

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Sesuai dengan permasalahan yang dikaji, maka hasil penelitian ini dapat dirumuskan dalam beberapa kesimpulan sebagai berikut.

1. Gambaran umum kreativitas dihimpun dari hasil perhitungan angket kreativitas siswa SMP. Hasil perhitungan mengenai kreativitas siswa kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 memiliki tingkat kreativitas yang sedang. Hal ini ditunjukkan dengan 48 % siswa (24 orang) berada dalam kategori sedang, 16 % siswa (8 orang) memperlihatkan tingkat kreativitas yang tergolong paada kategori tinggi dan 36 % siswa (18 orang) memperlihatkan tingkat kreativitas yang tergolong pada kategori rendah.

- a. Tingkat kreativitas siswa Kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 pada aspek rasa ingin tahu pada umumnya tergolong pada kategori sedang dengan persentase sebesar 56 % dengan jumlah siswa sebanyak 28 orang. Sedangkan yang tergolong pada kategori tinggi sebesar 20 % dengan jumlah siswa sebanyak 10 orang dan tergolong pada kategori rendah sebesar 24 % dengan jumlah siswa sebanyak 12 orang.

Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa pada aspek rasa ingin tahu siswa kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 tergolong sedang, dengan mencakup sub aspek yang merupakan ciri-ciri siswa yang kreatif, yaitu merasa penasaran jika tidak bertanya, senang mengunjungi

tempat-tempat yang dapat menambah wawasan, memiliki rasa ingin tahu yang besar, senang terhadap hal-hal baru, memiliki banyak sumber belajar, mengenali cara belajar yang baik, cepat mengetahui sesuatu, tidak sabaran, mampu mengambil manfaat dari setiap pelajaran, menilai sendiri kesempurnaan hasil belajar dan ditunjukkan dengan keaktifan di kelas.

- b. Tingkat kreativitas siswa Kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 pada aspek bersifat imajinatif pada umumnya tergolong pada kategori sedang dengan persentase sebesar 64 % dengan jumlah siswa sebanyak 32 orang. Sedangkan yang tergolong pada kategori tinggi sebesar 14 % dengan jumlah siswa sebanyak 11 orang dan yang tergolong pada kategori rendah sebesar 22 % dengan jumlah siswa sebanyak 11 orang. Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa aspek bersifat imajinatif siswa kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 tergolong sedang, dengan mencakup sub aspek yang merupakan ciri-ciri siswa yang kreatif, yaitu suka membuat cerita, mengkhayalkan tokoh idola, menarik perhatian orang lain dengan berbagai cara, mampu mengungkapkan emosi diri, mampu menghasilkan gagasan-gagasan asli, menyukai aktivitas permainan, dapat mengembangkan pemikiran yang berbeda, suka membuat lelucon dan dapat meramalkan suatu situasi.
- c. Tingkat kreativitas siswa Kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 pada aspek tertantang oleh kemajemukan pada umumnya tergolong pada kategori sedang dengan persentase sebesar 54 % dengan jumlah siswa sebanyak 27 orang. Sedangkan yang tergolong pada kategori

tinggi sebesar 18 % dengan jumlah siswa sebanyak 9 orang dan tergolong pada kategori rendah sebesar 28 % dengan jumlah siswa sebanyak 14 orang. Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa aspek tertantang oleh kemajemukan siswa kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 tergolong sedang, engan mencakup sub aspek yang merupakan ciri-ciri siswa yang kreatif, yaitu tertantang untuk mengerjakan hal yang rumit, mengerjakan tugas dengan sebaik-baiknya, menyukai aktivitas yang penuh dengan teka teki, menyukai kegiatan yang tidak sistematis, kemampuan mengontrol emosi dalam suatu situasi, bekerja dengan kemampuan sendiri, melakukan berbagai macam perubahan ke arah yang lebih baik, teliti dalam mengerjakan sesuatu, memiliki tujuan jangka panjang, berusaha meningkatkan kualitas prestasi yang sudah baik, ditunjukkan dengan ekspresi semangat dalam bekerja, kesediaan untuk melakukan sesuatu untuk orang lain, senang melakukan eksperimen, peningkatan kesadaran individualitas dan menunjukkan suka belajar sendiri.

- d. Tingkat kreativitas siswa Kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 pada aspek berani ambil resiko pada umumnya tergolong pada kategori sedang dengan persentase sebesar 54 % dengan jumlah siswa sebanyak 27 orang. Sedangkan yang tergolong pada kategori tinggi sebesar 30 % dengan jumlah siswa sebanyak 15 orang dan tergolong pada kategori rendah sebesar 16 % dengan jumlah siswa sebanyak 8 orang. Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa aspek berani ambil resiko siswa

kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 tergolong sedang, dengan mencakup sub aspek yang merupakan ciri-ciri siswa yang kreatif, yaitu mempertahankan pendapat sendiri yang diyakini kebenarannya, berani menerima konsekuensi dari setiap keputusan dan perbuatan sendiri, berani tidak diterima orang lain, mampu menyampaikan persetujuan dan ketidaksetujuan, mempunyai berbagai pendekatan dalam menyelesaikan pekerjaan/tugas, menerima kritik dari orang lain, terbuka menerima pendapat orang lain, mempunyai hukuman bagi diri sendiri, memiliki jadwal belajar, melakukan berbagai cara untuk mencapai sesuatu yang diinginkan dan menerima terhadap perubahan dan pembaharuan ilmu pengetahuan.

e. Tingkat kreativitas siswa Kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 pada aspek menghargai pada umumnya tergolong pada kategori sedang dengan persentase sebesar 62 % dengan jumlah siswa sebanyak 31 orang. Sedangkan yang tergolong pada kategori tinggi sebesar 22 % dengan jumlah siswa sebanyak 11 orang dan tergolong pada kategori rendah sebesar 16 % dengan jumlah siswa sebanyak 8 orang. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa aspek menghargai siswa kelas VIII SMP PGRI Cibeureum Tahun Ajaran 2007/2008 tergolong sedang, dengan mencakup sub aspek yang merupakan ciri-ciri siswa yang kreatif, yaitu mentaati peraturan dengan penuh kesadaran, dapat memenuhi hak dan kewajiban terhadap diri sendiri secara seimbang, yakin akan kemampuan diri sendiri, mempertimbangkan kemampuan diri dalam menentukan

pilihan, merasa prihatin terhadap hasil belajar yang kurang baik, belajar atas kemauan diri sendiri, memandang belajar sebagai hal positif dan meninjau kembali hasil belajar.

2. Secara keseluruhan, adanya jam khusus masuk kelas bagi layanan bimbingan dan konseling merupakan salah satu kelebihan yang dimiliki oleh SMP PGRI Cibureum. Demikian pula tersedianya sarana dan prasarana yang mendukung layanan BK. Sedangkan faktor yang menjadi kekurangan dalam layanan bimbingan belajar adalah belum tersedianya ruang khusus bimbingan dan belum dilakukannya langkah-langkah penyusunan program secara
3. Siswa Kelas VIII perlu mendapat upaya *development* dalam mengembangkan kreativitas siswa.
4. Rancangan program bimbingan belajar untuk mengembangkan kreativitas bagi siswa kelas VIII disusun sesuai dengan kondisi siswa dan sekolah serta kajian konseptual tentang kreativitas dan bimbingan belajar.

B. Rekomendasi

Mengacu pada kesimpulan penelitian sebagai mana diungkapkan di atas, maka dapat dikemukakan rekomendasi sebagai berikut.

1. Bagi Pihak Sekolah

Dengan diadakannya bimbingan belajar untuk mengembangkan kreativitas pada siswa SMP diharapkan dapat memberikan informasi baru bagi pihak sekolah untuk lebih peduli dengan kondisi siswanya, terutama yang memiliki tingkat kreativitas yang rendah. Sedangkan secara khusus diharapkan

konselor sekolah dapat menggunakan program ini sesuai kebutuhan dan kondisi sekolah sehingga lebih *intens* memberikan perhatian positif dengan mengembangkan kreativitas siswa agar tercapai hasil belajar yang lebih baik.

2. Bagi Jurusan Psikologi Pendidikan dan Bimbingan

Bagi pihak Jurusan Psikologi Pendidikan dan Bimbingan, kiranya penelitian ini dapat menambah wawasan keilmuan yang aplikatif dan dapat diaplikasikan baik bagi pihak jurusan pada khususnya maupun bagi masyarakat pada umumnya.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Bagi peneliti selanjutnya diharapkan penelitian program bimbingan belajar untuk mengembangkan kreativitas ini memberikan pandangan baru di bidang bimbingan dan konseling, sehingga dapat menggunakan program ini sebagai acuan awal pada penelitian selanjutnya dengan menggunakan teknik-teknik kreativitas yang lebih bervariasi sesuai dengan kajian permasalahan yang akan diungkap.