

## BAB V

### KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil yang diperoleh dalam penelitian ini, maka kesimpulannya sebagai berikut:

1. Kecerdasan emosional siswa kelas 2 RSBI SMP Negeri 1 Lembang Tahun Ajaran 2010/2011 secara umum berada pada kategori sedang. Hal ini berarti, bahwa sebagian besar siswa memiliki kemampuan yang sudah cukup baik untuk mengenali emosi diri, mengelola emosi, memotivasi diri, bersikap empati, dan mampu membina hubungan dengan orang lain.
2. Kreativitas siswa kelas 2 RSBI SMP Negeri 1 Lembang Tahun Ajaran 2010/2011 secara umum berada pada kategori sedang. Hal ini berarti, bahwa siswa sudah memiliki kemampuan yang cukup baik dalam *fluency* (kelancaran), *flexibility* (kelenturan), *originality* (keaslian), dan *elaboration* (penguraian), baik itu secara verbal maupun secara figural.
3. Kecerdasan emosional memiliki hubungan yang positif dan signifikan terhadap kreativitas siswa kelas 2 RSBI SMP Negeri 1 Lembang Tahun Ajaran 2010/2011. Hal ini menunjukkan bahwa kecerdasan emosional memiliki peranan penting terhadap kreativitas dan memberikan pengaruh yang cukup besar. Semakin tinggi kecerdasan emosional siswa, maka akan semakin tinggi pula kreativitas yang dimiliki siswa tersebut.

## B. Rekomendasi

Berikut ini terdapat beberapa rekomendasi yang dikemukakan sebagai tindak lanjut dari penelitian ini yang diarahkan kepada: 1) Pihak Sekolah; 2) Guru; 3) Guru Bimbingan dan Konseling; 4) Jurusan Psikologi, dan 5) Peneliti Selanjutnya.

### 1. Bagi Pihak Sekolah

Berikut ini beberapa rekomendasi bagi sekolah:

- a. Kelas RSBI menggunakan dua bahasa dalam kegiatan belajar mengajar, maka akan lebih efektif apabila guru yang mengajar memiliki kemampuan yang baik dalam menggunakan bahasa Inggris. Hal ini bisa dibantu oleh sekolah dengan mengadakan pelatihan kepada guru, terutama kepada guru-guru yang akan mengajar di kelas RSBI.
- b. Menyediakan dan mendayagunakan fasilitas-fasilitas sekolah yang sudah ada, sehingga siswa bisa menyalurkan potensi dan mengembangkan kreativitas yang dimilikinya. Misalnya dengan memperbanyak sarana praktikum dan lebih sering mengadakan acara-acara seminar dan pameran karya seni, mengadakan acara-acara pentas seni, seperti menyanyi, menari, dan melukis untuk memfasilitasi siswa agar bisa berkreasi dengan leluasa.

### 2. Bagi Guru

Berikut ini beberapa rekomendasi bagi guru:

- a. Bagi guru-guru yang mengajar di kelas RSBI, sebaiknya lebih memperdalam lagi kemampuan dalam penguasaan bahasa Inggris di

dalam kelas, sehingga dalam kegiatan belajar mengajar akan lebih efektif lagi.

- b. Guru juga sebaiknya lebih memahami karakteristik anak-anak yang berada dalam kelas RSBI karena karakteristik anak-anak RSBI berbeda dengan anak-anak di kelas reguler pada umumnya. Hal tersebut diharapkan akan mempermudah guru untuk menangani siswa-siswa di dalam kelas.
- c. Guru diharapkan bisa menerapkan teknik mengajar yang lebih kreatif di dalam kelas sehingga siswa-siswa tidak jenuh selama belajar. Guru yang mengajar dengan penuh kreasi akan membuat siswa menjadi kreatif pula. Guru dapat membantu siswa mengembangkan kreativitasnya, misalnya dengan mengajarkan alternatif-alternatif lain dalam memecahkan persoalan, sehingga membantu anak mengembangkan kemampuan otak kanan dan otak kirinya.

### 3. Guru Bimbingan dan Konseling (BK)

Berikut ini beberapa rekomendasi bagi guru bimbingan dan konseling (BK):

- a. Bagi guru bimbingan dan konseling (BK), sebaiknya lebih memahami bagaimana karakteristik siswa-siswa RSBI sehingga akan memudahkan untuk menangani dan mengawasinya.
- b. Guru BK ada baiknya rutin memberikan nasehat ataupun kegiatan-kegiatan yang dapat memotivasi siswa untuk dapat terus berkreasi dan juga memberikan cara-cara kepada siswa bagaimana cara mengelola emosi yang baik agar dapat tetap berprestasi dan tetap kreatif di dalam kelas. Hal tersebut dapat dilakukan dengan *sharing*, mengadakan acara nonton film

bersama dengan tema kreativitas ataupun hal-hal lain yang dapat menjadi contoh baik bagi siswa.

#### 4. Bagi Jurusan Psikologi

Berikut ini beberapa rekomendasi bagi jurusan Psikologi:

- a. Bagi jurusan psikologi, sebaiknya lebih memperbanyak referensi ataupun informasi mengenai alat-alat tes, seperti alat tes kreativitas yang digunakan dalam penelitian ini, sehingga akan memudahkan bagi peneliti selanjutnya.
- b. Diharapkan menindaklanjuti hasil penelitian ini, untuk mengembangkan ilmu pengetahuan yang berkaitan dengan hubungan antara kecerdasan emosi dengan kreativitas

#### 5. Bagi Peneliti Selanjutnya

Berikut ini beberapa rekomendasi bagi peneliti selanjutnya:

- a. Bagi peneliti yang akan melakukan penelitian dengan tema yang sama, sebaiknya mencari lebih banyak rujukan ataupun literatur mengenai tema ini dan menguasai cara penggunaan alat tes yang akan digunakan, sehingga akan memudahkan dalam pelaksanaannya.
- b. Sebaiknya tempat dan subjek yang akan diteliti lebih banyak jumlahnya, jangan hanya pada meneliti subjek dalam jumlah yang sedikit tetapi ada baiknya meneliti subjek dalam jumlah yang lebih banyak agar hasilnya lebih variatif.