

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	i
UCAPAN TERIMAKASIH	ii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GRAFIK	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Variable Penelitian.....	5
F. Pertanyaan penelitian.....	7
G. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Deskripsi Teori.....	9
1. Musik Angklung	9
a. Pengertian	9
b. Jenis Angklung.....	12
c. Cara Memainkan Angklung.....	13
d. Pembelajaran Musik Angklung.....	14
2. Perkembangan Sosial dan Emosi.....	15
a. Konsep Dasar Perkembangan.....	15
b. Periode-Periode Perkembangan.....	16
c. Perkembangan Sosial.....	18
d. Perkembangan Emosi.....	19
e. Perkembangan Sosial dan Emosi Anak Tuna Grahita Ringan.....	21
3. Peranan Pembelajaran Musik Angklung terhadap	

Perkembangan Sosial dan Emosi Anak Tuna Grahita	22
B. Penelitian Sebelumnya yang Relevan	27
C. Kerangka Berpikir	28
BAB III. METODE PENELITIAN	30
A. Subyek Penelitrian	31
B. Prosedur Penelitian	32
C. Instrumen Penelitian (Teknik Pengumpulan Data)	33
D. Uji Coba Instrumen	34
E. Pengolahan dan Analisis Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
A. Hasil Penelitian	38
B. Pembahasan	47
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	49
A. Kesimpulan	49
B. Rekomendasi	50
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	