik dominasi pria terhadap wanita dalam komik *Jaman Mengajak Kita Berubah* karya Aji Prasetyo. Berdasarkan hasil dan pembahasan yang disusun oleh penulis, dapat disimpulkan sebagai berikut.

- (1) Dari 23 data yang terdapat dalam komik *Jaman Mengajak Kita Berubah* karya Aji Prasetyo, 13 di antaranya merupakan data yang mengandung praktik dominasi pria terhadap wanita yang diwujudkan dalam bentuk medan wacana, pelibat wacana, dan sarana wacana.
- (2) Pada tataran metafungsi ideasional terdapat beberapa proses yang terdapat dalam 13 data tersebut. Beberapa proses tersebut meliputi proses verbal, proses relasional atributif, relasional identifikatif, dan proses material. Selain itu, terdapat pula partisipan dan sirkumtan dari tiap-tiap data.
- (3) Pada tataran metafungsi interpersonal memuat peran bahasa, jarak sosial, kontak, dan sudut pandang yang terdapat dalam tiap-tiap data. Jarak sosial meliputi *long shot*, *middle shot*, dan *close shot*. Kontak mata dibagi menjadi kontak mata langsung dengan pembaca atau kontak mata tidak langsung. Sudut pandang meliputi *frontal angle*, *detachment* atau *vertical angle*.
- (4) Pada tataran metafungsi tekstual dijelaskan mengenai hubungan teks dan konteks serta nilai informasi dari tiap-tiap data.

Terdapat 13 data yang diindikasikan terdapat wujud dominasi pria terhadap wanita dalam komik *Jaman Mengajak Kita Berubah* karya Aji Prasetyo. Penulis menemukan adanya metafungsi ideasional berupa proses verbal, proses relasional atributif, proses relasional identifikatif, dan proses material dengan partisipan dan sirkumtan dari tiap-tiap data. Dalam metafungsi interpersonal, penulis menemukan Jarak sosial meliputi yang *long shot*, *middle shot* dan *close shot*; kontak mata

langsung dengan pembaca atau kontak mata tidak langsung, serta sudut pandang *frontal angle*, *detachment* atau *vertical angle*. Sementara itu, metafungsi tekstual dijelaskan melalui hubungan teks dan konteks serta nilai informasi *new* dan *given* pada tiap-tiap data.

B. Saran

Penelitian ini hanya mengkaji isu praktik dominasi pria terhadap wanita dalam komik dengan judul *Jaman Mengajak Kita Berubah* dari sekian banyaknya karya Aji Prasetyo. Selain itu penelitian ini masih meneliti sebatas metafungsi bahasa dan metafungsi visual secara keseluruhan. Penelitian selanjutnya dapat berfokus pada metafungsi bahasa pada konteks situasi dan konteks budaya yang terdapat dalam balon kata sebuah komik atau pada bagian linguistik fungsional sistemik yang lainnya.