

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Penjelas Istilah.....	5
F. Asumsi Dasar.....	6
G. Metode Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN TEORETIS KETERAMPILAN MENGGAMBAR ANAK USIA DINI DAN GLOBAL ART	
A. Keterampilan Menggambar Anak Usia Dini.....	8
1. Pengertian Keterampilan	8
2. Pengertian Keterampilan Menggambar.....	8

Nani Santini, 2012

Pengembangan Keterampilan Menggambar Anak Usia Dini di Global Art

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

3. Pengertian Menggambar.....	9
4. Unsur-unsur Visual dalam Gambar.....	10
5. Prinsip-prinsip Penataan Unsur Visual dalam Gambar.....	14
6. Jenis-jenis Menggambar.....	18
7. Tahapan Perkembangan Menggambar.....	20
8. Metode Mengajar Menggambar.....	24
9. Media dan Peralatan Menggambar.....	25
10. Manfaat Menggambar terhadap Aspek Perkembangan Anak Usia Dini.....	30
B. Global Art.....	32

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	34
B. Proses Penelitian.....	35
1. Tahap Orientasi atau Deskripsi.....	35
2. Tahap Reduksi atau Fokus.....	35
3. Tahap <i>Selection</i>	36
C. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	36
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	36
1. Observasi.....	37

2.	Wawancara.....	38
3.	Studi Dokumentasi.....	38
E.	Kisi-kisi Pengembangan Instrumen.....	39
F.	Teknik Analisis Data.....	40
1.	Reduksi Data.....	41
2.	Penyajian Data.....	41
3.	Verification.....	41
G.	Validasi Data.....	42
1.	Triangulasi Sumber.....	42
2.	Bahan Referensi.....	43
3.	<i>Member-Chek</i>	43
4.	<i>Expert Opinion</i>	43

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.	Data Hasil Penelitian.....	44
1.	Gambaran Umum Global Art.....	44
2.	Profil Global Art Sukajadi Bandung.....	45
a.	Profil Guru Global Art Sukajadi Bandung.....	46

Nani Santini, 2012

Pengembangan Keterampilan Menggambar Anak Usia Dini di Global Art

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

b.	Profil Murid Global Art Sukajadi Bandung.....	47
c.	Jadwal Kegiatan di Global Art Sukajadi Bandung.....	49
d.	Program Kegiatan di Global Art Sukajadi Bandung.....	50
e.	Sarana dan Prasarana di Global Art Sukajadi Bandung.....	55
f.	Upaya-upaya Pengembangan yang dilakukan Global Art.....	56
3.	Materi Keterampilan Menggambar untuk <i>Level Foundation</i> 1,2,3,4 di Global Art Sukajadi Bandung.....	58
4.	Metode Keterampilan Menggambar pada <i>Level Foundation</i> 1,2,3,4 di Global Art Sukajadi Bandung.....	62
5.	Media yang digunakan pada <i>Level Foundation</i> 1,2,3,4 di Global Art Sukajadi Bandung.....	67
6.	Evaluasi dan Hasil Pelatihan Keterampilan Menggambar di Global Art Sukajadi Bandung.....	67
a.	Evaluasi Harian.....	67
b.	Evaluasi Periodik.....	68
c.	Hasil Pelatihan Keterampilan Menggambar pada <i>Level Foundation</i> 1,2,3,4 di Global Art Sukajadi Bandung.....	69
B.	Pembahasan.....	75
1.	Materi Keterampilan Menggambar untuk <i>Level Foundation</i> 1,2,3,4 di Global Art Sukajadi Bandung.....	75
2.	Metode Keterampilan Menggambar pada <i>Level Foundation</i> 1,2,3,4	

di Global Art Sukajadi Bandung.....	76
3. Hasil Pelatihan Keterampilan Menggambar pada <i>Level Foundation</i> 1,2, 3,4 di Global Art Sukajadi Bandung.....	78

BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan.....	79
B. Rekomendasi.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
3.1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	39
4.1 Negara Pusat Global Art.....	44
4.2 Profil Guru Global Art Sukajadi Bandung.....	46
4.3 Profil Murid Global Art Sukajadi Bandung.....	47
4.4 Jadwal Kelas Menggambar	50
4.5 Daftar Poin Reward.....	68
4.6 Hasil Observasi Keterampilan Menggambar pada <i>Level Foundation</i> 2.3.4	70

Nani Santini, 2012

Pengembangan Keterampilan Menggambar Anak Usia Dini di Global Art

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal
2.1 Garis.....	10
2.2 Raut.....	11
2.3 Warna.....	12
2.4 Gelap Terang.....	12
2.5 Tekstur.....	13
2.6 Ruang.....	14
2.7 Kesatuan.....	15
2.8 Keserasian.....	15
2.9 Irama.....	16
2.10 Dominasi.....	17
2.11 Keseimbangan.....	17
2.12 Kesebandingan.....	18
2.13 Tipe Gambar Coreng Moreng.....	21
2.14 Tipe Gambar Pra Bagan	21
2.15 Tipe Gambar Bagan.....	22

Nani Santini, 2012

Pengembangan Keterampilan Menggambar Anak Usia Dini di Global Art

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

2.16 Tipe Gambar Permulaan Realisme.....	23
2.17 Tipe Gambar Naturalistik Semu.....	24
2.18 Kertas Karton.....	26
2.19 Pensil Hitam dan Pensil Warna.....	27
2.20 Krayon.....	27
2.21 Tinta.....	28
2.22 Cat Air.....	28
2.23 Cat Poster.....	29
2.24 Kuas dan Palet.....	29
2.25 Kapur Tulis dan Spidol.....	30
4.1 Gedung Global Art Sukajadi Bandung.....	45
4.2 <i>Replacement Test</i>	49
4.3 Hasil Keterampilan Mewarnai <i>Level Foundation</i> 1,2,3,4.....	51
4.4 Hasil Keterampilan Mewarnai <i>Level Basic</i> 1,2,3.....	52
4.5 Hasil Keterampilan Mewarnai <i>Level Intermediate</i> 4,5,6.....	53
4.6 Hasil Keterampilan Mewarnai <i>Level Advance</i> 1,2,3.....	54
4.7 Hasil Keterampilan Mewarnai <i>Comic & Cartoon</i>	55
4.8 Ruang Kelas Menggambar.....	55
4.9 Spanduk Promosi Global Art Sukajadi Bandung.....	56
4.10 Kompetisi Regional.....	57
4.11 Kompetisi Internasional.....	57
4.12 Penghargaan dari MURI.....	58

Nani Santini, 2012

Pengembangan Keterampilan Menggambar Anak Usia Dini di Global Art

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

4.13	Buku Mewarnai <i>Level Foundation 1</i>	59
4.14	Buku Mewarnai <i>Level Foundation 2</i>	59
4.15	Buku Mewarnai <i>Level Foundation 3</i>	60
4.16	Buku Mewarnai <i>Level Foundation 4</i>	61
4.17	Proses Pembelajaran Menggambar.....	62
4.18	Contoh Pewarnaan dengan Krayon dan Pensil Warna.....	63
4.19	Cara Memegang Pensil.....	63
4.20	Cara Memegang Pensil	64
4.21	Cara Memegang Pensil.....	64
4.22	Teknik Mewarnai dengan Pensil Warna.....	65
4.23	Teknik Mewarnai dengan Pensil Warna.....	65
4.24	Teknik Mewarnai dengan Krayon.....	66
4.25	Teknik Mewarnai dengan Krayon.....	66
4.26	Krayon dan Pensil Warna.....	67
4.27	<i>Reward</i>	68
4.28	Sertifikat Global Art.....	69
4.29	<i>Replacement Test</i>	71
4.30	Hasil Mewarnai <i>Level Foundation 1</i>	72
4.31	Hasil Mewarnai <i>Level Foundation 2</i>	73
4.32	Hasil Mewarnai <i>Level Foundation 3</i>	74
4.33	Hasil Mewarnai <i>Level Foundation 4</i>	75

Nani Santini, 2012

Pengembangan Keterampilan Menggambar Anak Usia Dini di Global Art

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu



Nani Santini, 2012

Pengembangan Keterampilan Menggambar Anak Usia Dini di Global Art

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu