

## BAB V

### KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang pengembangan keterampilan menggambar anak usia dini di **Global Art** Sukajadi Bandung, dapat disimpulkan bahwa :

1. Materi yang diterapkan dalam keterampilan menggambar anak usia 4-8 tahun pada *Level Foundation* 1,2,3,4 di **Global Art** Sukajadi Bandung lebih dominan pada keterampilan mewarnai gambar dengan pensil warna dan krayon.
2. Metode yang diterapkan dalam keterampilan menggambar bagi anak usia dini khususnya pada *Level Foundation* 1,2,3,4 di **Global Art** Sukajadi Bandung, lebih menekankan pada keterampilan dalam menggambar dengan garis putus-putus, keterampilan dalam mencontoh dan keterampilan serta kreativitas mewarnai dengan pensil warna dan krayon. Hasil yang akan diperoleh siswa diantaranya memahami dasar-dasar cara dan teknik menggunakan alat-alat gambar, mewarnai bidang melalui *tones (light, middle, dark colour)* sesuai arah cahaya.
3. Analisis terhadap hasil gambar dari siswa pada *Level Foundation* 1,2,3,4 di **Global Art** Sukajadi Bandung menunjukkan penguasaan dan peningkatan keterampilan dasar-dasar menggambar khususnya dalam mewarnai. Gambar

yang dihasilkan menunjukkan kecenderungan pengolahan warna secara harmonis, penerapan teknik gradasi dan kerapihan dalam mengisi bidang/objek gambar.

## B. Rekomendasi

Mengacu pada hasil temuan penelitian, peneliti akan mengemukakan beberapa rekomendasi yang diharapkan dapat dijadikan masukan bagi pihak-pihak yang terkait dengan pendidikan anak usia dini. Adapun rekomendasi tersebut antara lain sebagai berikut :

1. Materi yang diterapkan dalam keterampilan menggambar anak usia 4-8 tahun pada *Level Foundation* 1,2,3,4 di **Global Art** Sukajadi Bandung lebih dominan pada keterampilan mewarnai gambar. Untuk itu penulis menyarankan agar kegiatan tersebut diselingi dengan menggambar bebas dan anak mewarnai sesuai dengan keinginannya.
2. Metode yang diterapkan dalam keterampilan menggambar anak usia 4-8 tahun khususnya pada *Level Foundation* 1,2,3,4 di **Global Art** Sukajadi Bandung lebih menekankan pada keterampilan menggunakan alat seperti pensil warna dan krayon. Untuk itu penulis menyarankan agar anak juga diperkenalkan dengan media lain seperti spidol atau cat air agar anak tidak bosan dalam mewarnai gambar.

3. Hasil gambar dari keterampilan menggambar di Global Art Sukajadi Bandung menunjukkan penguasaan dan peningkatan keterampilan dasar-dasar menggambar khususnya dalam mewarnai. Gambar yang dihasilkan menunjukkan kecenderungan pengolahan warna secara harmonis, penerapan teknik gradasi dan kerapihan dalam mengisi bidang/objek gambar. Pada *Level Foundation 1,2,3,4* kreativitas menggambar sangat kurang karena lebih banyak mewarnai gambar. Guru selalu memberikan arahan kepada anak dalam proses mewarnai gambar. Oleh karena itu, anak kurang diberi kebebasan dalam bereksresi sesuai dengan imajinasinya.