

**PENDEKATAN *LIFE SKILLS COUNSELLING*
DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERPIKIR KREATIF SISWA DI KOTA BANDUNG**

TESIS

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Bimbingan dan Konseling**



Oleh

Qawiyyan Fitri

1803075

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING
PROGRAM MAGISTER
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2021**

**PENDEKATAN *LIFE SKILLS COUNSELLING*
DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERPIKIR KREATIF SISWA DI KOTA BANDUNG**

Oleh
Qawiyyan Fitri

S.Pd. Universitas Negeri Makassar, 2017

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelas
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Bimbingan dan Konseling

© Qawiyyan Fitri 2021
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN
QAWIYYAN FITRI 1803075

PENDEKATAN *LIFE SKILLS COUNSELLING*
DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERPIKIR KREATIF SISWA DI KOTA BANDUNG

Disetujui dan disahkan oleh Pembimbing

Pembimbing I:



Dr. Anne Hafina, M.Pd
NIP. 196007041986012001

Pembimbing II



Dr. Ilfiandra, M.Pd.
NIP. 197211241999031003

Mengetahui
Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling
Program Magister
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Indonesia



Prof. Dr. Agus Taufiq, M.Pd.
NIP. 195808161985031007

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Pendekatan *Lifeskills Counselling* dalam Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Di Kota Bandung” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya ini.

Bandung, 27 Agustus 2021
Yang membuat pernyataan



Qawiyyan Fitri
NIM 1803075

KATA PENGANTAR

Segala puji peneliti panjatkan kepada Allah subhanahu wa ta'ala karena dengan limpahan rahmat, nikmat, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Bimbingan dan Konseling, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.

Tesis yang berjudul “Pendekatan *Lifeskills Counselling* dalam Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Di Kota Bandung” ini merupakan hasil penelitian terhadap peserta didik kelas 11 SMAN Negeri 11 Kota Bandung. Sehingga tesis ini diharapkan mampu memberikan sumbangsih mengenai pendekatan *lifeskills counselling* untuk meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa.

Peneliti telah berupaya dengan maksimal untuk memberikan hasil yang terbaik dalam menyelesaikan tesis ini, peneliti berdo'a semoga tesis ini dapat memberikan manfaat.

Bandung, 27 Agustus 2021



Qawiyyan Fitri

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah, segala punyi hanya milik Allah subhanahu wa ta'ala yang senantiasa peneliti panjatkan serta rasa syukur yang tak terhingga kepada Allah subhanahu wa ta'ala karena dengan limpahan rahmat dan nikmat-Nya, peneliti dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Pendekatan *Lifeskills Counselling* dalam Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Di Kota Bandung” dengan baik. Peneliti sangat sadar bahwa dalam menyelesaikan tesis, terdapat berbagai pihak yang ikut andil dalam penyelesaian tesis ini. Maka, pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang mendalam kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Agus Taufiq, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling yang senantiasa memberikan dukungan berupa waktu luang untuk memberikan masukan, dan arahnya kepada peneliti dalam penyelesaian tesis ini.
2. Ibu Dr. Anne Hafina. sebagai pembimbing pertama yang telah banyak memberikan masukan berupa gagasan, ide-ide, serta kritikan yang membangun kepada peneliti selama proses penyelesaian tesis ini.
3. Bapak Dr. Ilfiandra, M.Pd. sebagai pembimbing dua dan penasehat akademik (PA) yang telah banyak memberikan nasihat, masukan, arahan dan solusi terkait penyelesaian tesis ini.
4. Kepada Guru BK Bapak Syam Ahmad, S.Pd dan Wali Kelas Ibu Moralitawati Fatimah, S.Pd., Gr. yang senantiasa membantu dan memfasilitasi peneliti dalam memperoleh data psikologis peserta didik, dan memonitor selama penelitian dilaksanakan.
5. Kepada seluruh partisipan yang ikut serta pada penelitian ini yang telah membantu penyelesaian tesis ini.
6. Kedua orang tua; Ayah, Drs. H. Muhammad Anas, M.Si. dan Mama, Hj. Siti Rabia, yang senantiasa memberikan dukungannya, baik dalam bentuk do'a, nasihat, maupun dalam bentuk materi sehingga peneliti mampu menyelesaikan tesis ini.

7. Ketiga saudara(i) peneliti, Kakak Fuad, Kakak Thoha, dan Adik Nun Hafizah yang selalu meluangkan waktu untuk mendengarkan keluh kesah selama menjalani perantauan untuk sekolah di Kota Bandung.

Peneliti berdo'a dan berharap, semoga tesis ini bisa memberikan sumbangsih untuk perkembangan ilmu pengetahuan, terkhusus yang berkaitan dengan bidang keilmuan bimbingan dan konseling terkhusus pendekatan *lifeskills counselling*.

ABSTRAK

Qawiyyan Fitri. Pendekatan *Lifeskills Counselling* dalam Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Di Kota Bandung. Pembimbing I: Dr. Anne Hafina, M.Pd., dan Pembimbing II: Dr. Ilfiandra, M.Pd. Program Studi Bimbingan dan Konseling. Program Magister.

Siswa yang memiliki keterampilan berpikir kreatif rendah cenderung untuk apatis, selalu takut salah, dan sangat bergantung pada orang lain. Penelitian ini bertujuan mengevaluasi efikasi *lifeskills counselling* melalui konseling kelompok dalam meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen kuasi dengan *nonequivalent pretest-posttest control group design*. Sampel penelitian berjumlah 12 siswa (6 siswa kelompok eksperimen dan 6 siswa kelompok kontrol) yang dipilih secara *convenience* pada siswa yang memiliki keterampilan berpikir kreatif yang rendah. Instrument penelitian yang digunakan berupa angket keterampilan berpikir kreatif berdasarkan karakteristik kepribadian kreatif dalam cara berpikir maupun bertindak kreatif. Data dianalisis menggunakan uji perbedaan *Mann Withney-U* dengan membandingkan skor rerata pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Hasil penelitian menunjukkan efikasi *lifeskills counselling* berdasarkan N Gain berada pada kategori sedang, artinya pendekatan *lifeskills counselling* cukup *feasibel* dalam meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa.

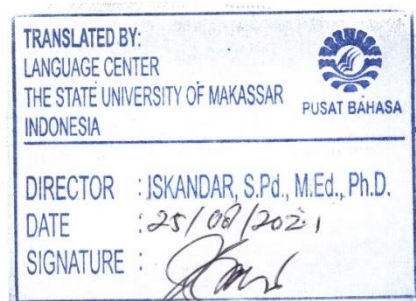
Kata Kunci: *Keterampilan berpikir kreatif, lifeskills counselling, kreativitas*

ABSTRACT

Qawiyyan Fitri. Lifeskills Counseling approach in improving students creative thinking in Bandung. Advisor I: Dr. Anne Hafina, M.Pd., and Advisor II: Dr. Ilfiandra, M.Pd. Guidance and Counseling Study Program. Master Program.

Students who have low creative thinking skills tend to be apathetic, are afraid of being wrong, and are dependent on others. This research aimed to evaluate the efficacy of lifeskills counseling through group counseling in improving students creative thinking skills. The method used was the quasi-experimental method with non-equivalent pre-test-post-test control group design. The sampling technique were 12 students (6 students in the experimental group and 6 students in the control group) which were selected from those who have low creative thinking skills through convenient sampling method. The data were collected through creative thinking skills questionnaire based on creative personality characteristics in creative ways of thinking and acting. The data were analyzed using the Mann Withney-U difference test by comparing the mean scores in the experimental group and the control group. The result showed that the efficacy of lifeskills counseling based on N Gain was in the moderate category; meaning that the lifeskills counseling approach was sufficient feasible in improving students creative thinking skills.

Keywords: Creative thinking skills, life skills counseling, creativity



DAFTAR ISI

COVER	
HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR GRAFIK	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian	8
1.3. Tujuan Penelitian	10
1.4. Manfaat Penelitian	11
BAB II KAJIAN TEORI	13
2.1. Keterampilan Berpikir Kreatif	13
a. Pengertian Berpikir Kreatif	13
b. Aspek-Aspek Berpikir Kreatif	17
c. Ciri-Ciri Kepribadian Kreatif	20
d. Proses Mengembangkan Berpikir Kreatif	22
e. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Berpikir Kreatif	23
f. Teori tentang Pembentukan Pribadi Kreatif	26
2.2. Konseling Keterampilan Hidup (Life Skills Counselling)	30
a. Definisi Konseling Keterampilan Hidup (Life Skills Counselling)	30
b. Asumsi-Asumsi Konseling Keterampilan Hidup (Life Skills Counselling)	31

c. Tujuan Konseling Keterampilan Hidup (Lifeskills Counselling)	36
d. Proses Mendapatkan Kekuatan dan Kelemahan Keterampilan Hidup	37
e. Langkah-Langkah Konseling Keterampilan Hidup	41
2.3. Penelitian Terdahulu yang Relevan	45
2.4. Kerangka Pikir	49
2.5. Asumsi	51
2.6. Hipotesis	52
BAB III METODE PENELITIAN	53
3.1. Pendekatan dan Desain Penelitian	53
3.2. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional Variabel	54
a. Keterampilan Berpikir Kreatif	54
b. Konseling Keterampilan Hidup	55
3.3. Lokasi, Populasi dan Sampel Penelitian	56
3.4. Teknik Pengumpulan Data	57
a. Pengembangan Instrumen Penelitian	57
b. Pedoman Skoring	58
c. Uji Kelayakan	59
d. Uji Skala Instrumen	60
e. Uji Validitas	60
f. Uji Reliabilitas	62
3.5. Prosedur Penelitian	64
3.6. Teknik Analisis Data	81
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	83
4.1. Temuan Uji Empiris Pendekatan Lifeskills Counselling dalam Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa	83
a. Signifikansi Pendekatan Lifeskills Counselling dalam Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa	83
b. Dinamika Perubahan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa selama Pelaksanaan Layanan Lifeskills Counselling melalui Konseling Kelompok	88

4.2. Pembahasan	112
4.3. Keterbatasan Penelitian	126
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	127
5.1. Simpulan	127
5.2. Rekomendasi	128
DAFTAR PUSTAKA	131
DAFTAR LAMPIRAN	138

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1.	Quasi-Eksperimen Pretest and Posttest.	54
Tabel 3.2.	Kisi-Kisi Angket Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa.	58
Tabel 3.3.	Ketentuan Pemberian Skor Angket Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa.	59
Tabel 3.4.	Kriteria Reliabilitas Instrumen Nilai <i>Alpha Cronbach</i> .	63
Tabel 3.5.	Kriteria Reliabilitas Instrumen Nilai <i>Person Reliability</i> dan <i>Item Reliability</i> .	63
Tabel 3.6.	Hasil Uji Reliabilitas Instrumen.	64
Tabel 3.7.	Kriteria Gambaran Umum Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Kelas 11 SMAN 11 Kota Bandung.	70
Tabel 3.8.	<i>Action plan</i> /rencana kegiatan peningkatan keterampilan berpikir kreatif remaja melalui <i>lifeskills counselling</i> .	80
Tabel 4.1.	Hasil Pengujian <i>Wilcoxon Match Test</i> Data Peningkatan Keterampilan Berpikir Kreatif melalui <i>Lifeskills Counselling</i> .	84
Tabel 4.2.	Hasil Pengujian <i>Mann-Whithney U</i> Data <i>Lifeskills Counselling</i> dalam Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif.	85
Tabel 4.3.	Signifikansi <i>Lifeskills Counselling</i> dalam Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Berdasarkan Aspek Keterampilan Berpikir Kreatif.	86
Tabel 4.4.	Rata-Rata Presentasi Skor Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa	87
Tabel 4.5.	Skor Pencapaian Keterampilan Berpikir Kreatif Remaja (<i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>) Kelompok Eksperimen.	89
Table 4.6.	Interpretasi Kategorisasi N Gain.	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Beberapa perbedaan antara biologis dan kehidupan psikologis, (Nelson-Jones, 1995:417).	32
Gambar 3.1. Uji <i>Rating Scale</i> .	60
Gambar 3.2. Analisis <i>Item Measure</i> .	61

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1.	Skor <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Berdasarkan Aspek Keterampilan Berpikir Kreatif.	87
Garfik 4.2.	Tingkat Perbedaan Keterampilan Berpikir Kreatif Remaja.	88
Grafik 4.3.	Skor Pencapaian Keterampilan Berpikir Kreatif Remaja (<i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>) Kelompok Eksperimen.	89

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Satuan Kegiatan Layanan	138
Lampiran 2	Worksheet dan Evaluasi Setiap Sesi	164
Lampiran 3	Kisi-Kisi dan Instrumen	172

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M & Asrosi. (2006). *Psikologi Remaja dan Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Amrullah, S., Tae, L. F., Irawan, F. I., Ramdani, Z., & Prakoso, B. H. (2018). Studi sistematik aspek kreativitas dalam konteks pendidikan. *Psymphatic: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 5(2), 187-200. Doi: [10.15575/psy.v5i2.3533](https://doi.org/10.15575/psy.v5i2.3533)
- Astuti, Waluya, S.B., & Asikin, M. (2020). The Important Of Creativity Thinking Ability In Elementary School Students For 4.0 Era. *International Journal on Education, Management and Innovation (IJEMI)*, 1(1), 91-98. Doi:[10.12928/ijemi.v1i1.1512](https://doi.org/10.12928/ijemi.v1i1.1512)
- Azwar. (2012). *Metode Penelitian*. Yogyakarta. Pustaka pelajar.
- Barbot, B., & Heuser, B. (2017). Creativity and identity formation in adolescence: A developmental perspective. In *The creative self* (pp. 87-98). Academic Press.
- Borodina et al. (2019): Developing Creative Thinking in Future Teachers as a Topical Issue of Higher Education. *Journal of Social Studies Education Research*, 10 (4), 226-245. ISSN: EISSN-1309-9108
- Bonk, C. (2015). *Creativity Traits*. Retrieved from *Instructional Strategies for Thinking, Collaboration, and Motivation*. Diakses pada web http://www.indiana.edu/~bobweb/r546/modules/creativity/bob_handouts/creativity_traits.html.
- Castillo-Vergara, M., Alvarez-Marin, A., & Placencio-Hidalgo, D. (2018). A bibliometric analysis of creativity in the field of business economics. *Journal of Business Research*, 85, 1–9. Doi: doi.org/10.1016/j.jbusres.2017.12.011
- Choi, J. N. (2012). Context and creativity: The theory of planned behavior as an alternative mechanism. *Social Behavior and Personality*, 40(4), 681–692. Doi: <https://doi.org/10.2224/sbp.2012.40.4.681>.
- Creswell, J.W. (2012). *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. (3rd ed). New Jersey: Pearson Education, Inc.
- Dai, D. Y., Tan, X., Marathe, D., Valtcheva, A., Pruzek, R. M., & Shen, J. (2012). Influences of social and educational environments on creativity during adolescence: Does SES matter? *Creativity Research Journal*, 24(2-3), 191–199. Doi: <https://doi.org/10.1080/10400419.2012.677338>.

- Elawati, L. (2019). *Penerapan Model Konseling Keterampilan Hidup Untuk Meningkatkan Kepercayaan Diri Peserta Didik Dalam Kegiatan Berpidato Pada Kelas VIII Aisyah di Madrasah Tsanawiyah Al-munawwarah Pekanbaru* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Riau).
- Erbas, A. K., & Bas, S. (2015). The contribution of personality traits, motivation, academic risk-taking and metacognition to the creative ability in mathematics. *Creativity Research Journal*, 27(4), 299–307. Doi: <https://doi.org/10.1080/10400419.2015.1087235>.
- Fabian, J. (2018). *Creative Thinking & Problem Solving*. New York: CRC Press.
- Fhadila, K. D. (2017). Menyikapi perubahan perilaku remaja. *JPGI (Jurnal Penelitian Guru Indonesia)*, 2(2), 16-23. Doi: <https://doi.org/10.29210/02220jpgi0005>
- Fatmawiyati, J. (2018). *Telaah Kreativitas*. Diakses pada web: https://www.researchgate.net/publication/328217424_TELAAH_KREATI_VITAS.
- Florida, R., Mellander, C., & King, K. (2015). *The global creativity index 2015*. Martin Prosperity Institute. <https://budstars.com/martinprosperity/Global-Creativity-Index-2015.pdf>, diakses pada Kamis 12 Maret 2020.
- Grainger, P., Steffler, R., de Villiers Scheepers, M. J., Thiele, C., & Dole, S. (2019). Student negotiated learning, student agency and General Capabilities in the 21st Century: The DeLorean Project. *The Australian Educational Researcher*, 46(3), 425-447. Doi: <http://dx.doi.org/10.1007/s13384-018-0287-6>
- Gu, C., Hu, B., Ngwira, F. F., Jing, Z., & Zhou, Z. (2014). The effect of general creative personality and freedom of task choice on adolescents' social creativity. *The Journal of Creative Behavior*, 50(2), 132-149. Doi: <https://doi.org/10.1002/jocb.74>.
- Hadi, S. (1991). *Analisis Butir untuk Instrumen Angket, Tes, dan Skala Nilai*. Yogyakarta: FP UGM.
- Hake, R. R. (1999). *Analyzing Change/Gain Scores*. AREA-D American Education Research Association's Division.D, Measurement and Research Methodology
- Heldanita, H. (2018). Pengembangan Kreativitas Melalui Eksplorasi. *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini*, 3(1), 53-64. Doi: <https://doi.org/10.14421/jga.2018.31-05>
- Hernawati, T. (2013). *Model Konseling Keterampilan Hidup (Lifeskills Counselling) Untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial Siswa Tuna Rungu*

Jenjang SMPLB Di SLB-B Kota Bandung. (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).

<https://kbbi.web.id/> . Diakses pada Selasa 11 Februari 2020.

Hong, E., Peng, Y., O'Neill, H. F., Jr., & Wu, J. (2013). Domain-general and domain-specific creative-thinking tests: Effects of gender and item content on test performance. *The Journal of Creative Behavior*, 47(2), 89–105. Doi: <https://doi.org/10.1002/jocb.26>.

Indonesia, P. R. (2003). Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional. <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/43920/uu-no-20-tahun-2003>, diakses pada 18 Juli 2021.

Iman, F. R. N. (2014). *Efektivitas Konseling Keterampilan Hidup Untuk Meningkatkan Keterampilan Mengelola Stres: Quasi Eksperimen pada Siswa SMA Negeri di Majalengka tahun ajaran 2012/2013* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).

Kenett, Y. N., Levy, O., Kenett, D. Y., Stanley, H. E., Faust, M., & Havlin, S. (2018). Flexibility of thought in high creative individuals represented by percolation analysis. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 115(5), 867-872. Doi: <https://doi.org/10.1073/pnas.1717362115>

Kersting, K. (2003). *What Exactly Is Creativity ?* di akses di <https://www.apa.org/monitor/nov03/creativity>

Khodakarami, B., Asadi, R., Masoumi, S. Z., & Soltanian, A. (2018). Effect of Life Skills Counseling on Marital Satisfaction of Pregnant Women Referring to Health Clinics in Asadabad, Hamadan, Iran. *Journal of Clinical & Diagnostic Research*, 12(6). Doi: 10.7860/JCDR/2018/31699.11676

LaFontana, K. M., & Cillessen, A. H. N. (2010). Developmental changes in the priority of perceived status in childhood and adolescence. *Social Development*, 19(1), 130–147. Doi: <https://doi.org/10.1111/j.1467-9507.2008.00522.x>.

Laila, A., & Sahari, S. (2016). Peningkatan kreativitas mahasiswa dalam pemanfaatan barang-barang bekas pada mata kuliah media pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, 1(2).

Larasati, N., Santosa, S., & Sari, D. P. (2018). The Influence of Cooperative Learning Model of Group Investigation Type Combined Concept Map to Student ' s Creative Thinking S. *Proceeding Biology Education Conference* P-ISSN: 2528-5742, 15, 130–137.

- Lee, K.H. (2005). The Relationship between Creative Thinking Ability and Creative Personality of Preschoolers. *International Education Journal*. 6(2), 194-199. ISSN 1443-1475.
- Lucas, B. (2016). A five-dimensional model of creativity and its assessment in schools. *Applied Measurement in Education*, 29(4), 278–290. Doi: doi.org/10.1080/08957347.2016.1209 206
- Luddin, A. B. M. (2010). *Dasar-Dasar Konseling*. Perdana Publishing.
- Mujidin, M. (2005). Pembentukan Pribadi Kreatif yang Berakhlakul Karimah untuk Menghadapi Perubahan Masyarakat yang Fluktuatif. *Humanitas: Jurnal Psikologi Indonesia*, 2(2), 128-135.
- Munandar, U. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Munandar, U. (2014). *Kreativitas dan Keberbakatan; Strategi untuk Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Munandar, U. (2016). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Cetakan ke 3. Jakarta: Rineka Cipta.
- May, R. (2019). *Kreativitas dan Keberanian*. Risalah tentang Proses Kreatif dalam Pandangan Eksistensialisme. Alih Bahasa: Afthonul Afif. Yogyakarta : IRCiSoD
- Naude, T. (2007). *The Relationship between Personality and Creativity : A Psychometric Study*. (Doctoral Dissertation, In The Departement Of Psychology At The University Of Pretoria).
- Nelson-Jones, R. (1995). *Counseling and Personality: Theory and Practice*. Australia: Allen & Unwin.
- Nelson-Jones, R. (1997). *Practical counselling and Helping Skills, Helping Clients to Help Themselves* (2nd Edition). London: British Libarary Cataloguing in Publication Data.
- Nelson-Jones, R. (2000). Lifeskills counselling. *Counselling and Psychotherapy*, 126.
- Nelson-Jones, R. (2005). *Practical Counselling and Helping Skills, Text and Activities For The Lifeskills Counselling Model*. (Fifth Edition). London: Sage Publication.
- Nurqolbiah, S. (2016). Peningkatan kemampuan pemecahan masalah, berpikir kreatif dan self-confidence siswa melalui model pembelajaran berbasis

masalah. *JP3M (Jurnal Penelitian Pendidikan Dan Pengajaran Matematika)*, 2(2), 143-156. Doi: <https://doi.org/10.37058/jp3m.v2i2.166>

- Okere, M. I. O., & Ndeke, G. C. W. (2012). Influence of gender and knowledge on secondary school students' scientific creativity skills in Nakuru District, Kenya. *European Journal of Educational Research*, 1(4), 353-366. ISSN: EISSN-2165-8714.
- Özdas, F., & Batdi, V. (2017). A Thematic-Based Meta Analytic Study Regarding the Effect of Creativity on Academic Success and Learning Retention. *Journal of Education and Training Studies*, 5(3), 53. doi: 10.11114/jets.v5i3.2043
- Özgenel, M. (2018). Modeling the Relationships between School Administrators' Creative and Critical Thinking Dispositions with Decision Making Styles and Problem Solving Skills. *EDUCATIONAL SCIENCES: THEORY & PRACTICE*. 18(3), 673–700. Doi: 10.12738/estp.2018.3.0068.
- Palmer, S. (2000). *Introduction to Counselling and Psychotherapy :The Essential Guide*. London : SAGE Publications.
- Parveen, S., & Ramzan, S. I. (2013). To study the relationship between creativity & personality among high school students. *Journal on Educational Psychology*, 6(3), 50–55. ISSN-0973-8827
- Piirto, J. (2011). *Creativity For 21st Century Skills*. How To Embed Creativity Into The Curriculum. Rotterdam/Boston/Taipei: Sense Publisher.
- Pudjijogyanti, R. C. (1993). *Konsep Diri dalam Pendidikan*. Jakarta: Arcan.
- Puran, R., Behzadi, M. H., Shahvarani, A., & Lotfi, F. H. (2017). The effects of training and other factors on problem solving in students. *European Journal of Contemporary Education*, 6(3), 448–460. Doi: <https://doi.org/10.13187/ejced.2017.3.448>.
- Ritter, S. M., & Mostert, N. (2016). Enhancement of creative thinking skills using a cognitive-based creativity training. *Journal of Cognitive Enhancement*, 1(3), 243–253. Doi: 10.1007/s41465-016-0002-3.
- Roestiyah, N.K. (2008). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Romlah, T. (2001). *Teori dan Praktek Bimbingan Kelompok*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Ruhimat, Toto. Dkk. (2011). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.

- Runco, M. A. (2017). *Creative interpretations of educational contradictions*. In R. A. Beghetto, & B. Sriraman (Eds.). *Creative contradictions in education. Cross disciplinary paradoxes and perspectives* (pp. 75–87). Cham, Switzerland: Springer.
- Rusmana, N. (2019). *Bimbingan dan Konseling Kelompok Di Sekolah: Metode, Teknik dan Aplikasi*. Bandung: Upi Press.
- Sameen, S., & Burhan, M., (2014). Creativity and Its Link with Personality Type A/B in Students. *Journal of Business Studies Quarterly*, 6(1), 156-166. Doi: 10.1.1.652.2516
- Santrock, J. W. (2003). *Adolescence : Perkembangan Remaja*. Terjemahan oleh Shinto B. Adelar dan Sherly Siragih. Jakarta : Erlangga.
- Santrock, J. W. (2007). *Remaja*. Jilid 2. Terjemahan oleh Sherly Saragih. Jakarta : Erlangga.
- Santrock, J.W. (2012). *Life-Span Development* (Perkembangan Masa Hidup Edisi 13 Jilid 1, Penerjemah: Widyasinta,B). Jakarta: Erlangga.
- Saunders, M., Lewis, P. & Thornhill, A. (2012). *Research Methods for Business Students*. 6th edition, Pearson Education Limited
- Şenel, M., & Bağçeci, B. (2019). Development of Creative Thinking Skills of Students Through Journal Writing. *International Journal of Progressive Education*, 15(5), 216-237. Doi: 10.29329/ijpe.2019.212.15.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Bisnis*. Bandung: Alfabeta.
- Suminonto, B., & Widhiarso, W . (2014). *Aplikasi Model Rasch Untuk Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*. Edisi Revisi. Trim komunikata Publishing House.
- Sudarma, M. (2013). *Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Susanto, E., Novitasari, Y., & Yusuf, S. (2018). Development Of Creative Personality Inventory (CPI): Hypothetical Concept. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 4(2), 176-192.
- Susilo, A.T. (2012). *Pengembangan Kreativitas Siswa Melalui Layanan Bimbingan Kelompok dengan Teknik Bermain Peran Siswa Kelas V SD Negeri 5 Boyolali Tahun Ajaran 2011/2012*. Perpustakaan.uns.ac.id.
- Solikin, A. (2013). Model Konseling Keterampilan Hidup Dalam Meningkatkan Kemampuan Hubungan Sosial Santri (Studi di Pondok Pesantren Babussalam Kabupaten Kapuas). *Anterior Jurnal*, 13(1), 31-42.

- Torrance, P. (1979). *The search for satori and creativity*. Buffalo, N.Y.: Creative Education Foundation.
- Utami, A. N. (2019). Dampak negatif adiksi penggunaan smartphone terhadap aspek-aspek akademik personal remaja. *Perspektif Ilmu Pendidikan*, 33(1), 1-14. Doi: <https://doi.org/10.21009/PIP.331.1>
- Uno dan Nurdin. (2014). *Belajar dengan Pendekatan PAILKEM*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Uqshari, Y. A. (2005). *Melejit Dengan Kreatif*. Jakarta: Gema Insani.
- Van Der Zanden, P. J., Meijer, P. C., & Beghetto, R. A. (2020). A review study about creativity in adolescence: Where is the social context?. *Thinking Skills and Creativity*, 38, 100702. Doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2020.100702>
- Wicaksono, H. Y. (2009). Kreativitas dalam Pembelajaran Musik. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*, 1(1). Doi: <https://doi.org/10.21831/cp.v1i1.42>
- Wilson, C. (2013). *Brainstorming and Beyond: A User-Centered Design Method*. Elsevier: Morgan Kaufmann.
- WIPO. (2020). *Global Innovation Index*. https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_gii_2020/id.pdf. Diakses Pada 09 Agustus 2021.
- Yalcinalp, S., & Avci, Ü. (2019). Creativity and Emerging Digital Educational Technologies: A Systematic Review. *Turkish Online Journal of Educational Technology-TOJET*, 18(3), 25-45. ISSN: EISSN-2146-7242
- Yusuf, S., & Nurihsan, J. (2014). *Landasan Bimbingan dan Konseling*. Bandung: Rosdakarya.
- Zubaidah, S., Fuad, N. M., Mahanal, S., & Suarsini, E. (2017). Improving creative thinking skills of students through differentiated science inquiry integrated with mind map. *Journal of Turkish Science Education*, 14(4), 77-91. Doi: 10.12973/tused.10214a.