

**ANALISIS KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA FIKSI MELALUI  
MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA KELAS IV  
SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Studi Kasus Pada Siswa Kelas IV salah satu SD di Kecamatan  
Majalengka Kabupaten Majalengka Tahun Ajaran 2020/2021)

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI Kampus  
Purwakarta



**Oleh :**

Aninda Nur Afifah

NIM. 1700009

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS PURWAKARTA  
2021**

**ANALISIS KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA FIKSI  
MELALUI MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA KELAS IV  
SEKOLAH DASAR**

Oleh  
Aninda Nur Afifah  
1700009

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Aninda Nur Afifah 2021  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

# **ANALISIS KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA FIKSI MELALUI MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Studi Kasus Pada Siswa Kelas IV salah satu SD di Kecamatan Majalengka Kabupaten Majalengka Tahun Ajaran 2020/2021)

**Oleh: Aninda Nur Afifah  
NIM. 170000**

## **ABSTRAK**

Keterampilan menyimak merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang paling mendasar di dalam sebuah pembelajaran. Tujuan penelitian ini untuk (1) Mengetahui keterampilan menyimak cerita fiksi melalui media audio visual pada siswa, (2) Mengetahui faktor-faktor penyebab kesulitan dalam keterampilan menyimak cerita fiksi melalui media audio visual siswa, (3) Memberikan solusi untuk mengatasi kesulitan dalam keterampilan menyimak cerita fiksi. Penelitian ini menggunakan penelitian studi kasus dengan pendekatan kualitatif yang dilaksanakan di salah satu sekolah dasar di Majalengka. Subjek penelitian tersebut yaitu siswa kelas IV sekolah dasar berjumlah lima orang siswa yang diambil berdasarkan wawancara dengan wali kelas IV sekolah dasar. Pengumpulan data menggunakan teknik tes, wawancara, studi dokumentasi. Hasil penelitian diketahui bahwa (1) Keterampilan menyimak cerita fiksi melalui media audio visual berkategori kurang, cukup dan kurang dilihat dari delapan indikator pembelajaran keterampilan menyimak cerita fiksi. (2) Faktor-faktor yang mempengaruhi kesulitan siswa dalam menyimak cerita fiksi, diantaranya faktor internal terdiri dari faktor psikologis, faktor fisik dan faktor eksternal terdiri dari faktor lingkungan, (3) Solusi untuk mengatasi kesulitan dalam keterampilan menyimak cerita fiksi yaitu memaksimalkan penggunaan media audio visual dengan kegiatan ice breaking sebelum memulai pembelajaran atau metode dalam pembelajaran menyimak cerita fiksi dan memperbaiki kondisi lingkungan saat pembelajaran menyimak cerita fiksi.

**Kata kunci:** *Keterampilan Menyimak, Cerita Fiksi*

**THE ANALYSIS OF LISTENING SKILL PROFICIENCY OF FICTION  
STORY THROUGH AUDIO VISUAL MEDIA IN FIFTH GRADE  
ELEMENTARY STUDENTS**

*(Case Study Analysis of Fifth Grade Elementary School Students in One of The  
Elementary School in Majalengka)*

By: Aninda Nur Afifah  
NIM. 1700009

**ABSTRACT**

*Listening skill is one of the most fundamental skill in learning process. This study aims to (1) Know students' listening proficiency of fiction stories through visual media audio, (2) Know the factors causing the difficulties of listening to fiction stories from visual media audio, (3) Give a solution regarding the problem of listening to fiction stories. This study was designed as a case study with a qualitative approach which was conducted in one of the national elementary schools in Majalengka. Five elementary school students from the fifth grade were selected as the participant of this study which was determined by the interview session with the homeroom teacher. The data were collected through test, interview, and documentation study. The findings showed that (1) seeing from the eight indicators of learning fiction stories, the category of the listening proficiency falls under three categories which are low, intermediate, and poor (2) There are several factors causing the trouble of listening proficiency namely psychological, physical, and environmental factors (3) It is suggested for the teachers to enhance the audio visual teaching method by giving an ice breaking session before the learning started or to fixing the learning environment.*

**Keywords:** *Listening skill proficiency, fiction story*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Struktur Organisasi Skripsi .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>6</b>
2.1 Keterampilan Menyimak .....	6
2.1.1 Pengertian Keterampilan Menyimak .....	6
2.1.2 Tujuan Menyimak.....	6
2.1.3 Tahapan Menyimak .....	8
2.1.4 Jenis-Jenis Keterampilan Menyimak.....	10
2.1.5 Manfaat Keterampilan Menyimak.....	11
2.1.6 Faktor yang Mempengaruhi Menyimak .....	11
2.1.7 Kemampuan Menyimak Siswa Sekolah Dasar.....	13
2.1.8 Indikator Keterampilan Menyimak.....	14
2.2 Cerita Fiksi .....	15
2.2.1 Pengertian Cerita Fiksi .....	15
2.2.2 Unsur-unsur Cerita Fiksi Anak.....	15
2.2.3 Macam Cerita Fiksi Anak.....	18

2.3 Media Pembelajaran .....	18
2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran .....	18
2.3.2 Manfaat Media Pembelajaran .....	19
2.3.3 Macam-macam Media Pembelajaran .....	21
2.4 Media Audio Visual .....	22
2.4.1 Pengertian Media Audio Visual.....	22
2.4.2 Karakteristik Media Audio Visual.....	23
2.4.3 Pelaksanaan Media Audio Visual Pada Pembelajaran Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi .....	23
2.5 Penelitian Relevan .....	25
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>27</b>
3.1 Desain Penelitian .....	27
3.2 Subjek dan Tempat Penelitian .....	27
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	27
3.4 Instrumen Pengumpulan Data .....	29
3.5 Teknik Analisis Data .....	40
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>43</b>
4.1 Deskripsi Data .....	43
4.1.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian .....	43
4.2 Temuan Penelitian .....	44
4.2.1 Analisis Data Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi Melalui Media Audio Visual Pada Siswa Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar .....	44
4.2.2 Analisis Data Faktor Penyebab Kesulitan Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi Melalui Media Audia Visual Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.....	67
4.2.3 Analisis Data Mengenai Solusi Untuk Mengatasi Kesulitan Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi Melalui Media Audio Visual Pada Siswa IV Sekolah Dasar .....	69
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	70
4.3.1 Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi Melalui Media Audia Visual Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar .....	70

4.3.2 Faktor Penyebab Kesulitan Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi Melalui Media Audio Visual Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar ....	76
4.3.3 Solusi Untuk Mengatasi Kesulitan Menyimak Cerita Fiksi Melalui Media Audio Visual Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar .....	78
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>81</b>
5.1 Simpulan.....	81
5.2 Implikasi.....	82
5.3 Rekomendasi .....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>83</b>
<b>LAMPIRAN A.....</b>	<b>88</b>
<b>LAMPIRAN B .....</b>	<b>132</b>
<b>LAMPIRAN C.....</b>	<b>138</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Tes Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi.....	30
Tabel 3.2 Skor Penilaian Menyimak Cerita Fiksi .....	32
Tabel 3.3 Rubrik Penilaian Menyimak Cerita Fiksi.....	33
Tabel 3.4 Kategori dan Tingkat Penguasaan Penilaian Hasil Tes Keterampilan Menyimak Cerita .....	37
Tabel 3.5 Pedoman Pertanyaan Wawancara dengan Wali Kelas.....	38
Tabel 3.6 Pedoman Pertanyaan Wawancara dengan Orang Tua Siswa.....	38
Tabel 3.7 Pedoman Pertanyaan Wawancara dengan Siswa .....	39
Tabel 4.1 Hasil Tes Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi.....	70
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Tes Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi Melalui Media Audio Visual .....	72



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bahan Pelajaran Menyimak Cerita Fiksi.....	24
Gambar 3.1 Analisis data Miles dan Huberman .....	41
Gambar 4.1 Hasil Tes Siswa DR Berdasarkan Indikator Menyebutkan .....	45
Gambar 4.2 Hasil Tes Siswa DR Berdasarkan Indikator Membedakan Watak atau Sifat Tokoh Yang Satu Dengan Tokoh Yang Lain .....	46
Gambar 4.3 Hasil Tes Siswa DR Berdasarkan Indikator Memberikan Alasan Watak Tokoh Yang Dapat Diterapkan Dalam Kehidupan Sehari-hari.....	46
Gambar 4.4 Hasil Tes Siswa DR Berdasarkan Indikator Menjelaskan Kembali Isi Cerita.....	47
Gambar 4.5 Hasil Tes Siswa DR Berdasarkan Indikator Membedakan Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan .....	47
Gambar 4.6 Hasil Tes Siswa DR Berdasarkan Indikator Menjelaskan Arti Tokoh Protagonis dan Antagonis .....	48
Gambar 4.7 Hasil Tes Siswa DR Berdasarkan Indikator Menyebutkan dan Menjelaskan Tema Cerita .....	48
Gambar 4.8 Hasil Tes Siswa DR Berdasarkan Indikator Menemukan Pesan atau Amanat dalam Cerita.....	49
Gambar 4.9 Hasil Tes Siswa RF Berdasarkan Indikator Menyebutkan Nama Tokoh Dalam Cerita Fiksi.....	49
Gambar 4.10 Hasil Tes Siswa RF Berdasarkan Indikator Membedakan Watak atau Sifat Tokoh Yang Satu Dengan Tokoh Yang Lain .....	50
Gambar 4.11 Hasil Tes Siswa RF Berdasarkan Indikator Memberikan Alasan Watak Tokoh Yang Dapat Diterapkan Dalam Kehidupan Sehari-hari.....	50
Gambar 4.12 Hasil Tes Siswa RF Berdasarkan Indikator Menjelaskan Kembali Isi Cerita.....	51
Gambar 4.13 Hasil Tes Siswa RF Berdasarkan Indikator Membedakan Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan .....	51
Gambar 4.14 Hasil Tes Siswa RF Berdasarkan Indikator Menjelaskan Arti Tokoh Protagonis dan Antagonis .....	51
Gambar 4.15 Hasil Tes Siswa RF Berdasarkan Indikator Menyebutkan dan Menjelaskan Tema Cerita .....	52
Gambar 4.16 Hasil Tes Siswa RF Berdasarkan Indikator Menemukan Pesan atau Amanat dalam Cerita.....	52
Gambar 4.17 Hasil Tes Siswa AA Berdasarkan Indikator Menyebutkan Nama Tokoh Dalam Cerita Fiksi.....	53
Gambar 4.18 Hasil Tes Siswa AA Berdasarkan Indikator Membedakan Watak atau Sifat Tokoh Yang Satu Dengan Tokoh Yang Lain .....	53
Gambar 4.19 Hasil Tes Siswa AA Berdasarkan Indikator Memberikan Alasan Watak Tokoh Yang Dapat Diterapkan Dalam Kehidupan Sehari-hari.....	54

Gambar 4.20 Hasil Tes Siswa AA Berdasarkan Indikator Menjelaskan Kembali Isi Cerita .....	54
Gambar 4.21 Hasil Tes Siswa AA Berdasarkan Indikator Membedakan Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan .....	54
Gambar 4.22 Hasil Tes Siswa AA Berdasarkan Indikator Menjelaskan Arti Tokoh Protagonis dan Antagonis .....	55
Gambar 4.23 Hasil Tes Siswa AA Berdasarkan Indikator Menyebutkan dan Menjelaskan Tema Cerita .....	55
Gambar 4.24 Hasil Tes Siswa AA Berdasarkan Indikator Menemukan Pesan atau Amanat dalam Cerita.....	56
Gambar 4.25 Hasil Tes Siswa AIF Berdasarkan Indikator Menyebutkan Nama Tokoh Dalam Cerita Fiksi.....	56
Gambar 4.26 Hasil Tes Siswa AIF Berdasarkan Indikator Membedakan Watak atau Sifat Tokoh Yang Satu Dengan Tokoh Yang Lain .....	57
Gambar 4.27 Hasil Tes Siswa AIF Berdasarkan Indikator Memberikan Alasan Watak Tokoh Yang Dapat Diterapkan Dalam Kehidupan Sehari-hari.....	57
Gambar 4.28 Hasil Tes Siswa AIF Berdasarkan Indikator Menjelaskan Kembali Isi Cerita.....	58
Gambar 4.29 Hasil Tes Siswa AIF Berdasarkan Indikator Membedakan Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan .....	58
Gambar 4.30 Hasil Tes Siswa AIF Berdasarkan Indikator Menjelaskan Arti Tokoh Protagonis dan Antagonis .....	59
Gambar 4.31 Hasil Tes Siswa AIF Berdasarkan Indikator Menyebutkan dan Menjelaskan Tema Cerita .....	59
Gambar 4.32 Hasil Tes Siswa AIF Berdasarkan Indikator Menemukan Pesan atau Amanat dalam Cerita.....	60
Gambar 4.33 Hasil Tes Siswa DK Berdasarkan Indikator Menyebutkan Nama Tokoh Dalam Cerita Fiksi.....	60
Gambar 4.34 Hasil Tes Siswa DK Berdasarkan Indikator Membedakan Watak atau Sifat Tokoh Yang Satu Dengan Tokoh Yang Lain .....	61
Gambar 4.35 Hasil Tes Siswa DK Berdasarkan Indikator Memberikan Alasan Watak Tokoh Yang Dapat Diterapkan Dalam Kehidupan Sehari-hari.....	61
Gambar 4.36 Hasil Tes Siswa DK Berdasarkan Indikator Menjelaskan Kembali Isi Cerita.....	62
Gambar 4.37 Hasil Tes Siswa DK Berdasarkan Indikator Membedakan Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan .....	62
Gambar 4.38 Hasil Tes Siswa DK Berdasarkan Indikator Menjelaskan Arti Tokoh Protagonis dan Antagonis .....	63
Gambar 4.39 Hasil Tes Siswa DK Berdasarkan Indikator Menyebutkan dan Menjelaskan Tema Cerita .....	63
Gambar 4.40 Hasil Tes Siswa DK Berdasarkan Indikator Menemukan Pesan atau Amanat dalam Cerita.....	64

## DAFTAR PUSTAKA

- Ainiyah, N. (2017). Membangun Penguatan Budaya Literasi Media dan Informasi dalam Dunia Pendidikan. *Jurnal Pendidikan Islam Indonesia*, 2(1), 65-77. <https://doi.org/10.35316/jpii.v2i1.63>
- Anggraini, A. J. (2014). Kedisiplinan Belajar Siswa Kelas V SD Negeri I Parangtritis: Studi Kasus. (Skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Bakri, S. (2010). Cerita Fiksi Anak. [Online] Diakses dari <https://www.academia.edu/33141354/Ceritafiksianak>
- Dewi, I. P. M. (2017). Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi Anak Menggunakan Media Audio Pada Siswa Kelas V SD. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 6(3). <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/19273>
- Fathiyah, P. (2014). Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Menyimak Drama Di Kelas VIII SMP Al-Hasra Tahun pelajaran 2013-2014. (Skripsi). Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah. Jakarta
- Fitrah, M. (2018). *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Hayati, N., & Harianto, F. (2017). Hubungan Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Dengan Minat Peserta Didik Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN 1 Bangkinang Kota. *Al-Hikmah: Jurnal Agama Dan Ilmu Pengetahuan*, 14(2), 160-180. [https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2017.vol14\(2\).1027](https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2017.vol14(2).1027)
- Hendrawanto, Y. (2017). Pemilihan Novel Indonesia Bermuatan Nilai Kearifan Lokal Sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Cerita Fiksi. *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 46-53. <http://jurnal.ugj.ac.id/index.php/Deiksis/article/view/404>

- Hermawan, H. (2012). *Menyimak Keterampilan Berkomunikasi Yang Terabaikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Hijriyah, U. (2016). *Menyimak Strategi dan Implikasinya Dalam Kemahiran Berbahasa*. Bandar Lampung: Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat IAIN Raden Intan Lampung.
- Khalisah, N., & Iskandar, R. (2021). Analisis Kesulitan Belajar Siswa Dalam Keterampilan Menyimak Kelas 2A SDIT Insan Mandiri Tahun Ajaran 2019/2020. *Wahana: Tridarma Perguruan Tinggi*, 73(1),99-107. <https://doi.org/10.36456/wahana.v73i1.3181>
- Kurniati, W.A. (2016). Hasil Belajar Siswa Menggunakan Media Visual Pada Pembelajaran Geografi Materi Persebaran Hewan Di SMA Negeri 13 Semarang. Doctoral dissertation, Universitas Negeri Semarang.
- Kusumastuti, N., & Rukiyati, R. (2017). Penanaman nilai-nilai moral melalui kegiatan bercerita pada anak usia 5 tahun. *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi dan Aplikasi*, 5 (2), 162-175. <https://doi.org/10.21831/jppfa.v5i2.14830>
- Ma'wa, M. Z., Zahara, R., & Rohartati, S. (2019). Peningkatan Kemampuan Memahami Isi Cerita Fiksi Pada Peserta Didik Dengan Menggunakan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV Sekolah Dasar. *Primaria Educationem Journal (PEJ)*, 2(2), 135-143. <http://journal.unla.ac.id/index.php/pej/article/view/1402>
- Ningsih, S. (2014). Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Metode Bercerita Siswa Kelas III SD Negeri 1 Beringin Jaya Kecamatan Bumi Raya Kabupaten Morowali. *Jurnal Kreatif Online*, 2(4). <http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/JKTO/article/view/3990>
- Nuraeni, I. (2017). Analisis Amanat dan Penokohan Cerita Pendek Pada Buku''anak Berhati Surga'' Karya Mh. Putra Sebagai Upaya Pemilihan Bhan Ajar Sastra di SMA. *Caraka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta Bahasa Daerah*, 6(2), 41. <https://doi.org/10.31980/caraka.v6i2.86>
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: UGM press.

- Nurgiyantoro, B. (2019). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: UGM Press
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi (Edisi Pertama)*. Yogyakarta: BPFY Yogyakarta
- Purwanti, D. (2020). Peningkatan Keterampilan Menyimak Berita Melalui Media Audio Visual Oleh Siswa Kelas VIII A SMP Negeri 2 Bahorok Kabupaten Langkat. *Jurnal Penelitian, Pendidikan dan Pengajaran: JPPP*, 1(2), 113-121.  
<http://dx.doi.org/10.30596%2Fjppp.v1i2.5396>
- Purwanto, Ngalim. (2009). *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Puspitasari, W. D., & Rodiyana, R. (2019). Media Gambar dan Pesan Berantai sebagai Strategi Efektif Pembelajaran Menyimak Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Proceedings of the ICECRS*, 2(1), 107-113.  
<http://ojs.umsida.ac.id/index.php/icecrs/article/view/2418>
- Putri, F. G. D. (2017). Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Pendek Dengan Menggunakan Media Audio Visual Film Animasi Pada Siswa Kelas VB SDN Kasihan Tahun Ajaran 2016/2017. *Journal Student UNY, Vol. 7 No. 17 Tahun 2018*.
- Rahardjo, M. (2017). Studi Kasus Dalam Penelitian Kualitatif: Konsep Dan Prosedurnya. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, Malang.
- Rijali, A. (2019). Analisis data kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81-95.  
<http://dx.doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Rosaliza, M. (2015). Wawancara, Sebuah interaksi komunikasi dalam penelitian kualitatif. *Jurnal Ilmu Budaya*, 11(2), 71-79.  
<https://doi.org/10.31849/jib.v11i2.1099>
- Sa'diah, H. (2017). Pengaruh Penggunaan Media Animasi Audio Visual Terhadap Keterampilan Menyimak Cerita Anak Pada Siswa Kelas V MI Al-Hikmah Jakarta. (Skripsi). Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah. Jakarta

- Sadiman, A.S., dkk. (2008). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiarsih, S. (2013). Pembelajaran Menyimak Cerita Anak Di Sekolah Dasar Melalui Teknik Paired Storytelling. *Jurnal Pendidikan*, 2(2), 1-15.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarweni, W.V. (2018). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Sulistyowati, E. (2019). Meningkatkan Keterampilan Dan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Tentang Menulis Surat Resmi Melalui Contextual Teaching And Learning (CTL) Pada Siswa Kelas VI SD 6 Getassrabi. *INOPENDAS: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 2(1).  
<https://jurnal.umk.ac.id/index.php/pendas/article/view/3436>
- Suryantoro & Sarmidi, G. (2015). *Kemahiran Menyimak* (Edisi Kesatu). Malang: Universitas Kanjuruhan Malang.
- Tarigan, Hendri Guntur. (2015). *Menyimak sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: CV Angkasa
- Wirdaningsih, W., & Mardhatillah, M. (2016). Penerapan Media Audio-Visual Terhadap Keaktifan Pada Materi Hubungan Antara Sumber Daya Alam Dengan Lingkungan Siswa Kelas IV SD Negeri Pasi Teungoh Kecamatan Kaway XVI. *Bina Gogik: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(2).  
<https://www.ejournal.stkipbbm.ac.id/index.php/pgsd/article/view/154>
- Wulan, A. R. (2007). Pengertian Dan Esensi Konsep Evaluasi, Asesmen, Tes, Dan Pengukuran. *Jurnal, FPMIPA Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Wulan, N. S., & Sundari, N. (2017). Analisis Tokoh Dalam Cerpen Majalah Bobo Tahun 2016. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP* (Vol. 1, No. 2).  
<https://jurnal.untirta.ac.id/index.php/psnp/article/view/359-364>
- Zubaidah, E. (2015). Peningkatan kemampuan mahasiswa menulis cerita anak melalui strategi menulis terbimbing. *LITERA*, 14(1).  
<https://doi.org/10.21831/ltr.v14i1.4415>