

DAFTAR ISI

	Hal.
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR GRAFIK	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II KREATIVITAS ANAK DALAM MEMBATIK MELALUI TEKNIK JUMPUTAN	
A. Hakekat Anak Prasekolah	8
1. Tujuan Dan Fungsi Pendidikan Prasekolah	9
2. Karakteristik Program Pendidikan Prasekolah	10
B. Kreativitas Anak di Taman Kanak-kanak	12
1. Definisi Kreativitas	12
2. Ciri-ciri Kreativitas	14
3. Faktor Pendukung dan Kendala Dalam Pengembangan Kreativitas di TK	16
4. Peranan Keluarga, Sekolah, dan Masyarakat Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak	19

C.	Membatik Bagi Anak di Taman Kanak-kanak	24
1.	Sejarah Membatik	24
2.	Definisi Membatik	27
3.	Macam-macam Batik	28
4.	Manfaat Membatik Bagi Anak TK	35
D.	Membatik Dengan Teknik Jumputan di Taman Kanak-kanak.....	36
1.	Pengertian Membatik Dengan Teknik Jumputan	36
2.	Media Berkarya Membatik Jumputan	37
3.	Proses Penciptaan Karya Membatik Jumputan	41
BAB III METODE PENELITIAN		
A.	Lokasi dan Subjek Penelitian	43
B.	Desain Penelitian	43
C.	Metode Penelitian	48
D.	Definisi Operasional.....	50
1.	Kemampuan Kreativitas Anak	50
2.	Kegiatan Membatik Dengan Teknik Jumputan	51
E.	Instrumen Penelitian.....	51
1.	Pengamatan (Observasi)	53
2.	Wawancara	55
3.	Dokumentasi	56
F.	Proses Pengembangan Instrumen	56
1.	Validitas Data	56
2.	Reliabilitas Data	57
G.	Teknik Pengumpulan Data	58
H.	Analisis Data	69
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
A.	Pengolahan Data Hasil Penelitian	61
1.	Gambaran Umum Kondisi Lapangan	61
2.	Kondisi Kreativitas Membatik Anak di TK Kartika XIX-34 sebelum diberi tindakan	66

3. Penerapan Kegiatan Membatik Dengan Teknik Jumpitan Untuk Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Anak	69
4. Peningkatan Kemampuan Kreativitas Anak	90
B. Pembahasan dan Analisis Temuan	91
1. Kondisi Objektif Kreativitas Anak Kelompok B di TK Kartika XIX-34	91
2. Bagaimana Penerapan Kegiatan Membatik Dengan Teknik Jumpitan untuk Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Anak Kelompok B di TK Kartika XIX-34	93
3. Bagaimana Peningkatan Kreativitas Anak Kelompok B di TK Kartika XIX Setelah Melakukan Kegiatan Membatik Dengan Teknik Jumpitan	95
BAB V KESIMPULAN & SARAN	
A. Kesimpulan	99
B. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

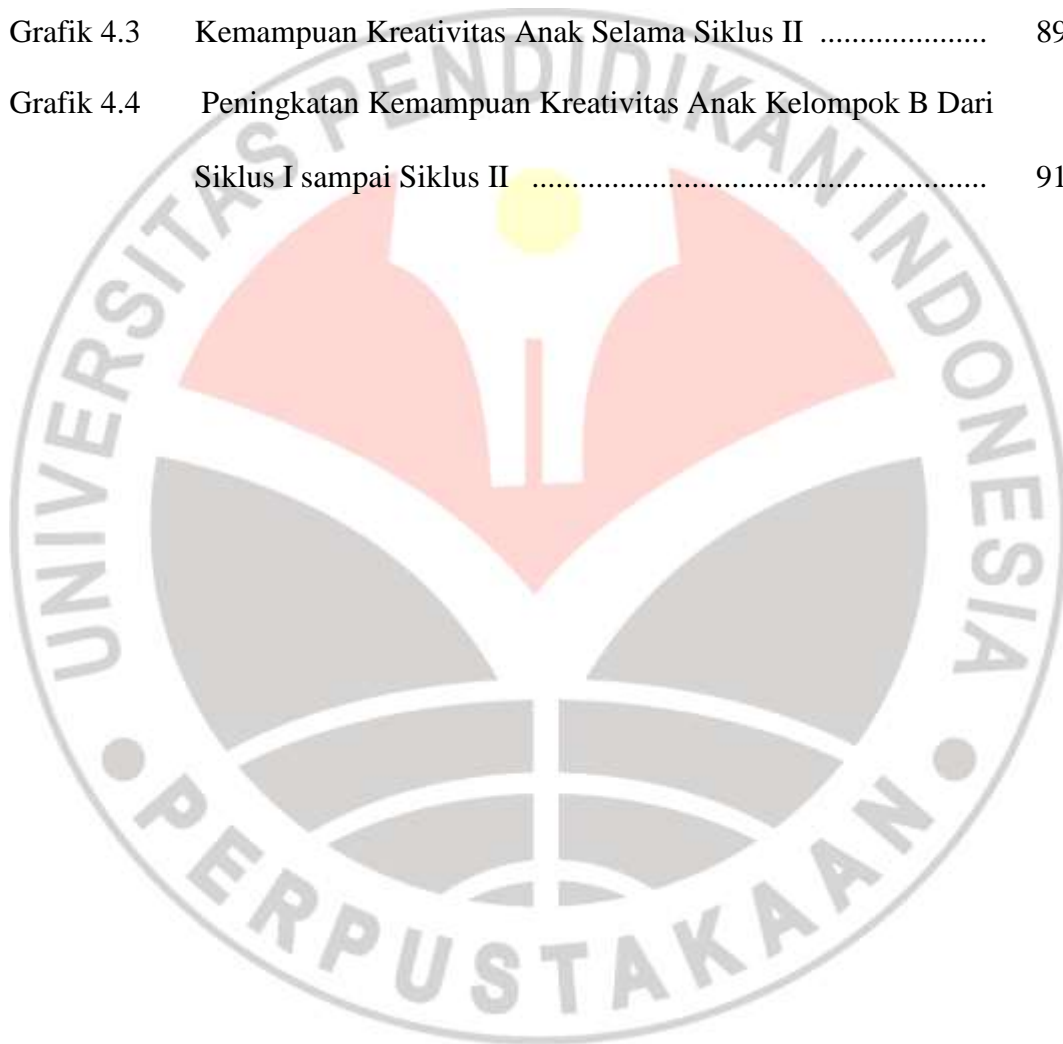
	Hal.
Tabel 3.1 Desain Penelitian	46
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Penelitian Peningkatan Kemampuan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Membatik Dengan Teknik Jumputan	52
Tabel 3.3 Pedoman Observasi Penelitian Tindakan Kelas Peningkatan Kemampuan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Membatik Dengan Teknik Jumputan	53
Tabel 3.4 Aktivitas Guru Dalam Pelaksanaan Pembelajaran	54
Tabel 3.5 Aktivitas Anak Dalam Pelaksanaan Pembelajaran	54
Tabel 3.6 Pedoman Wawancara Sebelum Tindakan	55
Tabel 3.7 Pedoman Wawancara Setelah Tindakan	56
Tabel 3.8 Pengolahan Data Berdasarkan Frekuensi	60
Tabel 4.1 Data Tenaga Pendidik dan Kependidikan	62
Tabel 4.2 Subjek Penelitian	63
Tabel 4.3 Kemampuan Kreativitas Anak Sebelum Diberi Tindakan	67
Tabel 4.4 Hasil Membatik Anak Melalui Teknik Jumputan Pada Siklus I .	75
Tabel 4.5 Kemampuan Kreativitas Anak Selama Proses Pembelajaran Siklus Satu	78
Tabel 4.6 Hasil Membatik Anak Melalui Teknik Jumputan Pada Siklus II.	85
Tabel 4.7 Kemampuan Kreativitas Anak Selama Proses Pembelajaran Siklus Dua	88
Tabel 4.8 Perkembangan Kemampuan Kreativitas Anak Dengan Kegiatan Membatik Dengan Teknik Jumputan	90

DAFTAR GAMBAR

	Hal.
Gambar 2.1	Macam-macam Batik 26
Gambar 2.2	Membatik Dengan Canting 27
Gambar 2.3	Batik Tulis 29
Gambar 2.4	Batik Dengan Teknik Cap 30
Gambar 2.5	Batik Teknik Jumputan 31
Gambar 2.6	Mambatik Dengan Malam Dingin 32
Gambar 2.7	Guru Sedang Membimbing Anak 33
Gambar 2.8	Hasil Karya Anak Membatik Dengan Crayon 33
Gambar 2.9	Anak Sedang Membatik Dengan Kelereng 34
Gambar 2.10	Membatik Dengan Tisu 35
Gambar 2.11	Kain Jumputan 42
Gambar 3.1	Desain Penelitian 45
Gambar 4.1	Anak Sedang Mengerjakan Buku Paket 65
Gambar 4.2	Guru Sedang Membimbing Anak 68
Gambar 4.3	Guru Menunjukkan Contoh Batik Pada Anak 73
Gambar 4.4	Anak Sedang Mengikat Kelereng Pada Kain 74
Gambar 4.5	Proses Pencelupan Warna 74
Gambar 4.6	Teknik Menjemur Kain 75
Gambar 4.7	Langkah-langkah Kegiatan Membatik Dengan Teknik Jumputan 84
Gambar 4.8	Guru Sedang Membimbing Anak 84

DAFTAR GRAFIK

	Hal.
Grafik 4.1 Kemampuan Kreativitas Anak Sebelum Tindakan	68
Grafik 4.2 Kemampuan Kreativitas Anak Selama Siklus I	79
Grafik 4.3 Kemampuan Kreativitas Anak Selama Siklus II	89
Grafik 4.4 Peningkatan Kemampuan Kreativitas Anak Kelompok B Dari Siklus I sampai Siklus II	91



DAFTAR LAMPIRAN

Surat Pengangkatan Dosen Pembimbing
Surat Ijin Penelitian
Surat Pengantar Uji Validasi Instrumen
Lembar Judgment Insrument
Kisi-kisi Penelitian
Pedoman Observasi Anak
Pedoman Observasi Guru
RKM (Rencana Kegiatan Mingguan)
RKH (Rencana Kegiatan Harian)
Penilaian Sebelum Tindakan
Penilaian Siklus I
Penilaian Siklus II
Catatan Lapangan
Foto Dokumentasi
Kartu Bimbingan
Daftar Riwayat

Endang Permata Sari, 2014

Peningkatan Kemampuan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Membatik Dengan Teknik Jumputan Di Taman Kanak-Kanak

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu