

**PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA
MELALUI PEDAGOGIK KREATIF PADA PEMBELAJARAN IPS
DI SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Tindakan pada siswa Kelas VI SD Negeri 1 Awirarangan Kabupaten
Kuningan)

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister
Pendidikan Dasar



Oleh

Yani Fitriyani

NIM. 1906663

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2021**

Yani Fitriyani, 2021

*PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA MELALUI PEDAGOGIK KREATIF PADA
PEMBELAJARAN IPS DI SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA
MELALUI PEDAGOGIK KREATIF PADA PEMBELAJARAN IPS
DI SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Tindakan pada siswa Kelas VI SD Negeri 1 Awirarangan Kabupaten
Kuningan)

Oleh
Yani Fitriyani

S.Pd. Universitas Kuningan, 2018

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Dasar
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

© Yani Fitriyani 2021
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

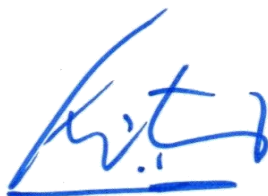
YANI FITRIYANI

**PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA MELALUI
PEDAGOGIK KREATIF PADA PEMBELAJARAN IPS
DI SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Tindakan Kelas pada siswa Kelas VI SD Negeri 1 Awirarangan
Kabupaten Kuningan)

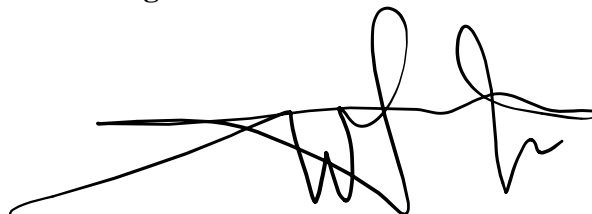
disetujui dan disahkan oleh:

Dosen Pembimbing,



Prof. Dr. Nana Supriatna, M.Ed.
NIP. 19611014 198601 1 001

**Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Dasar SPs UPI**



Prof. Dr. päd. H. Wahyu Sopandi, M.A.
NIP. 19660525 199001 1 001

**PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA
MELALUI PEDAGOGIK KREATIF PADA PEMBELAJARAN IPS
DI SEKOLAH DASAR
(Penelitian Tindakan pada siswa Kelas VI SD Negeri 1 Awirarangan
Kabupaten Kuningan)**

**YANI FITRIYANI
NIM. 1906663**

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan berpikir kreatif siswa di Sekolah Dasar. Rendahnya kemampuan berpikir kreatif terlihat dari siswa yang kurang percaya diri untuk mengungkapkan gagasannya. Tujuan penelitian untuk mendeskripsikan perencanaan, pelaksanaan dan hasil peningkatan kemampuan berpikir kreatif. Penelitian ini menggunakan pedagogik kreatif pada pembelajaran IPS di kelas VI SDN 1 Awirarangan Kabupaten Kuningan. Metode yang digunakan Penelitian Tindakan Kelas, dengan desain penelitian Kemmis & Taggart dirancang dalam 3 siklus dengan 12 tindakan. Pengumpulan data menggunakan observasi, tes, wawancara, dokumentasi, dan catatan lapangan. Hasil temuan menunjukkan bahwa: (1) perencanaan pembelajaran dirancang melalui pendekatan konstruktivistik dengan modifikasi metode pembelajaran bertujuan menekankan peran aktif siswa sehingga meningkatkan antusias dan rasa ingin tahu siswa membangun imajinasi serta rasa empati siswa; (2) pelaksanaan pembelajaran memfasilitasi siswa untuk bercerita, mengunjungi gedung sejarah perundingan Linggarjati, melakukan wawancara kepada tokoh masyarakat sekitar, dengan tujuan membangun imajinasi dan rasa empati siswa terhadap kisah untuk menghasilkan produk kreatif berupa *mind mapping*, info grafis manual dan poster; (3) peningkatan kreativitas terlihat saat siswa antusias dan percaya diri mengungkapkan gagasan yang beragam sehingga siswa mampu membangun imajinasi dan rasa empati terhadap tokoh cerita. Peningkatan juga terbukti hasil produk kreatif siswa telah memenuhi indikator pada aspek kelancaran (*fluency*) ketepatan pemilihan gambar sesuai dengan tema, aspek keluwesan (*flexibility*) menunjukkan perbedaan gambar yang dihasilkan, aspek kebaruan (*originality*) menuangkan ide baru dalam gambar, dan aspek elaborasi (*elaboration*) menguraikan dengan kata-kata sendiri.

Kata kunci: Kemampuan Berpikir Kreatif, Pedagogik Kreatif, Pembelajaran IPS

**IMPROVING STUDENT'S CREATIVE THINKING ABILITY THROUGH
CREATIVE PEDAGOGY IN LEARNING SOCIAL SCIENCE IN
ELEMENTARY SCHOOL
(Class Action Research at 6th grade of SD Negeri 1 Awirarangan, Kuningan
Regency)**

**YANI FITRIYANI
NIM. 1906663**

ABSTRACT

This research was conducted low creative thinking ability of students in elementary schools. The low ability to think creatively could be seen from students who are less confident in expressing their ideas. The purpose of this research is to describe the planning, implementation and results of increasing creative thinking skills. This study used creative pedagogy in social studies learning in 6th grade SDN 1 Awirarangan, Kuningan Regency. The method used by class action research, the research with design of Kemmis & Taggart was designed in 3 cycles with 12 actions. Collected the data used observations, tests, interviews, documentation, and field notes. The findings showed that: (1) learning planning is designed through a constructivist approach with modified learning methods aimed at emphasizing the active role of students so as to increase students' enthusiasm and curiosity to build students' imagination and empathy; (2) the implementation of learning facilitates students to tell stories, visit the historical building of the Linggarjati negotiations, conduct interviews with local community leaders, with the aim of building students' imagination and empathy for stories to produce creative products in the form of mind mapping, infographic manuals and posters; (3) the increase in creativity is seen when students are enthusiastic and confident in expressing various ideas so that students are able to build imagination and a sense of empathy for story characters. The improvement is also proven that the results of students' creative products have met the indicators on the fluency aspect, the accuracy of the selection of images according to the theme, the flexibility aspect showing the differences in the resulting images, the originality aspect of pouring new ideas into the image, and the elaboration aspect describe in their own words.

Keywords: Creative Thinking Skills, Creative Pedagogy, Social Studies Learning

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	
LEMBAR HAK CIPTA	
LEMBAR PENGESAHAN TESIS	
KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	11
1.5 Struktur Organisasi Tesis	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Kemampuan Berpikir Kreatif	13
2.2 Pedagogik Kreatif	22
2.3 Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar	41
2.4 Penelitian Terdahulu yang Relevan	45
2.5 Kerangka Pikir	50
2.6 Definisi Operasional	52
2.7 Hipotesis Tindakan	53

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	54
3.1 Metode Penelitian	54
3.2 Desain Penelitian	57
3.3 Setting Penelitian.....	63
3.4 Data dan Sumber Penelitian.....	64
3.5 Teknik Pengumpulan Data	67
3.6 Teknik Analisis Data	71
3.7 Interpretasi Data.....	77
3.8 Validasi Data	78
3.9 Indikator Keberhasilan.....	79
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	80
4.1 Temuan	80
4.2 Pembahasan	176
4.3 Keterbatasan Penelitian	212
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	214
5.1 Simpulan.....	214
5.2 Implikasi dan Rekomendasi.....	216
DAFTAR PUSTAKA	218
LAMPIRAN	228
RIWAYAT HIDUP.....	502

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif yang Diteliti.....	19
Tabel 2.2 Indikator Kompetensi Pedagogik.....	24
Tabel 3.1 Sumber Data Penelitian.....	66
Tabel 3.2 Kriteria Persentase	72
Tabel 3.3 Kriteria Persentase	73
Tabel 3.4 Penilaian Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	73
Tabel 3.5 Kriteria Penilaian Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	74
Tabel 3.6 Kriteria Persentase	74
Tabel 3.7 Kriteria Penilaian Kuesioner Kemampuan Berpikir Kreatif.....	75
Tabel 3.8 Kriteria Persentase	75
Tabel 3.9 Kriteria Penilaian Lembar Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif	76
Tabel 3.10 Kriteria Persentase	76
Tabel 3.11 Kisi-Kisi Instrumen Kemampuan Berpikir Kreatif.....	76
Tabel 4.1 Daftar Nilai Siswa Kelas VI Semester I.....	82
Tabel 4.2 Temuan Pra Penelitian	85
Tabel 4.3 Rekapitulasi Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Siklus I	111
Tabel 4.4 Rekapitulasi Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus I	112
Tabel 4.5 Analisis Komponen Kognitif Siswa Siklus I	113
Tabel 4.6 Analisis Komponen Sikap Siswa Siklus I.....	114
Tabel 4.7 Analisis Komponen Psikomotor Siswa Siklus I	118
Tabel 4.8 Temuan dan Rencana Perbaikan Aktivitas Proses Pembelajaran Siklus I.....	122
Tabel 4.9 Temuan dan Rencana Perbaikan Pengamatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	123
Tabel 4.10 Hasil Pemecahan Masalah Siswa Dalam Kelompok Belajar.....	135
Tabel 4.11 Rekapitulasi Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Siklus II	141
Tabel 4.12 Rekapitulasi Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II.....	142
Tabel 4.13 Analisis Komponen Kognitif Siswa Siklus II	143
Tabel 4.14 Analisis Komponen Sikap Siswa Siklus II	144
Tabel 4.15 Analisis Komponen Psikomotor Siswa Siklus II	148
Tabel 4.16 Temuan dan Rencana Perbaikan Aktivitas Proses Pembelajaran Siklus II	151
Tabel 4.17 Temuan dan Rencana Perbaikan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II	151
Tabel 4.18 Rekapitulasi Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Siklus III.....	165
Tabel 4.19 Rekapitulasi Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus III	166
Tabel 4.20 Analisis Evaluasi Komponen Kognitif Siswa Siklus III	167
Tabel 4.21 Analisis Komponen Sikap Siswa Siklus III	168
Tabel 4.22 Analisis Komponen Psikomotor Siswa Siklus III.....	172

Tabel 4.23 Temuan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III	175
Tabel 4.24 Pencapaian Hasil Rata-rata Skor dan Persentase Ketuntasan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Komponen Kognitif	197
Tabel 4.25 Pencapaian Rata-Rata Skor dan Persentase Siklus Kemampuan berpikir kreatif Siswa Komponen Sikap	202
Tabel 4.26 Pencapaian Rata-rata Skor dan Persentase Siklus Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Komponen Psikomotor	208

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikir.....	51
Gambar 3.1 Desain Siklus PTK Spiral Kemmis & Mc.Taggart	57
Gambar 4.1 Aktivitas Siswa Menyimak Video Pembelajaran Siklus I Pertemuan Ke-1.....	99
Gambar 4.2 Aktivitas Siswa Membaca Teks Proklamasi Kemerdekaan Siklus I Pertemuan Ke-1	101
Gambar 4.3 Menceritakan Identitas Diri dalam Pohon Sejarah Siswa Siklus I Pertemuan Ke-2	102
Gambar 4.4 Aktivitas Kelompok Kegiatan Menyusun Media Puzzle Siklus I Pertemuan Ke-2	104
Gambar 4.5 Aktivitas Diskusi Kelompok Pembelajaran Siklus I Pertemuan Ke-3	107
Gambar 4.6 Presentasi Hasil Karya Pembuatan Mind Mapp Siklus I Pertemuan Ke-4.....	109
Gambar 4.7 Produk Kreatif Mind Mapping Kelompok 1	115
Gambar 4.8 Produk Kreatif Mind Mapping Kelompok 2	116
Gambar 4.9 Produk Kreatif Mind Mapping Kelompok 3	116
Gambar 4.10 Produk Kreatif Mind Mapping Kelompok 4	117
Gambar 4.11 Aktivitas Menempel Pada Papan Imajinasi Siklus II Pertemuan Ke-5.....	129
Gambar 4.12 Aktivitas Diskusi Kelompok Pembelajaran Siklus II Pertemuan Ke-5.....	130
Gambar 4.13 Proses Penjelasan Materi Pembelajaran Siklus II Pertemuan Ke-6	131
Gambar 4.14 Presentasi Karya Infografis Manual Siklus II Pertemuan Ke-6 .	131
Gambar 4.15 Aktivitas Siswa Bertanya Siklus II Pertemuan Ke-7	133
Gambar 4.16 Aktivitas Diskusi Kelompok Pembelajaran Siklus II Pertemuan Ke-7.....	134
Gambar 4.17 Aktivitas Tanya Jawab Siswa Siklus II Pertemuan Ke-8.....	138
Gambar 4.18 Aktivitas Siswa Diluar Kelas Siklus II Pertemuan Ke-8.....	138
Gambar 4.19 Aktivitas Siswa di Gedung Linggarjati Siklus II Pertemuan Ke-8	139
Gambar 4.20 Produk kreatif Info Grafis Manual Kelompok 1	145
Gambar 4.21 Produk Kreatif Info Grafis Manual Kelompok 2	145
Gambar 4.22 Produk Kreatif Info Grafis Manual Kelompok 3	146
Gambar 4.23 Produk Kreatif Info Grafis Manual Kelompok 4	147
Gambar 4.24 Aktivitas Diskusi Siswa Menulis Format Wawancara Siklus III Pertemuan Ke-9	158

Gambar 4.25 Aktivitas Proses Pembelajaran Siswa Siklus III Pertemuan Ke-10	158
Gambar 4.26 Pengembangan Format Wawancara Siswa	160
Gambar 4.27 Aktivitas Menempel Template Matching Siklus III Pertemuan Ke-11.....	162
Gambar 4.28 Aktivitas Proyek Kelompok Menggambar Poster Siklus III Pertemuan Ke-12	163
Gambar 4.29 Presentasi Proyek Menggambar Poster Siklus III Pertemuan Ke-12	164
Gambar 4.30 Produk kreatif poster kelompok 1	169
Gambar 4.31 Produk Kreatif Poster Kelompok 2	170
Gambar 4.32 Produk Kreatif Poster Kelompok 3	170
Gambar 4.33 Produk Kreatif Poster Kelompok 4	171
Gambar 4.34 Histogram Peningkatan Klasikal Hasil Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Komponen Kognitif	196
Gambar 4.35 Histogram Peningkatan Hasil Pencapaian Skor, Nilai dan Persentase Ketuntasan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Komponen Kognitif Siklus I, II dan III	197
Gambar 4.36 Histogram Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Komponen Sikap.....	202
Gambar 4.37 Histogram Peningkatan Pencapaian Skor, Nilai dan Presentase Siklus Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Komponen Sikap Siklus I, II dan III	203
Gambar 4.38 Histogram Peningkatan Hasil Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Komponen Psikomotor	208
Gambar 4.39 Histogram Peningkatan Pencapaian Skor, Nilai dan Persentase Siklus Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Komponen Psikomotor Siklus I, II dan III.....	209
Gambar 4.40 Histogram Hasil Rata-Rata Skor Indikator Berpikir Kreatif Pada Masing-Masing Aspek.....	211

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Pembelajaran	229
Lampiran 2. Instrumen Penelitian	304
Lampiran 3. Lembar <i>Expert Judgement</i>	425
Lampiran 4. Dokumen Hasil Penelitian	444
Lampiran 5. Dokumen Hasil Kerja Siswa dan Proyek Dalam Proses Kegiatan Belajar Mengajar	455
Lampiran 6. Dokumen Hasil Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa	465
Lampiran 7. Dokumentasi Foto Penelitian.....	490
Lampiran 8. Administrasi Penelitian.....	497

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku:

- Amabile, T. M. (2013). Componential Theory Of Creativity Harvard Business School. In *To appear in Encyclopedia of Management Theory*. (Eric H. Kessler, Ed.), Sage.
- Arikunto, S, Suharjono, S., & Supardi. (2015). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. (2017). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chatib, M. (2018). *Sekolahnya Manusia: sekolah berbasis multiple intelligences di Indonesia*. Bandung: Kaifa.
- Coon, D., & Mitterer, J. O. (2014). *Psychology: A Journey* (Fifth Edition). California: Wadsworth, Cengage Learning.
- Creswell, J. (2015). *Riset Pendidikan Perencanaan Pelaksanaan dan Evaluasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Daryanto. (2009). *Panduan Proses Pembelajaran*. Jakarta: Publisher.
- Donohoo, J. (2011). *Collaborative Inquiry A Facilitator's Guide*. Canada: MISA.
- Dyer, L. (2009). *Meningkatkan Kemampuan Bicara Anak*. Jakarta: Bhuana Ilmu Populer.
- Fautley, M., & Savage, J. (2007). *Creativity in Secondary Education*. Southernhay East Exeter: Learning Matters Ltd.
- Ghufron, M. N., & Risnawati, R. (2017). *Teori-Teori Psikologi*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hamzah, & Mohamad, N. (2011). *Belajar Dengan Pendekatan PAIKEM*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hebert, A. (2010). *The Pedagogy Of Creativity*. London, New York: Routledge.
- Herlambang, Y. . (2018). *Pedagogik: Telaah Kritis Ilmu Pendidikan dalam Multiperspektif*. Tasikmalaya: Ksatria Siliwangi.
- Hidayati, Mujinem, & Senen, A. (2008). *Pengembangan Pendidikan IPS SD*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Hopkins, D. (2011). *Panduan Guru: Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Irwantoro, N., & Suryana, Y. (2016). *Kompetensi Pedagogik: untuk Peningkatan dan Penilaian Kinerja Guru dalam Rangka Implementasi Kurikulum Nasional*. Surabaya: Genta Group Production.
- Janawi. (2012). *Guru: Citra Guru Profesional*. Bandung: Alfabeta.
- Johnson, E. B. (2010). *Contextual Teaching & Learning. Menjadikan Kegiatan Belajar Mengajar Mengasyikan dan Bermakna*. Bandung: Kaifa.
- Kemmis, & Taggart, M. (1988). *The Action Research Planner*. Victoria: Deakin University.
- Komalasari, K., & Saripudin, D. (2017). *Pendidikan Karakter : Konsep Dan Aplikasi Living Values Education*. Refika Aditama.
- Kunandar. (2016). *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

- Latuconsina, H. (2014). *Pendidikan Kreatif Menuju Generasi Kreatif dan Kemajuan Ekonomi Kreatif di Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Marsh, C. (2008). *Becoming A Teacher (Knowledge, Skills And Issues)* (4th Edition). Australia, Pearson Education Australia.
- Mulyasa. (2015). *Praktik Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munandar, U. (2002). *Kreativitas & Bakat : Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif & Bakat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Munandar, U. (2016). *Pengembangan kreativitas anak berbakat*. Jakarta: Rineka cipta.
- Nggermanto, A. (2003). *Quantum Quotient (Kecerdasan Quantum) : Cara Tepat Melejitkan IQ, EQ, dan SQ Secara Harmonis*. Bandung: Nuansa.
- Nurlaela, L., & Ismayanti, E. (2015). *Strategi Belajar Berpikir Kreatif*. Yogyakarta: Ombak.
- Piirto, J. (2011). *Creativity for the 21st Century Skills*. Sense Publishers.
- Priyadi, S. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Purwanto, N. (2013). *Prinsi-prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sadulloh, U. (2011). *Pedagogik Ilmu Mendidik*. Bandung: Alfabeta.
- Sagala, S. (2013). *Kemampuan Profesional Guru dan Tenaga Kependidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sanjaya, W. (2015). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sanjaya, W. (2016). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Media Group.
- Santrock, J. (2007). *Child Development*. New York: McGraw-Hill.
- Santrock, J. (2011). *Educational Psychology* (Fifth Edition). New York: McGraw-Hill.
- Sapriya. (2016). *Pendidikan IPS, Konsep dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sa'ud, U. S. (2017). *Inovasi Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Schermerhorn, J.R. (2011). *Organizational Behavior* (Eleventh Editon). New York: John Wiley & Sons, Inc.
- Silberman, M. (2016). *Active Learning: 101 cara belajarsiswa aktif*. Bandung: Nuansa.
- Soemantri, N. (2014). *Menggagas Pembaharuan Pendidikan IPS*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sudjana, N. (2014). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukidin, D. (2010). *Manajemen Penelitian Tindakan Kelas*. Surabaya: Insan Cendekia.
- Sukmadinata, N. S. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Supriatna, N. (2007). *Konstruksi Pembelajaran Sejarah Kritis*. Bandung: Historia Utama Press.

- Supriatna, N., & Maulidah, N. (2020). *Pedagogi Kreatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suryosubroto. (2009). *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. Jakarta: Rineka cipta.
- Susanto, A. (2014). *Pengembangan Pembelajaran IPS*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Tan, O. . (2009). *Problem-based learning and Creativity*. Singapore: Cengage Learning Asia Pte Ltd.
- Tilaar, H. A. . (2012). *Pengembangan Kreativitas dan Entrepreneurship dalam Pendidikan Nasional*. Jakarta: Buku Kompas.
- Torrance, E. P. (1988). The nature of creativity as manifest in its testing. In *Cambridge University Press*.
- Wiriaatmadja, R. (2014). *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Zubaedah, S. (2016). Keterampilan Abad Ke-21: Keterampilan Yang Diajarkan Melalui Pembelajaran. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 2, 1–17.
- Zubaedi. (2017). *Strategi Taktis Pendidikan Karakter (untuk PAUD dan Sekolah)* (Cet. Ke-1). Depok: Rajawali Press.

2. Artikel Jurnal:

- Aliyah, H. (2017). Pengembangan Model Pembelajaran Tematik Berbasis Proyek untuk Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 8(2), 36–50. doi: <https://doi.org/10.21009/JPD.082.04>
- Aljraiwi, S. (2019). Effectiveness of gamification of web-based learning in improving academic achievement and creative thinking among primary school students. *International Journal of Education and Practice*, 7(3), 242–257. doi: <https://doi.org/10.18488/journal.61.2019.73.242.257>
- Almeida, L. S., Prieto, L. P., Ferrando, M., Oliveira, E., & Ferrándiz, C. (2008). Torrance Test of Creative Thinking: The question of its construct validity. *Thinking Skills and Creativity*, 3(1), 53–58. doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2008.03.003>
- Amponsah, S., Kwesi, A. B., & Ernest, A. (2019). Lin's creative pedagogy framework as a strategy for fostering creative learning in Ghanaian schools. *Thinking Skills and Creativity*, 31, 11–18. doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2018.09.002>
- Ananiadou, K., & Claro, M. (2009). 21st century skills and competences for new millennium learners in OECD countries. *OECD Education Working Papers*, 41, 33. doi: <http://dx.doi.org/10.1787/218525261154>
- Andarwati, M. (2019). Pembelajaran Sejarah Kontekstual, Kreatif, Menyenangkan di Kelas Dengan “Power Director” bagi Generasi Z. *Jurnal Pendidikan Sejarah Indonesia*, 2(1), 64–81. doi: <https://doi.org/10.17977/um033v2i12019p064>
- Awang, H., & Ramly, I. (2008). Creative Thinking Skill Approach Through Problem-Based Learning: Pedagogy and Practice in the Engineering Classroom. *International Journal of Human and Social Sciences*, 2(4), 18–23. doi: doi.org/10.5281/zenodo.1084906

- Beghetto, R. A., & Kaufman, J. C. (2014). Classroom contexts for creativity. *High Ability Studies*, 25(1), 53–69. doi: <https://doi.org/10.1080/13598139.2014.905247>
- Bernadi, R. M. A. (2017). Peningkatan Kreativitas Siswa Kelas IV SD Melalui Pembelajaran Tematik-Integratif dengan Pendekatan Open-Ended. *Jurnal Prima Edukasia*, 5(1), 91–101. doi: <http://dx.doi.org/10.21831/jpe.v5i1.7783>
- Bezanilla, M. J., Fernández-Nogueira, D., Poblete, M., & Galindo-Domínguez, H. (2019). Methodologies for teaching-learning critical thinking in higher education: The teacher's view. *Thinking Skills and Creativity*, 33(6), 100584. doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2019.100584>
- Bore, A. (2007). Bottom-up for creativity in science?: A collaborative model for curriculum and professional development. *Journal of Education for Teaching: International research and pedagogy*, 32(4), 413–422. doi: <https://doi.org/10.1080/02607470600982019>
- Brailas, A., Avani, S. M., Gkini, C., Deilokou, M. A., Koskinas, K., & Alexias, G. (2017). Experiential Learning in Action: A Collaborative Inquiry. *The Qualitative Report*, 22(1), 271–288. doi: <https://doi.org/10.46743/2160-3715/2017.2551>
- Brugar, K. A., & Whitlock, A. M. (2018). Social Studies Skills or Something Else? An Analysis of How the “ Essential Social Studies Skills and Strategies ” Reflects Social Studies Instruction Social Studies Skills or Something Else? An. *The Clearing House : A Journal of Educational Strategies*, 91(3), 111–117. doi: <https://doi.org/10.1080/00098655.2017.1418129>
- Cantalini-Williams, M. T., Curtis, D., Eden-DeGasperi, K., Esposto, L., Guibert, J., Papp, H., & Roque, C. (2016). Exploring the Benefits of a Collaborative Inquiry Team in Education (CITE) Initiative to Develop a Research Community and Enhance Student Engagement. *Brock Education Journal*, 25(1), 56–72. doi: <https://doi.org/10.26522/brocked.v25i1.439>
- Chappell, K., Hetherington, L., Keene, H. R., Wren, H., Alexopoulos, A., Ben-Horin, O., Nikolopoulos, K., Robberstad, J., Sotiriou, S., & Bogner, F. X. (2019). Dialogue and materiality/embodiment in science|arts creative pedagogy: Their role and manifestation. *Thinking Skills and Creativity*, 31 296–322. doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2018.12.008>
- Chien, C. ying, & Hui, A. N. N. (2010). Creativity in early childhood education: Teachers' perceptions in three Chinese societies. *Thinking Skills and Creativity*, 5(2), 49–60. doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2010.02.002>
- Chlup, D. T., & Collins, T. E. (2010). Breaking the Ice: Using Ice-breakers and Re-energizers with Adult Learners. *Adult Learning*, 21(3–4), 34–39. doi: <https://doi.org/10.1177/104515951002100305>
- Ciftci, S. (2015). The Effects of Using Project-Based Learning in Social Studies Education to Students' Attitudes towards Social Studies Courses. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 186, 1019–1024. doi: <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.04.205>
- Craft, A. (2003). The limits to creativity in education: Dilemmas for the educator. *British Journal of Educational Studies*, 51(2), 113–127. doi: <https://doi.org/10.1111/1467-8527.t01-1-00229>

- Cremin, T. (2015). Creative teachers and creative teaching strategies. *International Journal of Consumer Studies*, 29(4), 352–358. doi: <https://doi.org/10.1111/j.1470-6431.2005.00445.x>
- Cremin, T., Burnard, P., & Craft, A. (2006). Pedagogy and possibility thinking in the early years. *Thinking Skills and Creativity*, 1(2), 108–119. doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2006.07.001>
- Davies, D., Jindal-Snape, D., Collier, C., Digby, R., Hay, P., & Howe, A. (2013). Creative learning environments in education-A systematic literature review. *Thinking Skills and Creativity*, 8(1), 80–91. doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2012.07.004>
- DeHaan, R. L. (2009). Teaching Creativity and Inventive Problem Solving in Science. *CBE-Life Sciences Education*, 8(1752), 172–181. doi: <https://doi.org/10.1187/cbe.08>
- Dwyer, C. P., Hogan, M. J., & Stewart, I. (2014). An integrated critical thinking framework for the 21st century. *Thinking Skills and Creativity*, 12, 43–52. doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2013.12.004>
- Ersoy, E., & Başer, N. (2014). The Effects of Problem-based Learning Method in Higher Education on Creative Thinking. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 116, 3494–3498. doi: <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.01.790>
- Fitriyani, Y., Fauzi, I., & Sari, M. (2020). Motivasi Belajar Mahasiswa Pada Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19. *Jurnal Kependidikan: Jurnal Hasil Penelitian dan Kajian Kepustakaan di Bidang Pendidikan, Pengajaran dan Pembelajaran*, 6(2), 165–175. doi: <https://doi.org/10.33394/jk.v6i2.2654>
- Fitriyani, Y., Supriatna, N., & Sari, M. Z. (2021). Pengembangan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Kreatif pada Mata Pelajaran IPS di Sekolah Dasar. *Jurnal Kependidikan : Jurnal Hasil Pendidikan dan Kajian Kepustakaan di Bidang Pendidikan Pengajaran dan Pembelajaran*, 7(1), 97–109. doi: <https://doi.org/10.33394/jk.v7i1.3462>
- Garaigordobil, M., & Berruenco, L. (2011). Effects of a Play Program on Creative Thinking of Preschool Children. *The Spanish Journal of Psychology*, 14(2), 608–618. doi: https://doi.org/10.5209/rev_sjop.2011.v14.n2.9
- Gibson, R. (2010). Points of departure: The “art” of creative teaching: Implications for higher education. *Teaching in Higher Education*, 15(5), 607–613. doi: <https://doi.org/10.1080/13562517.2010.493349>
- Gkolia, C., Brundrett, M., & Switzer, J. (2009). An education action zone at work: Primary teacher perceptions of the efficacy of a creative learning and collaborative leadership project. *Education 3-13 : International Journal of Primary, Elementary and Early Years Education*, 37(2), 131–144. doi: <https://doi.org/10.1080/03004270802044916>
- Göçmen, Ö., & Coşkun, H. (2019). The effects of the six thinking hats and speed on creativity in brainstorming. *Thinking Skills and Creativity*, 31(2), 284–295. doi: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2019.02.006>
- Gu, X., Chen, S., Zhu, W., & Lin, L. (2015). An intervention framework designed to develop the collaborative problem-solving skills of primary school students. *Educational Technology Research and Development*, 63(1), 143–159. doi: <https://doi.org/10.1007/s11423-014-9365-2>

- Habibullah, A. (2012). Kompetensi Pedagogik Guru. *Edukasi*, 10(3), 362–377. doi: <http://dx.doi.org/10.32729/edukasi.v10i3.169>
- Hamza, M. K., Alhalabi, B., & Marcovitz, D. M. (2000). Creative pedagogy for computer learning. *ACM SIGCSE Bulletin*, 32(4), 70–73. doi: <https://doi.org/10.1145/369295.369335>
- Harris, A., & de Bruin, L. (2018). An international study of creative pedagogies in practice in secondary schools: Toward a creative ecology. *Journal of Curriculum and Pedagogy*, 15(2), 215–235. doi: <https://doi.org/10.1080/15505170.2018.1457999>
- Haryanti, Y. D., & Saputra, D. S. (2019). Instrumen Penilaian Berpikir Kreatif Pada Pendidikan Abad 21. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 5(2), 40–44. Retrieved from http://www.researchgate.net/publication/336277045_instrumen_penilaian_berpikir_kreatif_pada_pendidikan_abad_21
- Hastuti, I. D., Surahmat, Sutarto, & Dafik. (2020). Development of collaborative inquiry-based learning model to improve elementary school students' metacognitive ability. *International Journal of Scientific and Technology Research*, 9(2), 1240–1247. Retrieved from <http://www.ijstr.org/final-print/feb2020/Development-Of-Collaborative-Inquiry-based-Learning-Model-To-Improve-Elementary-School-Students-Metacognitive-Ability.pdf>
- Hempel-Jorgensen, A. (2015). Learner agency and social justice: what can creative pedagogy contribute to socially just pedagogies? *Pedagogy, Culture and Society*, 23(4), 531–554. doi: <https://doi.org/10.1080/14681366.2015.1082497>
- Horng, J. S., Hong, J. C., ChanLin, L. J., Chang, S. H., & Chu, H. C. (2005). Creative teachers and creative teaching strategies. *International Journal of Consumer Studies*, 29(4), 352–358. doi: <https://doi.org/10.1111/j.1470-6431.2005.00445.x>
- Hughes, D. (2014). Dwelling as an approach to creative pedagogy. *Art, Design and Communication in Higher Education*, 13(1), 73–88. doi: https://doi.org/10.1386/adch.13.1.73_1
- Jeffrey, B., & Craft, A. (2004). Teaching Creatively and Teaching for Creativity: Distinctions and Relationships. *Educational Studies*, 3(1), 77–87. doi: <https://doi.org/doi:10.1080/0305569032000159750>
- Jr., D. F. (2001). Education and Creativity. *Creativity Research Journal*, 13(3 & 4), 317–327. doi: <https://doi.org/10.1207/S15326934CRJ1334>
- Jumaeda, S. (2015). Kreativitas dalam Pedagogik: Thinking and Creativity of Teacher. *Jurnal Harian Pendidikan*, 10(2), 163–174.
- Kasimatis, A., Petropoulou, O., Retalis, S., Dimopoulos, I., Psaromiligkos, I., & Karaggelis, K. (2010). Using Moodle and E-Assessment Methods During a Collaborative Inquiry Learning. *Technological Education*, 1–7. doi: <https://doi.org/10.22611/jpf.v8i1.10639>
- Khoiri, N., Riyadi, S., Kaltsum, U., Hindarto, N., & Rusilawati, A. (2017). Teaching Creative Thinking Skills with Laboratory Work. *International Journal of Science and Applied Science: Conference Series*, 2(1), 256. doi: <https://doi.org/10.20961/ijssacs.v2i1.16722>

- Kivunja, C. (2015). Exploring the Pedagogical Meaning and Implications of the 4Cs “Super Skills” for the 21st Century through Bruner’s 5E Lenses of Knowledge Construction to Improve Pedagogies of the New Learning Paradigm. *Creative Education*, 06(02), 224–239. doi: <https://doi.org/10.4236/ce.2015.62021>
- Kohler, A., Boissonnade, R., & Giglio, M. (2015). From innovative teacher education to creative pedagogical designs. *Inovacije u Nastavi*, 28(3), 116–129. doi: <https://doi.org/10.5937/inovacije1503116k>
- Lin, Y.-S. (2011). Fostering Creativity through Education – A Conceptual Framework of Creative Pedagogy. *Creative Education*, 02(03), 149–155. doi: <https://doi.org/10.4236/ce.2011.23021>
- Lucas, B. (2016). A Five-Dimensional Model of Creativity and its Assessment in Schools. *Applied Measurement in Education*, 29(4), 278–290. doi: <https://doi.org/10.1080/08957347.2016.1209206>
- Lucas, B. (2019). Teaching and assessing creativity in schools in England. *Impact Journal*, 7, 5–8. Retrieved from <https://www.researchgate.net/publication/335789933%0ALucas>
- Makhashova, P., Meirmanov, A., Zhunusbekov, Z., Makasheva, O., Mirzaliyeva, E., Ermuratova, A., & Sakenov, J. (2016). On the development of professional competence in students of creative pedagogical specialties. *International Journal of Environmental and Science Education*, 11(11), 4660–4668.
- Marquez, B., Marquez, J., Vincent, C. G., Pennefather, J., Sprague, J. R., Smolkowski, K., & Yeaton, P. (2014). The iterative development and initial evaluation of We Have Skills!, an innovative approach to teaching social skills to elementary students. *Education & Treatment of Children*, 37(1), 137–161. doi: <https://doi.org/10.1353/etc.2014.0000>
- Moran, S., Cropley, D., & Kaufman, J. C. (2013). The Ethics of Creativity. In *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9). doi: <https://doi.org/10.1057/9781137333544>
- Nilsson, M. E. (2010). Creative pedagogy of play - The work of gunilla lindqvist. *Mind, Culture, and Activity*, 17(1), 14–22. doi: <https://doi.org/10.1080/10749030903342238>
- Nolinske, T., & Millis, B. (1999). Cooperative Learning as an Approach to Pedagogy. *American Journal of Occupational Therapy*, 53(1), 31–40. Retrieved from <http://ajot.aota.org> on 02/11/2021
- Palah, S., Maulana, M., & Aeni, A. N. (2017). Pengaruh Pendekatan Open-Ended Berstrategi M-Rte Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Pada Materi Persegi Panjang. *Jurnal Pena Ilmiah*, 2(1), 1161–1170. doi: <https://doi.org/10.17509/jpi.v2i1.11265>
- Pentury, H. J. (2017). Pengembangan Kreativitas Guru. *Faktor Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 4(3), 265–272. doi: <http://dx.doi.org/10.30998/fjik.v4i3.1923>
- Poatob, S. (2015). Understanding the Goal of Social Studies: A Step to the Effective Teaching of the Subject. *Research on Humanities and Social Sciences*, 5(8), 182–194. Retrieved from <https://www.iiste.org/Journals/index.php/RHSS/article/view/21958>

- Rebar, B. M., & Enochs, L. G. (2010). Integrating Environmental Education Field Trip Pedagogy into Science Teacher Preparation. In *Springer*. Springer USA. doi: https://doi.org/10.1007/978-90-481-9222-9_8
- Rohmah Julianti, I. A., & Mawardi, M. (2018). Penerapan Desain Pembelajaran Tematik Integratif Alternatif Berbasis Sub-subtema untuk Meningkatkan Kebermaknaan dan Hasil Belajar. *Publikasi Pendidikan*, 8(3), 206. doi: <https://doi.org/10.26858/publikan.v8i3.6598>
- Rutland, M., & Barlex, Æ. D. (2008). *Perspectives on pupil creativity in design and technology in the lower secondary curriculum in England*. 139–165. doi: <https://doi.org/10.1007/s10798-007-9024-6>
- Sari, C. P., Sujana, I. W., & Putra, I. K. A. (2018). Korelasi Antara Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif Dengan Kompetensi Pengetahuan IPS. *Journal for Lesson and Learning Studies*, 1(3), 222–230. doi: <http://dx.doi.org/10.23887/jlls.v2i1.17325>
- Selkrig, M., & Keamy, R. (2017). Creative pedagogy: a case for teachers' creative learning being at the centre. *Teaching Education*, 28(3), 317–332. doi: <https://doi.org/10.1080/10476210.2017.1296829>
- Shin, N., & Jang, Y. J. (2017). Group Creativity Training for Children: Lessons Learned from Two Award-Winning Teams. *Journal of Creative Behavior*, 51(1), 5–19. doi: <https://doi.org/10.1002/jocb.82>
- Sipayung, H. D., Sani, R. A., & Bunawan, W. (2018). *Collaborative Inquiry For 4C Skills*. 200 (Aisteel), 440–445. doi: <https://doi.org/10.2991/aisteel-18.2018.95>
- Srikoon, S., Bunterm, T., Nethanomsak, T., & Tang, K. N. (2018). Effect of 5P model on academic achievement, creative thinking, and research characteristics. *Kasetsart Journal of Social Sciences*, 39(3), 488–495. doi: <https://doi.org/10.1016/j.kjss.2018.06.011>
- Stehlik, T. (2008). Thinking, Feeling, and willing: How Waldorf schools provide a creative pedagogy that nurtures and develops imagination. *Pedagogies of the Imagination: Mythopoetic Curriculum in Educational Practice*, 231–243. doi: https://doi.org/10.1007/978-1-4020-8350-1_17
- Suhandani, D., & Kartawinata, J. (2014). Identifikasi Kompetensi Guru Sebagai Cerminan Profesionalisme Tenaga Pendidik Di Kabupaten Sumedang (Kajian Pada Kompetensi Pedagogik). *Mimbar Sekolah Dasar*, 1(2). doi: <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v1i2.874>
- Supriatna, N. (2019). Pengembangan Kreativitas Imajinatif Abad Ke-21 Dalam Pembelajaran Sejarah. *Historia: Jurnal Pendidik Dan Peneliti Sejarah*, 2(2), 73. doi: <https://doi.org/10.17509/historia.v2i2.16629>
- Suratno, Komaria, N., Yushardi, Dafik, & Wicaksono, I. (2019). The effect of using synectics model on creative thinking and metacognition skills of junior high school students. *International Journal of Instruction*, 12(3), 133–150. doi: <https://doi.org/10.29333/iji.2019.1239a>
- Tekeng, S. N. Y. (2016). Promosi Pengembangan Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran. *Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan*, 19(1), 90–99. doi: <https://doi.org/10.24252/lp.2016v19n1a8>

- Todd-Gibson, C. (2017). An Examination Of How Middle School Science Teachers Conduct Collaborative Inquiry And Reflection About Students' Conceptual Understanding. *Contemporary Issues in Education Research (CIER)*, 10(2), 169–178. doi: <https://doi.org/10.19030/cier.v10i2.9933>
- Toivanen, T. (2013). Creative pedagogy - Supporting children's creativity through drama. *The European Journal of Social & Behavioural Sciences*, 7(4), 1168–1179. doi: <https://doi.org/10.15405/ejsbs.96>
- Tran, L. T. B., Ho, N. T., & Hurle, R. J. (2016). Teaching for Creativity Development: Lessons Learned from a Preliminary Study of Vietnamese and International Upper (High) Secondary School Teachers' Perceptions and Lesson Plans. *Creative Education*, 07(07), 1024–1043. doi: <https://doi.org/10.4236/ce.2016.77107>
- Trilling, B., & Fadel, C. (2009). 21st Century Skills: Learning for Life in Our Times. *Choice Reviews Online*, 47(10), 47-5788-47-5788. doi: <https://doi.org/10.5860/choice.47-5788>
- Ucus, S. (2017). Exploring Creativity in Social Studies Education for Elementary Grades: Teachers' Opinions and Interpretations. *Journal of Education and Learning*, 7(2), 111. doi: <https://doi.org/10.5539/jel.v7n2p111>
- Wegerif, R. (2005). Reason and creativity in classroom dialogues. *Language and Education*, 19(3), 223–237. doi: <https://doi.org/10.1080/09500780508668676>
- Zagoto, M. M., Yarni, N., & Dakhi, O. (2019). Perbedaan Individu dari Gaya Belajarnya Serta Implikasinya Dalam Pembelajaran. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 2(2), 259–265. Retrieved from <https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jrpp/article/view/481/0>

3. Peraturan Perundangan:

- Kemendikbud. (2016). *Permendikbud Nomor 20 Tahun 2016 Tentang Standar Kompetensi Lulusan (SKL) Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta: Kemendikbud.

4. Sumber Online dan Bentuk Lain:

- Andini, Deri. (2020). Menumbuhkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Melalui Pedagogik Kreatif Dalam Pembelajaran Sejarah: Penelitian Tindakan Kelas Di Kelas XI IPS 4 SMA Pasundan 7 Bandung. Bandung: Tesis Program Studi Pendidikan Sejarah Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.
- Banaji, S., Burn, A., & Buckingham, D. (2010). The Rhetorics of Creativity: A literature review. *Creativity, Culture and Education*. Diakses tanggal 22 Januari 2021 dari <http://www.creativitycultureeducation.org/the-rhetorics-of-creativity-a-literature-review>
- Beers, S. Z. (2012). *21st Century Skills: Preparing Students for THEIR Future*. [Online]. Diakses tanggal 22 Januari 2021 dari https://cosee.umaine.edu/files/coseeos/21st_century_skills.pdf

- Gouthro, P., Holloway, S., & Careless, E. (2011). Creative pedagogical approaches using fiction to prepare educators to work in international and intercultural contexts. *Paper presented at the 41st Annual SCUTREA Conference, 5-7 July 2011, University of Lancaster, 1-8*. Diakses dari <https://scholar.uwindsor.ca/educationpub/30>
- Jimenez, A. P. M. (2018). Game co-creation with young music students: A pedagogic approach to promote creativity and engagement. *Proceedings of the European Conference on Games-Based Learning, 2018-October, 792–799*. Retrieved from https://www.researchgate.net/profile/Astrid-Patricia-Marin-Jimenez/publication/328429793_Game_Co-Creation_With_Young_Music_Students_A_Pedagogic_Approach_to_Promote_Creativity_and_Engagement/links/5bcde6844585152b144da242/Game-Co-Creation-With-Young-Music-Students-A-Pedagogic-Approach-to-Promote-Creativity-and-Engagement.pdf
- Litbang Kemdikbud. (2013). Kurikulum 2013: Pergeseran Paradigma Belajar Abad-21. [Online]. 29 Januari 2021, Diakses dari <http://litbang.kemdikbud.go.id/index.php/index-berita-kurikulum/243-kurikulum-2013-pergeseran-paradigma-belajar-abad-21>.
- Maftuh, B. (2013). *Body of Knowledge Pendidikan IPS: Makalah yang disampaikan pada Seminar Nasional di Universitas Kanjuruhan*. Diakses 15 Februari 2021.
- Maulidah, Neni. (2018). Pengembangan Keterampilan Sosial Pada Pembelajaran IPS berbasis abad 21 Melalui Pemanfaatan Sejarah Lokal Siswa. Bandung: Tesis Program Studi Pendidikan Dasar Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.
- Subelli, Rizal. (2020). Pengaruh Model *Project Based Learning* (PjBL) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar. Bandung: Tesis Program Studi Pendidikan Dasar Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.