

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A.	Lata
r Belakang	1
B.	Rum
usan Masalah	7
C.	Defi
nisi Operasional	8
D.	Tuju
an Penelitian	10
E.	Man
faat Penelitian	11
F.	Asu
msi	12
BAB II KAJIAN TEORITIS	13
A.	Resi
tasi Dalam Pembelajaran	13
1.	Pen
gertian dan Karakteristik Pembelajaran	13
2.	Met
ode Resitasi dalam Pembelajaran	15
3.	Resi
tasi Penulisan Naskah Video Televisi	19

B.	Pen	
ulisan Naskah Video Televisi	21	
1.	Pen	
ulisan Naskah	21	
2.	Nas	
kah Video Televisi	23	
3.	Pen	
ulisan Naskah Video Televisi	24	
C.	Ko	
mpetensi	48	
1.	Ko	
mpetensi Menurut Kurikulum	48	
2.	Pem	
belajaran Berorientasi Vokasional Skill	50	
3.	Keterk	
aitan Resitasi dengan Kompetensi Vokasional Pada		
Mata Pelajaran Script Writer	51	
D.	Hip	
otesis Penelitian	55	
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	58	
A.	Meto	
de dan Desain Penelitian	58	
1.	Met	
ode Penelitian	58	
2.	Des	
ain Penelitian	59	
B.	Instr	
umen Penelitian	60	
C.	Tek	
nik Analisis Data	65	
1.	Kon	
fersi Data Mentah ke Tskor	66	

2.	Stati
stik Analitik (Inferensial)	68
3.	Uji
Korelasi	69
4.	Uji
Signifikansi Korelasi	70
D.	Pop
ulasi dan Sampel	71
E.	Pros
edur Penelitian	72
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	74
A.	Gam
baran Umum Lokasi Penelitian	74
B.	Des
ripsi Hasil Penelitian	75
1.	Uji
Coba Instrumen	75
a.	Uji
Validitas	76
b.	Uji
Reliabilitas	76
2.	Anal
isis Hasil Penelitian	77
a.	Kon
fersi Data Mentah ke Tskor	77
b.	Pen
ujian Normalitas Data	85
c.	Uji
Hipotesis	88
C.	Pem
bahasan Hasil Penelitian	95
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	105

A.	Kesi
mpulan	105
1.	Kesi
mpulan Umum	105
2.	Kesi
mpulan Khusus	106
B.	Sara
n – Saran	109
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN	115

