

**STUDI TENTANG KREATIVITAS GURU IPS DALAM MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA PADA MASA *PANDEMIC COVID-19*
(Deskriptif Kualitatif, pada kelas 7 di MTS Miftahul Huda Tegalwaru Karawang)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana

Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Dengan dosen pembimbing:

1. Dr. H. Dadang Sundawa, M.Pd.
2. Ir Yakub Malik, M.Pd.



Oleh :

Cici Karmila

NIM. 1601911

**PRODI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

Cici Karmila, 2021

**STUDI TENTANG KREATIVITAS GURU IPS DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MASA
PANDEMIC COVID-19 DESKRIPTIF KUALITATIF, PADA KELAS 7 DI MTS MIFTAHUL HUDA TEGALWARU
KARAWANG)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

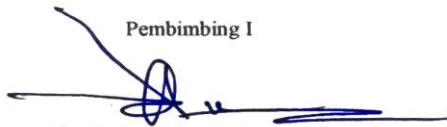
LEMBAR PENGESAHAN

Oleh :
Cici Karmila
NIM. 1601911

**STUDI TENTANG KREATIVITAS GURU IPS DALAM MENINGKATKAN HASIL
BELAJAR SISWA PADA MASA *PANDEMIC*
(Deskriptif Kualitatif di kelas 7 MTS Miftahul Huda Tegalwaru Karawang)**

Disetujui dan disahkan oleh :

Pembimbing I



Dr. Dadang Sundawa, M.Pd.
NIP. 19600515 198803 1 002

Pembimbing II



Ir Yakub Malik, M.Pd.
NIP. 19590101 198901 1 001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan IPS
Fakultas Pendidikan dan Ilmu Pengetahuan Sosial
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Dadang Sundawa, M.Pd.
NIP. 19600515 198803 1 002

LEMBAR PENGUJI

Skripsi Ini Telah Diujikan Pada

Hari/Tanggal : Selasa, 29 Desember 2020.

Panitia Pelaksana Ujian Skripsi Terdiri Atas

Ketua : Dr. Agus Mulyana, M.Hum.
NIP.19660808 199103 1 002

Sekretaris : Dr. H. Dadang Sundawa, M.Pd.
NIP.19600515 198803 1 002

Penguji :

Penguji I



Dr. Erlina Wiyanarti, M.Pd
NIP. 19620718 198601 2 001

Penguji II



Drs. Eded Tarmedji, M.A
NIP.195801051980021002

Penguji III



Muhamad Iqbal, M.Si
NIP. 19801112 200912 1003

Hak Cipta dilindungi undang-undang. Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, fotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Studi Tentang Kreativitas Guru IPS Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Masa *Pandemic*. (Deskriptif Kualitatif di kelas 7 MTS Miftahul Huda Tegalwaru Karawang)** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Karawang, September 2020

Yang membuat pernyataan,

Cici Karmila

NIM. 1601911

ABSTRAK

Cici Karmila 1601911 STUDI TENTANG KREATIVITAS GURU IPS DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MASA PANDEMIC COVID-19. (Deskriptif Kualitatif di kelas 7 MTS Miftahul Huda Tegalwaru Karawang)

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kondisi dan situasi masa kini yaitu masa pandemi wabah covid19. Dan juga berbagai latar belakang masalah lainnya seperti : minat belajar IPS siswa yang kurang memuaskan (masih rendah) dibanding dengan nilai saat mereka masuk, sumber belajar yang digunakan terbatas pada guru (catatan penjelasan dari guru) dan satu-satunya buku bacaan/LKS/modul, belum tersedianya alat dan jenis media yang lengkap dan memadai semua hal tersebut sangat erat kaitannya dengan usaha .Mejadi guru yang kreatif yaitu seorang guru harus memilih dan memilah dalam penggunaan model, metode serta media pembelajaran. Sehingga seorang guru yang kreatif akan membantu siswa untuk mencapai tujuan hasil belajarnya. hasil belajar merupakan sebuah perubahan perilaku yang dimiliki setiap siswa, perubahan perilaku ini merupakan salah satu perolehan dari hasil belajar siswa. hasil belajar juga merupakan proses dari pencapaian tujuan pendidikan bagi siswa dalam mengikuti proses kegiatan belajar mengajar dan hasil belajar sanagat tergantung pada tujuan pembelajaran.Pada penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dan metode deskriptif. Pengumpulan data yang dilakukan dengan hasil wawancara, observasi, dan studi dokumentasi. Temuan pada penelitian ini yaitu: (1) Bentuk kreatifitas guru IPS dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada masa pandemic, (2) Faktor-faktor apa saja yang dapat membentuk kreatifitas guru IPS dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada masa pandemic, (3) Dampak kreatifitas guru IPS dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada masa pandemic.

Kata Kunci: *Kreativitas Guru IPS, Hasil Belajar Siswa dan Masa Pandemic Covid-19*

ABSTRACT

Cici Karmila 1601911 STUDY ON THE CREATIVITY OF IPS TEACHERS IN IMPROVING STUDENT LEARNING OUTCOMES IN PANDEMIC COVID-19 TIME. (Qualitative descriptive in grade 7 MTS Miftahul Huda Tegalwaru Karawang)

This research was motivated by the current conditions and situation, namely the Covid19 pandemic. And also various other background problems such as: students' interest in social studies learning is not satisfactory (still low) compared to the grades when they entered, the learning resources used are limited to the teacher (explanatory notes from the teacher) and the only reading book / LKS / module , the unavailability of complete and adequate tools and types of media, all of which are closely related to business. Being a creative teacher, that is, a teacher must choose and sort out the use of learning models, methods and media. So that a creative teacher will help students achieve their learning outcomes. learning outcomes are a change in behavior that each student has, this change in behavior is one of the gains from student learning outcomes. Learning outcomes are also the process of achieving educational goals for students in participating in the process of teaching and learning activities and learning outcomes are very dependent on learning objectives. In this study, researchers used a qualitative approach and descriptive methods. Data collection was carried out by means of interviews, observations, and documentation studies. The findings of this study are: (1) The form of social studies teacher creativity in improving student learning outcomes during a pandemic, (2) What factors can shape social studies teacher creativity in improving student learning outcomes during a pandemic, (3) The impact of creativity social studies teachers in improving student learning outcomes during a pandemic.

Keywords: Social Studies Teacher Creativity, Student Learning Outcomes and the Pandemic Period

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PENGUJI.....	ii
HALAMAN HAK CIPTA.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I.....	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penulisan.....	Error! Bookmark not defined.
1. Manfaat Teoritis.....	Error! Bookmark not defined.
Berdasarkan tujuan penelitian yang diuraikan di atas, maka diharap penelitian ini memiliki manfaat secara teoritis memberikan kontribusi terhadap kreativitas guru IPS dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada masa pandemic covid-19 dalam proses pembelajaran secara dari atau pembelajaran jarak jauh.	Error! Bookmark not defined.
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II.....	Error! Bookmark not defined.
KAJIAN PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
A. Konsep Kreatifitas.....	Error! Bookmark not defined.

B. Konsep Pembelajaran Daring atau Jarak Jauh	Error! Bookmark not defined.
C. Hubungan kreativitas Dengan Pembelajaran Daring/ jarak Jauh	Error! Bookmark not defined.
D. Masa Pandemic Covid-19	Error! Bookmark not defined.
E. Hubungan Pembelajaran Daring Dengan Masa Pandemic Covid-19	Error! Bookmark not defined.
F. Konsep pembelajaran IPS	Error! Bookmark not defined.
G. Hasil Belajar.....	Error! Bookmark not defined.
H. Hubungan Kreativitas Guru IPS dengan Hasil Belajar Pada Masa Pandemic Covid-19	Error! Bookmark not defined.
BAB III	Error! Bookmark not defined.
METODE PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Lokasi dan Partisipan	Error! Bookmark not defined.
D. Prosedur Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
F. Tahap Pengolahan dan Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Deskripsi Subjek penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Deskripsi Hasil Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Analisis Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB V	Error! Bookmark not defined.
SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	Error! Bookmark not defined.
A. Simpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Implikasi	Error! Bookmark not defined.
C. Rekomendasi.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	11

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Keadaan Guru dan Karyawan, MTS Miftahul Huda	67
Tabel 4.2 Keadaan Siswa MTS Miftahul Huda Kecamatan Tegalwaru	69
Tabel 4.3 Sarana dan Prasarana MTS Miftahul Huda	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Triangulasi dengan tiga pengumpulan data.....	56
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

SK Pembimbing	106
Ijin Penelitian dari MTs Miftahul Huda	114
Pedoman Wawancara 1	115
Pedoman Wawancara 2	120
Pedoman Wawancara 3	126
Dokumentasi Wawancara	132
Daftar Nilai Kelas 7 Semester Genap	104

DAFTAR PUSTAKA

- Aan Komariah, Djam'an Satori. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Andi Yudi. (2009). *Kenapa Guru Harus Kreatif*. Bandung: PT Mizan Pustaka.
- Al-Muchtar. Suwarman. (2004). *Strategi Pembelajaran Pendidikan IPS*. Bandung: SPs UPI.
- Balandi Sutadipura. (1985). *Aneka Problem Keguruan*. Bandung: Angkasa.
- Arikunto, S. (2009). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Depdiknas. (2003). *UU RI No. 20 tahun 2003 tentang sisdiknas*. Jakarta.
- Ferdi Saputra, dkk. *Hubungan Fasilitas Belajar Dengan Kreativitas Guru Dalam Proses Pembelajaran PKN*. (<http://www.Skripsippknunj.com>, diakses 08 Mei 2015 pukul 09:49 WIB).
- Joyce Wycoff. (2003). *Menjadi Super Kreatif Melalui Metode Pemetaan-Pikiran*. Bandung: Kaifa.
- Mahmud. (2010). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Mansur, Muslich. (2007). *Sertifikasi Guru Menuju Profesionalisme Pendidik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mohd Izham, Mohd Hamzah, dkk. *Supporting and Inhibiting Factors Of Creativity, Innovation and Wisdom Among Teachers In a Learning Organization*. (<http://www.indosi.org>, diakses 28 Maret 2015 pukul 20:32 WIB).
- Moleong, Lexy. (2005). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Rosdakarya.
- Moleong, Lexy. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Rosdakarya.
- Munandar, Utami Muniri. (1999). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Munandar, Utami. (1993). *Kreativita & Keberbakatan (Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif & Bakat)*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mulyana A.Z. (2010). *Rahasia Menjadi Guru Hebat*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Nana Sayodih Sukmadinata. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bnadung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Naim, Ngainun. (2009). *Menjadi Guru Inspiratif*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

- Nasution. (1996). *Metode Penelitian Naturalistik-Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- Nurdin, Irfan Rahman (2017). *Penerapan Sistem Pembelajaran Jarak Jauh Berbasis Massive Open Online Course (MOOC) DI UNIVERSITAS CIPUTRA ENTERPREUNERSHIP ONLINE (UCEO)*. Skripsi. Semarang: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang.
- Salam, Rudi. (2017). “*Model Pembelajaran Inkuiri Sosial Dalam Pembelajaran IPS*. *Journal Harmony*. Vol 2. No. 1. Semarang: Universitas Negri Semarang.
- Sapriya, dkk. (2007). *Pengembangan Pendidikan IPS di SD*. Bandung: UPI PRESS.
- Sapriya. (2009). *Pendidikan IPS: Konsep dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2009). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono.(2013). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Purwanto. (2009). *Evaluasi Hasil Belajar*. Jogjakarta: Pustaka Pelajar.
- Muhibbin, Syah. (2009). *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Tiyas, Sitoresmi Arineng. (2015). *Kreativitas Guru Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tematik 1 Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Kayman Utara Jombang*. Skripsi. Malang: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
- Trianto. (2010). *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi, dan Implementasi Pendidikan (KTSP)*. Dalam *Kurikulum Tingkat Satuan* Jakarta: Bumi Aksara.