

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERNYATAAN

HAK CIPTA

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
SINOPSIS DALAM BAHASA JEPANG.....	vi
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	2
B. Rumusan Dan Batasan Masalah	3
1. Rumusan Masalah	3
2. Batasan Masalah	3
C. Tujuan Dan Manfaat Penelitian.....	4
1. Tujuan Penelitian	4
2. Manfaat Penelitian	4
D. Definisi Operasional / Istilah	6
E. Metode Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan	12
BAB II LANDASAN TEORI	16
A. Ruang Lingkup Kajian Sintaksis dalam Bahasa Indonesia.....	16
1. Kalimat.....	16
2. Klausa	17

Wihartini, 2014

Analisis Penggunaan Kakujoshi No Dan Ga Sebagai Penanda Subjek Pada Anak Kalimat Yang Menerangkan Nomina

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3. Frase	17
B. Ruang Lingkup Kajian Sintaksis dalam Bahasa Jepang	18
1. <i>Bun</i> (kalimat)	18
2. <i>Setsu</i> (Klausa)	21
3. <i>Tango</i> (kata tunggal)	23
C. Pengertian Meishi	26
D. Pengertian Joshi	26
E. Jenis-Jenis Joshi	27
F. Kakujoshi	28
G. Beberapa Kajian Mengenai Partikel <i>No</i> dan <i>Ga</i> Menurut Para Ahli ...	29
1. A Dictionary of Japanese Particles (Kawashima Sue)	29
2. Partikel Penting Bahasa Jepang (Chino Naoko)	39
3. Nihongo Bunkei Jiten (Andrew Beckshi)	55
H. Penelitian Terdahulu Mengenai Anak Kalimat yang Menerangkan Nomina	82
1. Otsuka Yoko	82
2. Abekawa Takeshi / Okumura Manabu	83
3. Yoneda Noboko	84
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	86
A. Metode Penelitian	86
B. Sumber Data Penelitian	87
C. Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Data	88
1. Pengumpulan Data	88
2. Pengolahan Data	88
BAB IV ANALISIS DATA	92
A. Pengumpulan Data	92
B. Data	94
1. <i>Kakujoshi No</i>	94
2. <i>Kakujoshi Ga</i>	116

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	135
A. Kesimpulan	135
B. Saran.....	139
DAFTAR PUSTAKA	140

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Wihartini, 2014

Analisis Penggunaan Kakujoshi No Dan Ga Sebagai Penanda Subjek Pada Anak Kalimat Yang Menerangkan Nomina

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu