

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BABIPENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	11
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	11
BAB II KAJIANPUSTAKA	
A. Konsep Pendidikan Luar Sekolah	13
1. Pengertian Pendidikan Luar Sekolah	13
2. Tujuan Pendidikan Luar Sekolah	15
3. Ciri-Ciri Pendidikan Luar Sekolah.....	17
4. Azas Pendidikan Luar Sekolah.....	17
5. Sasaran Pendidikan Luar Sekolah	19
6. Komponen, Proses dan Tujuan Pendidikan Luar Sekolah	20
B. Pendidikan Non Formal dalam Pemberdayaan Masyarakat.....	23
1. Karakteristik Pendekatan dalam Proses Pemberdayaan Masyarakat	25
2. Langkah-langkah dalam Proses Pemberdayaan	25
C. Konsep Kursus dan Pelatihan.....	27
1. Pengertian Kursus.....	27

Muhammad Irfan Hilmi, 2012

**Dampak Program Kursus Keterampilan Home Industry Kerajinan Patung
Tanimar Terhadap Kreativitas Pengrajin**

Universitas Pendidikan Indonesia repository.upi.edu

2. Tujuan Kursus	28
3. Program Kursus	29
4. Penyelenggaraan Kursus	32
5. Hasil Pembelajaran dalam Program Kursus Keterampilan	33
6. Dampak Pembelajaran dalam Program Kursus Keterampilan	34
D. Konsep Kreativitas	35
1. Pengertian Kreativitas	35
2. Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas	38
3. Kriteria Kreativitas	40
4. Ciri-ciri Kepribadian Kreatif	41
E. Kerangka Pemikiran	43
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Lokasi dan Subjek Penelitian	46
1. Lokasi Penelitian	46
2. Subjek Penelitian	46
B. Desain Penelitian	48
1. Tahap Pra Lapangan	49
2. Tahap Rancangan dan Pelaksanaan Lapangan	49
3. Tahap Analisis Data	49
4. Tahap Penulisan Laporan	50
C. Metode Penelitian	50
D. Definisi Operasional	53
E. Instrumen Penelitian	54
F. Teknik Pengumpulan Data	55
1. Observasi	55
2. Wawancara	56
3. Studi Dokumentasi	57
G. Triangulasi Data	58
H. Analisis Data	59

Muhammad Irfan Hilmi, 2012

**Dampak Program Kursus Keterampilan Home Industry Kerajinan Patung
Tanimar Terhadap Kreativitas Pengrajin**

Universitas Pendidikan Indonesia repository.upi.edu

1. Pengumpulan Data	59
2. Reduksi Data	60
3. Penyajian Data/ Display Data	60
4. Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi.....	60
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Lokasi Penelitian	62
1. Letak dan Keadaan	62
2. Mata Pencapaian	64
3. Data Kepala Keluarga Berdasarkan Latar Belakang Pendidikan	65
B. Gambaran Umum Lembaga PNFI Pamulihan.....	66
1. Kondisi Umum dan Riwayat Lembaga	66
2. Visi dan Misi Lembaga	69
3. Tujuan Lembaga.....	69
4. Mitra Kerja Lembaga	70
5. Struktur Kepengurusan Lembaga.....	70
6. Sarana dan Prasarana Lembaga.....	73
C. Gambaran Umum Program Kursus Keterampilan <i>Home Industry</i> Kerajinan Patung Tanimar	74
1. Latar Belakang	74
2. Waktu PenyelenggaraanProgram	75
3. Data Pengelola Program.....	75
4. Silabus Kursus Keterampilan Kerajinan Patung Tanimar.....	76
5. Warga Belajar.....	77
D. Identitas Informan Penelitian	78
E. Deskripsi Hasil Penelitian.....	81
1. Faktor Pendukung dan Penghambat Penyelenggaraan Kursus Keterampilan <i>Home Industry</i> Kerajinan Patung Tanimar	82

Muhammad Irfan Hilmi, 2012

Dampak Program Kursus Keterampilan Home Industry Kerajinan Patung Tanimar Terhadap Kreativitas Pengrajin

Universitas Pendidikan Indonesia repository.upi.edu

2. Hasil Penyelenggaraan Kursus Keterampilan <i>Home Industry</i> Kerajinan Patung Tanimar.....	93
3. Dampak Penyelenggaraan Kursus Keterampilan <i>Home Industry</i> Kerajinan Patung Tanimar Terhadap Kreativitas.....	103
F. Pembahasan Hasil Penelitian.....	108
1. Tinjauan Mengenai Faktor Pendukung dan Penghambat Penyelenggaraan Kursus Keterampilan <i>Home Industry</i> Kerajinan Patung Tanimar.....	108
2. Tinjauan Mengenai Hasil Penyelenggaraan Kursus Keterampilan <i>Home Industry</i> Kerajinan Patung Tanimar.....	112
3. Tinjauan Mengenai Dampak Penyelenggaraan Kursus Keterampilan <i>Home Industry</i> Kerajinan Patung Tanimar Terhadap Kreativitas.....	117
4. Tinjauan Penyelenggaraan Kursus Keterampilan <i>Home Industry</i> Kerajinan Patung Tanimar dalam Pemberdayaan Masyarakat.....	122
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	125
B. Saran.....	129
DAFTAR PUSTAKA	132
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

Muhammad Irfan Hilmi, 2012

Dampak Program Kursus Keterampilan Home Industry Kerajinan Patung Tanimar Terhadap Kreativitas Pengrajin

Universitas Pendidikan Indonesia repository.upi.edu