

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GRAFIK	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	7
BAB II KONSEP DASAR CEREBRAL PALSY SPASTIK, KOORDINASI MOTORIK DAN PERMAINAN PIANO	
A. Deskripsi Teori	8
1. Pengertian <i>Cerebral Palsy spastic</i>	8
2. Hambatan Motorik Anak <i>Cerebral Palsy</i> spastik	11
B. Konsep Dasar Koordinasi Motorik Halus	14
1. Pengertian Koordinasi Motorik Halus	14
2. Pengertian Koordinasi	15
3. Pengertian Motorik	17
C. Konsep Dasar Alat Musik Piano	18
1. Pengertian Piano	18

Silnawati, 2012

Pengaruh Memainkan Piano Terhadap Peningkatan Koordinasi Motorik Halus Anak Cerebral Palsy Jenis Spastik Di SLB D YPAC Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

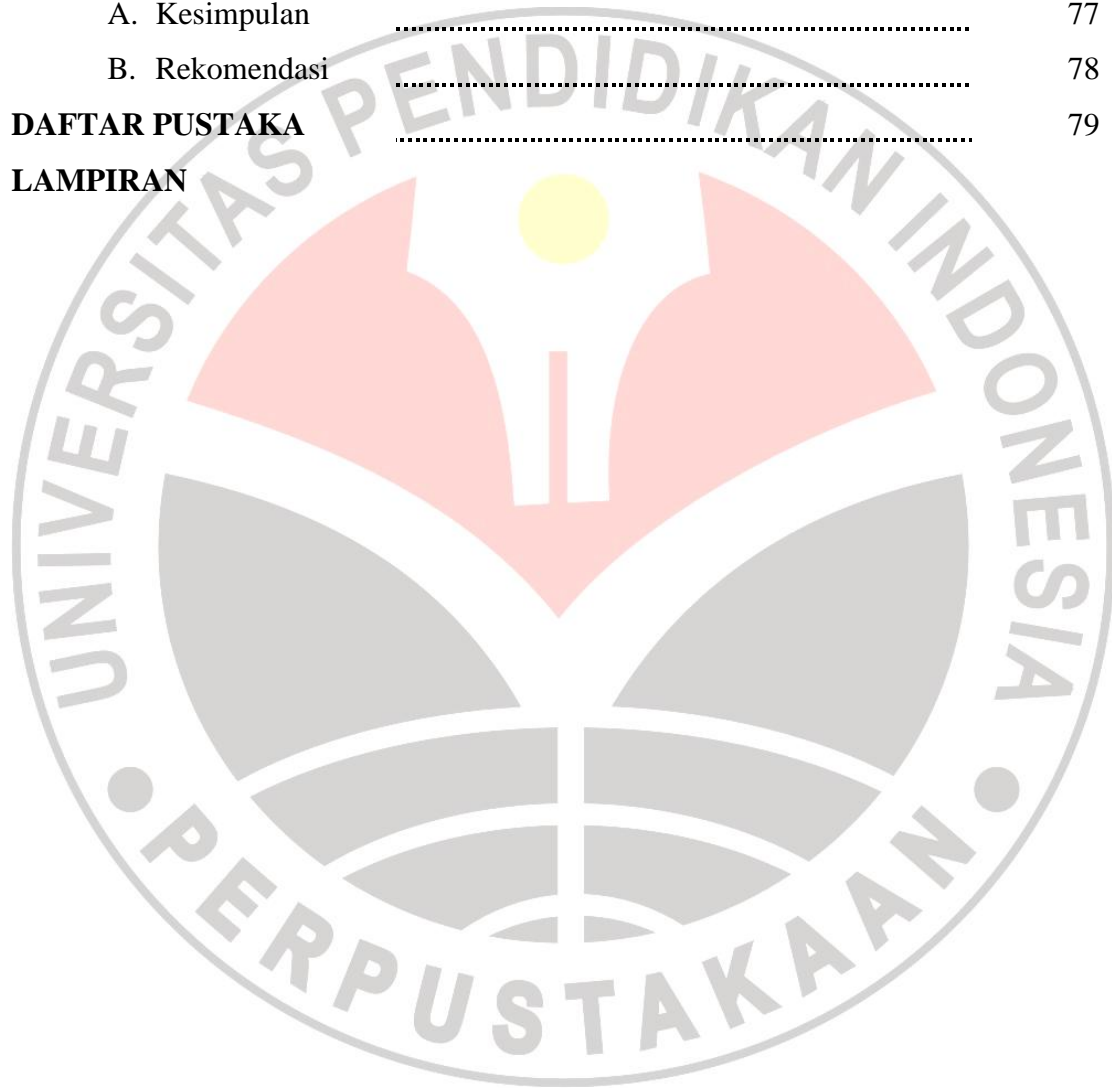
2. Teknik Dasar Piano	18
3. Kaitan Antara Bermain Alat Musik Piano Dengan Peningkatan Koordinasi Motorik Halus	19
1. Konsep Koordinasi Motorik Halus	19
2. Kaitan Bermain Piano dengan Peningkatan Koordinasi Motorik Halus	20
D. Kerangka Berpikir	22
E. Hipoteses	25
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	26
B. Subjek dan Lokasi Penelitian	28
1. Subjek Penelitian	28
2. Lokasi penelitian	29
C. Variabel Penelitian	29
1. Variable Bebas	29
2. Variable terikat	29
D. Target Behavior	31
E. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	32
1. Instrumen Pengumpulan Data	32
2. Teknik Pengumpulan Data	37
F. Teknik Pengolahan Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	41
1. Perolehan data subjek IGA	41
B. Analisis Data Hasil Penelitian	44
1. Analisis Dalam Kondisi	44

Silnawati, 2012

Pengaruh Memainkan Piano Terhadap Peningkatan Koordinasi Motorik Halus Anak Cerebral Palsy Jenis Spastik Di SLB D YPAC Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

2. Analisis Antar Kondisi	60
C. Uji Hipotesis	71
D. Pembahasan	72
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
A. Kesimpulan	77
B. Rekomendasi	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	



DAFTAR GRAFIK

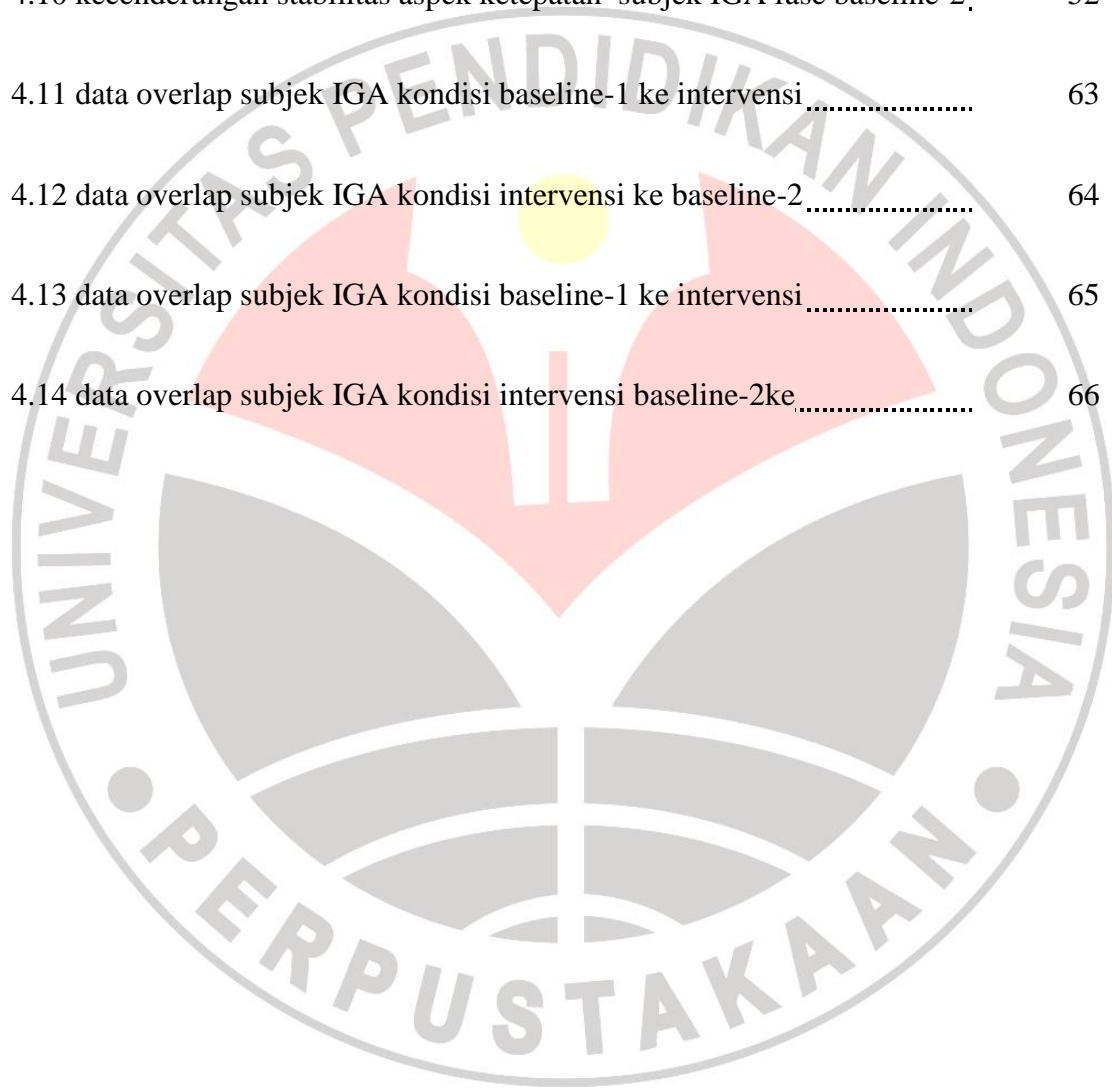
GRAFIK	
3.1 Tampilan desain A-B-A	27
4.1 Presentase perkembangan kemampuan koordinasi motorik halus subjek IGA pada aspek kekuatan baseline-1, intervensi dan baseline-2	41
4.2 Presentase perkembangan kemampuan koordinasi motorik halus subjek IGA pada aspek ketepatan baseline-1, intervensi dan baseline-2	42
4.3 Kecenderungan arah koordinasi motorik halus aspek kekuatan subjek IGA pada kondisi baseline-1, intervensi, baseline-2	44
4.4 Kecenderungan arah koordinasi motorik halus aspek ketepatan subjek IGA pada kondisi baseline-1, intervensi, baseline-2	45
4.5 kecenderungan stabilitas aspek kekuatan subjek IGA fase baseline-1	47
4.6 Kecenderungan stabilitas aspek ketepatan subjek IGA fase baseline-1...	48
4.7 Kecenderungan stabilitas aspek kekuatan subjek IGA fase intervensi....	49

Silawati, 2012

Pengaruh Memainkan Piano Terhadap Peningkatan Koordinasi Motorik Halus Anak Cerebral Palsy Jenis Spastik Di SLB D YPAC Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

4.8 Kecenderungan stabilitas aspek ketepatan subjek IGA fase intervensi...	50
4.9 kecenderungan stabilitas aspek kekuatan subjek IGA fase baseline-2...	51
4.10 kecenderungan stabilitas aspek ketepatan subjek IGA fase baseline-2.	52
4.11 data overlap subjek IGA kondisi baseline-1 ke intervensi.....	63
4.12 data overlap subjek IGA kondisi intervensi ke baseline-2.....	64
4.13 data overlap subjek IGA kondisi baseline-1 ke intervensi.....	65
4.14 data overlap subjek IGA kondisi intervensi baseline-2ke.....	66



Silawati, 2012

Pengaruh Memainkan Piano Terhadap Peningkatan Koordinasi Motorik Halus Anak Cerebral Palsy Jenis Spastik Di SLB D YPAC Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

DAFTAR TABEL

TABEL

4.1 Perkembangan kemampuan koordinasi motorik halus subjek IGA.....	40
4.2 Rangkuman kondisi kecenderungan stabilitas subjek IGA	53
4.3 Rangkuman hasil analisis visual dalam kondisi subjek IGA pada aspek kekuatan	55
4.4 Rangkuman hasil analisis visual dalam kondisi subjek IGA pada aspek ketepatan	57
4.5 Rangkuman hasil analisis antar kondisi subjek IGA dalam aspek kekuatan	67
4.6 Rangkuman hasil analisis antar kondisi subjek IGA dalam aspek ketepatan	69

Silawati, 2012

Pengaruh Memainkan Piano Terhadap Peningkatan Koordinasi Motorik Halus Anak Cerebral Palsy Jenis Spastik Di SLB D YPAC Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu



Silnawati, 2012

Pengaruh Memainkan Piano Terhadap Peningkatan Koordinasi Motorik Halus Anak Cerebral Palsy Jenis Spastik Di SLB D YPAC Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu