

## BAB V

### KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Kreativitas siswa kelas VI SDN Cidadap 2 berada pada kategori sedang, artinya sebagian besar siswa sudah memiliki kelenturan, keluesan, kelancaran dan orisinalitas berpikir yang cukup baik pada rentang usia 11-14 tahun.
2. Prestasi Belajar siswa kelas VI SDN Cidadap 2 berada pada kategori sedang, artinya prestasi belajar yang dicapai oleh sebagian besar siswa sudah cukup baik.
3. Terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara Kreativitas dengan Prestasi Belajar pada siswa kelas VI SDN Cidadap 2. Hal ini berarti bahwa semakin tinggi kreativitas seseorang, maka prestasi belajar akan semakin tinggi, sebaliknya semakin rendah kreativitas seseorang, maka prestasi belajarnya pun akan semakin rendah.

#### B. Rekomendasi

Peneliti memberikan rekomendasi kepada beberapa pihak, yaitu:

##### 1. Sekolah

Ada beberapa hal yang dapat dijadikan rekomendasi bagi pihak sekolah yaitu:

- a. Dalam kegiatan belajar mengajar, guru diharapkan untuk lebih mengapresiasi ide dan pendapat dari murid. Terutama yang disampaikan secara verbal.
- b. Dalam mengajar dikelas diharapkan guru dapat membantu siswa dalam mengembangkan kreativitasnya, seperti dengan mengajarkan dalam memecahkan suatu persoalan dengan berbagai macam alternatif permasalahan.
- c. Melengkapi fasilitas di sekolah untuk menunjang siswa belajar di sekolah, dan fasilitas yang sekiranya bisa mengembangkan kreativitas seperti laboratorium bahasa, dan berbagai permainan asah otak (*rubik*, *scrabble*, *puzzle*, *lego*, dan lain sebagainya).

## **2. Orang tua**

Rekomendasi bagi orang tua (penyampaian melalui guru) adalah sebagai berikut:

- a. Orang tua memberikan dukungan motivasi serta mengapresiasi kemampuan anak agar mampu berprestasi disekolah, dan orang tua memperhatikan serta menciptakan suasana belajar yang baik saat anak sedang belajar di rumah.
- b. Orang tua diharapkan untuk lebih merangsang anak untuk berani mengemukakan pendapat serta gagasan untuk membantu mengembangkan kreativitas juga dalam memecahkan berbagai persoalan yang ada.
- c. Orang tua dapat membimbing anak pada saat dirumah untuk mengulang kembali pelajaran yang telah dipelajari di sekolah sehingga anak lebih ingat dengan pelajaran tersebut dan maksimal dalam pencapaian prestasi belajar.

### 3. Peneliti selanjutnya

Adapun rekomendasi bagi peneliti selanjutnya adalah sebagai berikut:

- a. Meneliti dengan variabel yang sama yaitu kreativitas dan prestasi belajar dengan sampel yang berbeda, seperti pada remaja.
- b. Meneliti perbedaan kreativitas antara siswa SD, SMP, dan siswa SMA.
- c. Meneliti faktor lain yang mempengaruhi prestasi belajar, seperti minat, bakat, konsep diri, motivasi dan sebagainya.
- d. Penelitian tentang kreativitas dan prestasi belajar ini menggunakan pendekatan kuantitatif, untuk itu kepada peneliti selanjutnya dapat menggunakan pendekatan yang berbeda yaitu pendekatan kualitatif agar data yang diperoleh dapat lebih komprehensif.

