

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

1. Penggunaan *kakujoshi no* dan *ga* sebagai penanda subjek pada anak kalimat pembentuk nomina dilihat dari struktur.

Berdasarkan strukturnya, *kakujoshi no* dan *ga* digunakan sebagai penanda bagian mana yang menjadi predikat, objek, subjek ataupun keterangan dari nomina yang mengalami proses modifikasi.

Pada klausa anak kalimat yang menerangkan nomina atau nomina hasil dari modifikasi nomina, terjadi pertemuan antara kalimat verba dengan kalimat nomina, keduanya menjadi satu dan membentuk satu kesatuan gramatikal yang memiliki makna misalkan.

父 の 山菜

*Chichi no sansei*

Tanaman milik ayah

父 が 採ってきた

*Chichi ga totte kita*

Yang telah ayah ambil

Kemudian kedua kalimat tersebut dipadukan untuk menunjukkan sesuatu yang memiliki keterikatan, telah mendapat perlakuan dari subjek, dan telah terjadi sesuatu, Seperti di bawah ini

(250) 父の採ってきた山菜が食卓に並んでいる。(Nitta, 2007:113)

*Chichi no totte kita sansai ga shokutaku ni narandeiru.*

Tanaman yang telah ayah ambil tersusun di atas meja.

2. Fungsi *kakujoshi no* dan *ga* pada anak kalimat pembentuk nomina

*Kakujoshi no* dan *ga* berfungsi sebagai kunci atau pembentuk dari anak kalimat yang menerangkan nomina, selain itu *kakujoshi no* dan *ga* merupakan dua partikel yang bisa digunakan untuk penyatuan dua jenis kalimat tadi, yakni

kalimat yang menunjukkan keterikatan dan kalimat yang menunjukkan perbuatan. Secara lebih spesifik, fungsi *kakujoshi no* dan *ga* kemudian di bagi lagi berdasarkan jenis nomina yang diterangkan diantaranya :

- a. Apabila jenis nomina yang diterangkan adalah nomina yang menunjukkan orang, maka pada klausa tersebut yang menjadi bagian yang menjadi keterangan yang ditunjukkan oleh *kakujoshi no* dan *ga* adalah kapan, apa, bagaimana, siapa, yang mana merupakan pemberi perlakuan terhadap subjek atau bagaimana subjek terjadi.
  - b. Apabila jenis nomina yang diterangkan adalah nomina yang menunjukkan benda, pada klausa tersebut yang menjadi bagian keterangan yang ditunjukkan oleh *kakujoshi no* dan *ga* adalah siapa, kapan, bagaimana, di mana, yang mana yang merupakan pemberi perlakuan terhadap subjek atau bagaimana subjek terbentuk.
  - c. Klausa hasil modifikasi nomina yang menunjukkan waktu, pada klausa tersebut yang menjadi bagian yang menjadi keterangan yang ditunjukkan oleh *kakujoshi no* dan *ga* adalah, siapa, apa, di mana, bagaimana, kapan, yang mana yang merupakan momentum yang terjadi pada subjek.
  - d. Apabila jenis nomina yang diterangkan adalah nomina yang menunjukkan tempat, maka pada klausa tersebut yang bagian keterangan yang ditunjukkan oleh *kakujoshi no* dan *ga* adalah siapa, apa, bagaimana, dimana, kapan, yang mana, yang merupakan pemberi perlakuan terhadap subjek, kejadian yang terjadi pada subjek, atau bagaimana subjek terbentuk
3. persamaan dan perbedaan *kakujoshi ga* dan *no* sebagai penanda subjek pembentuk nomina.
- a. Persamaan
 

Persamaan *kakujoshi no* dan *ga* adalah sama-sama merupakan prtikel yang berfungsi sebagai penanda subjek anak kalimat yang menerangkan nomina, atau partikel yang memodifikasi nomina menjadi sebuah klausa.
  - b. Perbedaan

Sedangkan perbedaannya adalah keterikatan dari kedua partikel tersebut dengan predikat dan subjek. *Kakujoshi no* memiliki keterikatan dengan nomina yang diterangkan atau dimodifikasi Sedangkan *kakujoshi ga* memiliki keterikatan terhadap perlakuan apa yang terjadi pada nomina yang diterangkan atau dimodifikasi.

Jadi apabila kita buat pemetaan tentang perbedaan *kakujoshi no* dan *ga* pada fungsinya sebagai penanda subjek pada anak kalimat yang menerangkan nomina adalah sebagai berikut.

**Nomina + *no* / *ga* + verba + Nomina**

(251) 雨の降る日はうちの中で遊びましょう。

*Ame no furu hi wa uchi no naka de asobimashou.*

Di saat hujan turun, main di dalam rumah saja yu,

Selain itu pada pola kalimat

**Nomina + *no* + Nomina + *ni* / *de* / *o* + verba + Nomina**

(252) 2種類の機能を持つモバイル。(NJ, 2001/08/17)

*2 shurui no kinou o motsu mobairu.*

Mobile phone (telepon genggam) yang memiliki 2 jenis fungsi.

*Kakujoshi no* jarang sekali digunakan bahkan nyaris tidak ada yang menggunakan pola tersebut sebagai klausa yang menerangkan nomina karena di bagian nomina setelah *kakujoshi no* kemudian diselingi oleh partikel *ni* / *de* / *o* akan membuat nomina sebelum dan setelah *kakujoshi no* memiliki keterikatan sendiri, sehingga membentuk satu kesatuan kata.

Sedangkan *kakujoshi ga* pada pola tersebut di atas tidak menutup kemungkinan karena masih merupakan klausa anak kalimat yang menerangkan nomina.

4. Kondisi di mana *kakujoshi no* dan *ga* dapat saling menggantikan .

*Kakujoshi* dapat saling menggantikan ketika nomina yang mengalami proses modifikasi memiliki bentuk pola kalimat sebagai berikut

**Nomina + *no* / *ga* + verba + Nomina**

彼の書いた絵はすばらしい。(Andrew, 1998 :462)

*Kare no kaita e subarashii.*

Gambar yang ia lukis begitu menakjubkan.

## B. Saran

1. Saran untuk peneliti bahasa Jepang

Pada penelitian ini, penulis hanya membahas mengenai penggunaan *kakujoshi no* dan *ga* sebagai penanda subjek pada anak kalimat yang menerangkan nomina atau istilah lainnya disebut nomina yang telah mengalami proses modifikasi.

Penulis menyarankan kepada peneliti yang tertarik untuk membahas mengenai sintaksis, untuk meneliti hubungan antara klausa hasil modifikasi nomina dengan kalimat pasif dalam bahasa Jepang.

2. Saran untuk pembelajar bahasa Jepang

*Kakujoshi no* dan *ga* merupakan dua partikel yang termasuk ke dalam partikel yang sering digunakan. Oleh karena itu, bagi pembelajar bahasa Jepang, perhatikanlah kembali setiap penjelasan yang diterangkan oleh pengajar, khususnya dalam pembahasan mengenai partikel, karena penting sekali untuk dipahami.

Selain memperhatikan penjelasan pengajar, perbanyaklah sumber untuk menambah referensi dalam mempelajari bahasa Jepang khususnya buku-buku yang berhubungan dengan tata bahasa Jepang. Sering-seringlah menggunakan bahasa

yang telah dipelajari, karena dengan praktik akan memudahkan kita dalam mengingat apa yang telah dipelajari.



**Wihartini, 2014**

Analisis Penggunaan Kakujoshi No Dan Ga Sebagai Penanda Subjek Pada Anak Kalimat Yang Menerangkan Nomina  
Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)