

**ANALISIS SEMANTIK BAHASA ARGOT DALAM NOVEL
UNE SECONDE CHANCE KARYA PATRICK CAUVIN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Perancis**



Oleh :

Susri Haerani

0906894

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2013

Susri Haerani, 2014

Analisis Semantik Bahasa Argot Dalam Novel Une Seconde Chance Karya Patrick Cauvin
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

SUSRI HAERANI

0906894

ANALISIS SEMANTIK BAHASA ARGOT DALAM NOVEL *UNE SECONDE CHANCE* KARYA

PATRICK CAUVIN

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING

Pembimbing I

Dr. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd.

NIP. 196107231986012001

Pembimbing II

Dra. Iim Siti Karimah, M.Hum

NIP. 19650204199202001

Mengetahui

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Perancis

Dra. Iim Siti Karimah, M.Hum

NIP. 19650204199202001

ANALISIS SEMANTIK BAHASA ARGOT
DALAM NOVEL *UNE SECONDE CHANCE*
KARYA PATRICK CAUVIN

Oleh
Susri Haerani

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan seni

© Susri Haerani 2013

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2014

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.