

DAFTAR PUSTAKA

- Abbot, A. (2002). *Music, Maestro, Please!*. *Nature Magazine*. Vol 416. hal 3.(online). Tersedia: www.nature.com/nature2002_music.pdf. [15 Juli 2008]
- Abdurrahman, M. (2001). *Pendidikan Anak Berkesulitan Belajar*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Ali, M. (1992). *Penelitian Pendidikan, Prosedur dan Strategi*. Angkasa. Bandung.
- Arikunto, S. (2001). *Dasar-Dasar Evaluasi pendidikan*. Bumi Aksara. Jakarta
- Bordner, M. et. al.(1993). *Invited Paper for Early Childhood Connections Music Connection*. (Online). Tersedia: <http://www.mindist.org/MIND3/downloads/early%20child%20paper.pdf>. [15Juni 2008].
- Campbell, D. (2001). *Efek Mozart: Memanfaatkan Kekuatan Musik Untuk Mempertajam Pikiran, Meningkatkan Kreativitas, dan Menyehatkan Tubuh*. Gramedia. Jakarta.
- Chan, A.S., Chi Ho, Y., Chan Cheung, M. (1998). *Music Training Improves Verbal Memory*.(online).Tersedia: <http://mindinst.org/MIND3/research/researchpublication.php>. [15 Juni 2008]
- DePorter, B dan Hernacki, M. (2001). *Quantum Learning. Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Kaifa. Bandung.
- DePorter, B. et. Al.(2000). *Quantum Teaching: mempraktikkan Quantum Learning Di Ruang-ruang Kelas*. Kaifa. Bandung.
- _____, (2005). *Fasilitas Olahraga dan Rekreasi Penyandang Tunanetra di Surabaya*: Arsip. Dalam Digital Library Universitas Kristen Petra (online), 42Halaman.Tersedia: <http://digilib.petra.ac.id/jiunkpe/s1/ars4/2005/jiunkpe-ns-s1-2005-22401060-2543-tunanetra-chapter1.pdf>. [10 Juli 2008]
- Herawati, S. (2002). *Musik Merupakan Stimulus Terhadap Keseimbangan Aspek Kognitif dan Kecerdasan Emosi*. Vol 30 pdk.(online). Tersedia: <http://www.pdk.Go.Id>. [5 September 2008]

- Huda, M. S. (2006). *Pengaruh Musik Pada Anak*. (online). Tersedia:<http://www.kafka.web.id/content/view/69/22/pdf>. [27 September 2007].
- Hafni. (1981) *Pemilihan dan pengembangan bahan pengajaran membaca*. Jakarta:Depdikbud
- Kristina, H. P. (2007) *Rubrik B'Karya*. (online). Tersedia: <Http://glorianet.org/mau/bkarya/arsip.htm>. [3 Juli 2007]
- Levitin D. J. (1999). *Experimental Design In Psychoacoustic Research From The Book : "Music Cognition and Computerized Sound; an Introduction to Psychoacoustic"*. (online). Tersedia: <http://www.mcgill.com/psychology/letivin/exptdes.htm>. [12 Juli 2007]
- Longhurst, N and Lozanov, G. (2003). *Further Insights into Higher Brain Function*. (online). Tersedia: <http://www.mindinst.org/MIND3/research/researchpublications.php>. [12 Juli 2007]
- Nasution, R. (2003). *Teknik sampling: Arsip*. Dalam Digital Library Universitas Sumatera Utara (online), 7 halaman. Tersedia: <http://digilib.usu.ac.id/fkm-rozaini.pdf>. [24 Desember 2008]
- Nurhadi (1987). *Membaca Cepat dan Efektif*. Bandung: CV. Sinar Baru
- Oka, I. G.N. (1993). *Pengantar Membaca dan Pengajarannya*. Surabaya: Usaha Nasional
- Siegel, S. (1997) *Statistik Nonparametik Untuk Ilmu-ilmu Sosial*. Jakarta: Gramedia.
- Subino. (1997). *Teknik-teknik Evaluasi Konstruksi dan analisis Items*. Bandung: LP IKIP Bandung.
- Sugiyono. (2008). *Statistik NonParametris*. Cetakan VI. Bandung: CV. Alfabeta.
- Suhendar, M. F. dan Supinah, P. (1992) *Bahasa Indonesia, Pengajaran dan Ujian keterampilan Membaca dan Keterampilan Menulis*. Bandung: CV. Pionir Jaya
- Tarigan. H. G. (1994). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung. Angkasa

Universitas Pendidikan Indonesia. (2001). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah, Laporan Buku, Makalah, Skripsi, Tesis, Disertasi*. Bandung: Departemen Pendidikan Nasional Universitas Pendidikan Indonesia

Widjajantin dan Hitipeuw,A. (1994). *Orthopedagogik Tunanetra I*. Jakarta: Depdikbud

Widyawati, S. (2004). *Belajar Aktif Bahasa Indonesia*. Bandung: PT. Bintang Ilmu

