

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang mengenai pengaruh musik klasik W.A. Mozart terhadap peningkatan kreativitas anak Taman Kanak-kanak di kelompok B TK Kuntum Cemerlang Bandung, dapat disimpulkan bahwa:

1. Tidak Terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok eksperimen dibanding dengan kelompok kontrol sebelum (pre) diberi stimulus musik klasik W.A. Mozart pada kelompok B, TK Kuntum Cemerlang Bandung.
2. Tidak Terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok eksperimen dibanding dengan kelompok kontrol sesudah (post) diberi stimulus musik klasik W.A. Mozart pada kelompok B, TK Kuntum Cemerlang Bandung.
3. Secara signifikan tidak terdapat pengaruh musik klasik W.A. Mozart dalam meningkatkan kreativitas anak kelompok B, TK Kuntum Cemerlang, namun jika melihat hasil selisih rata-rata, terdapat sedikit perbedaan tingkat kreativitas anak, namun berdasarkan uji statistik perbedaan tersebut belum bermakna musik klasik Mozart berpengaruh secara signifikan dalam peningkatan kreativitas anak.

B. Rekomendasi

Berdasar pada hasil temuan yang diperoleh saat penelitian, maka diperoleh beberapa rekomendasi. Adapun rekomendasi tersebut antara lain ditujukan bagi:

1. Bagi pendidik, penggunaan musik dalam kegiatan pembelajaran di Taman Kanak-kanak (TK) masih dalam lingkup yang sempit, dengan adanya penelitian ini semoga dapat menjadi referensi kegiatan bagi pendidik sehingga musik dapat digunakan secara maksimal dalam bidang pengembangan yang lebih luas di TK. Dengan tetap memegang dasar dari aktivitas pengembangan kreativitas yaitu tetap memberikan kebebasan berpikir dan kenyamanan mengekspresikan idenya, mengapresiasi hasil tanpa memperlihatkan konsep benar atau salah serta membiarkan anak untuk mendapatkan jawaban sendiri terhadap masalah yang ia hadapi .
2. Bagi sekolah, dapat melanjutkan aktivitas-aktivitas dengan stimulus musik klasik Mozart yang terdapat pada program pembelajaran yang telah di rencanakan atau dengan mengembangkan pada kompetensi dasar atau bidang pengembangan lainnya serta tidak menutup kemungkinan menggunakan musik klasik gubahan komponis lainnya.
3. Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan melakukan penelitian lanjutan dengan berkala dan dalam waktu yang lebih lama pada jumlah sampel yang lebih besar, melaksanakan penelitian pada kelas laboratorium untuk dapat mengontrol hal-hal yang dapat mempengaruhi penelitian seperti kebijakan sekolah, faktor lingkungan, jadwal program sekolah, lamanya waktu yang diberikan, jumlah anak yang harus tetap hadir.