

Pendahuluan

Sebuah tulisan yang menceritakan banyak hal mulai dari pengakuan, pandangan, maupun perasaan. Begitulah tulisan menjadi sebuah perwakilan dari gagasan. Gagasan yang terkadang mewakili perasaan dan perasaan yang sulit untuk diungkapkan berakhir menjadi kata-kata yang berbaris yang biasa disebut dengan ‘tulisan’. Kata-kata sering dianggap remeh, karena sebagian orang menjadikannya sebagai alat untuk mencuci otak. Sebagiannya lagi percaya bahwa dengan kata-kata dapat mengubah dunia. Sebagiannya lagi menggunakan kata-kata tuk mencaci-maki dan menakut-nakuti.

Sebagai seseorang yang berbahasa dan menggunakan kata-kata, saya menjadikan kata-kata sebagai sebuah kesatuan yang indah dan bermakna. Menurut Samuel Taylor Coleridge dalam Maman (2013, hlm.16) puisi adalah kata yang terindah dalam susunan terindah. Penyair memilih kata-kata yang

Faris Fardani, 2021

KUMPULAN PUISI PADA SAAT PULANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

setepatnya dan disusun secara sebaik-baiknya, misalnya seimbang, simetris, antara satu unsur dengan unsur lain sangat erat hubungannya, dan sebagainya.

Dalam buku ini terdapat tiga hal yang menjadi fokus pembahasan: pertama, saya akan membahas bagaimana saya bisa jatuh cinta dengan puisi sampai memutuskan untuk mempelajarinya lebih dalam. Kedua, saya akan menjelaskan tentang pandangan saya mengenai pendidikan orang tua kepada anak yang saya lihat di sekitar saya pribadi dan perkara lainnya pada ranah sosial. Ketiga, saya akan menceritakan bagaimana dan mengapa saya menulis buku kumpulan puisi yang berjudul *Pada Saat Pulang* yang saya ajukan sebagai tugas akhir masa studi saya di Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia, Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.

Faris Fardani, 2021

KUMPULAN PUISI PADA SAAT PULANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu