

**PENGARUH MODEL *COOPERATIVE INTEGRATED READING AND
COMPOSITION* DAN MODEL *CIRCUIT LEARNING*
BERBASIS LITERASI DIGITAL TERHADAP
PEMBELAJARAN MENULIS KREATIF SISWA SEKOLAH DASAR**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar
Magister Pendidikan Dasar



oleh

Yoesrina Novia Vini Syafitri

NIM 1907399

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2021

**PENGARUH MODEL *COOPERATIVE INTEGRATED READING AND
COMPOSITION* DAN MODEL *CIRCUIT LEARNING*
BERBASIS LITERASI DIGITAL TERHADAP
PEMBELAJARAN MENULIS KREATIF SISWA SEKOLAH DASAR**

oleh
Yoesrina Novia Vini Syafitri
S.Pd. Universitas Pendidikan Indonesia, 2018

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Dasar

© Yoerina Novia Vini Syafitri 2021
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2021

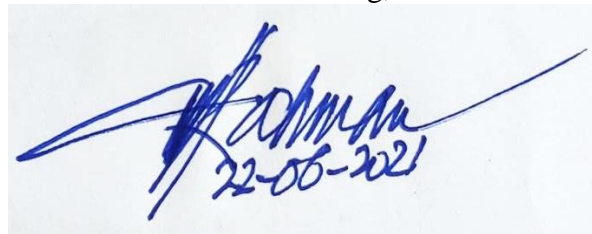
Hak cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

YOESRINA NOVIA VINI SYAFITRI

PENGARUH MODEL *COOPERATIVE INTEGRATED READING AND COMPOSITION* DAN MODEL *CIRCUIT LEARNING* BERBASIS LITERASI DIGITAL TERHADAP PEMBELAJARAN MENULIS KREATIF SISWA SEKOLAH DASAR

disetujui dan disahkan oleh

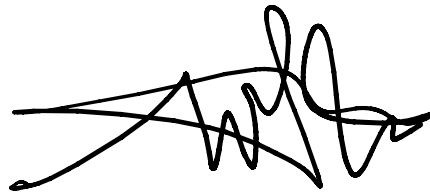
Pembimbing,



Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd.
NIP 195704011984121001

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Dasar,



Prof. Dr. paed. H. Wahyu Sopandi, M.A.
NIP 196605251990011001

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawa ini:

Nama : Yoesrina Novia Vini Syafitri

NIM : 1907399

Program Studi : Pendidikan Dasar

Dengan ini menyatakan bahwa tesis yang berjudul, “Pengaruh Model *Cooperative Integrated Reading and Composition* dan Model *Circuit Learning* berbasis Literasi Digital terhadap Pembelajaran Menulis Kreatif Siswa Sekolah Dasar” ini serta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sanksi apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya saat ini.

Bandung, 14 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink is written over a 10,000 Rupiah postage stamp. The stamp features a portrait of a man and the text '10000', 'METERAI TEMPEL', and 'D9C68AJK175870766'.

Yoesrina Novia Vini Syafitri

NIM 1907399

KATA PENGANTAR

Tesis ini berjudul, “Pengaruh Model *Cooperative Integrative Reading and Composition* dan Model *Circuit Learning* berbasis Literasi Digital terhadap Pembelajaran Menulis Kreatif Siswa Sekolah Dasar”. Adapun tujuan penulisan ini untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Pendidikan Dasar di Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.

Tesis ini memaparkan mengenai pembelajaran menulis kreatif siswa melalui model *Cooperative Integrative Reading and Composition* dan Model *Circuit Learning* berbasis Literasi Digital. Hal ini dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengaruh model *Cooperative Integrative Reading and Composition* berbasis literasi digital dan model *Circuit Learning* berbasis literasi digital terhadap pembelajaran menulis kreatif siswa sekolah dasar.

Hasil penelitian ini terdapat pengaruh model *Cooperative Integrative Reading and Composition* berbasis literasi digital dan model *Circuit Learning* berbasis literasi digital terhadap pembelajaran menulis kreatif siswa sekolah dasar. Pembelajaran dengan menerapkan model *Cooperative Integrative Reading and Composition* berbasis literasi digital lebih tinggi mempengaruhi pembelajaran menulis kreatif siswa dibandingkan dengan model pembelajaran *Circuit Learning* berbasis literasi digital.

Bandung, Mei 2021

Penulis,

Yoesrina Novia Vini Syafitri, 2021
Pengaruh Model *Cooperative Integrative Reading and Composition* dan Model *Circuit Learning* berbasis Literasi Digital terhadap Pembelajaran Menulis Kreatif Siswa Sekolah Dasar
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis ini dengan baik dan tepat pada waktunya.

Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan serta dorongan semangat dari berbagai pihak, penyelesaian tesis ini tidak akan terwujud. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Dr. H. Rahman, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan motivasi dan bimbingan yang terbaik untuk kelancaran tesis ini. Terima kasih yang sebesar-besarnya untuk segala waktu, nasihat, dan masukannya yang sangat bermanfaat.
2. Dr. Paed. Wahyu Sopandi, M.A. selaku ketua prodi Pendidikan Dasar SPs UPI Bandung yang telah memfasilitasi penulis untuk segera menyelesaikan studi.
3. Ceri Yusmanandar dan Enan Sumiati selaku orang tua yang senantiasa mendoakan, mendidik, menyayangi, berkorban sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
4. Eli Maryati, Eni Priantini dan Nazarina Vani Syafitri yang senantiasa mendoakan dan memberi bantuan baik moril maupun materil sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
5. Mas Hanif, Kaka Syifa, Mas Hail, Hilya, Aa Afa, Aa Azam, Kaka Nisa, Kaka Nabila, Mas Falcon, dan Lion selaku keponakan yang senantiasa mendoakan dan memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis.
6. Nurhasanah, Novalda, Adila, Veronika, Erva, dan Teman-teman Pendas C 2019 yang telah memberikan motivasi, dukungan dan doa dalam menyelesaikan tesis ini

7. Hayatun Nufus, Kenny, Rini, dan Fitria selaku sahabat terbaik yang

Yoesrina Novia Vini Syafitri, 2021

Pengaruh Model *Cooperative Integrative Reading and Composition* dan Model *Circuit Learning* berbasis Literasi Digital terhadap Pembelajaran Menulis Kreatif Siswa Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

senantiasa memberikan semangat dan motivasi dalam menyelesaikan tesis ini.

8. Suhara, S.Pd., M.M.Pd. selaku kepala sekolah yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
9. Mila Amalia, S.Pd. dan Rizqi Ahmad Gunawan, S.Pd. selaku guru yang telah rela mengorbankan waktunya untuk menjadi observer dan membantu proses penelitian.

Bandung, Mei
2021

Penulis,

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan menulis kreatif siswa di kelas V sekolah dasar. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh model *Cooperative Integrated Reading and Composition* berbasis literasi digital dan model *Circuit Learning* berbasis literasi digital dalam pembelajaran menulis kreatif siswa sekolah dasar. Dalam penelitian ini digunakan pendekatan kuantitatif dengan metode kuasi eksperimen. Desain penelitian ini yakni *nonequivalent control group design*. Sampel penelitian ini berjumlah 30 orang kelas eksperimen dan 30 orang kelas kontrol. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes dan observasi. Tes digunakan dalam dua tahap pada penelitian ini yaitu pada prates sebelum diberikan perlakuan dan pascates setelah diberi perlakuan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa model *Cooperative Integrated Reading and Composition* berbasis literasi digital lebih berpengaruh dalam meningkatkan kemampuan menulis kreatif siswa dibandingkan dengan model *Circuit Learning* berbasis literasi digital. Hal ini dibuktikan dengan nilai signifikansi ngain yang lebih besar dibanding dengan model *Circuit Learning* berbasis literasi digital, berarti siswa memiliki kemampuan menulis kreatif dengan model *Cooperative Integrated Reading and Composition* berbasis literasi digital, karena dengan model tersebut siswa dituntut untuk bekerja sama dengan anggota kelompoknya untuk memahami isi cerita serta dapat menuliskan kembali cerita tersebut sesuai dengan pengalamannya masing-masing.

Kata kunci: Menulis Kreatif, Model CIRC, Model *Circuit Learning*, Literasi Digital.

ABSTRACT

This research is motivated by the low creative writing ability of students in the fifth grade of elementary school. The purpose of this study was to determine the effect of the Cooperative Integrated Reading and Composition model based on digital literacy and the Circuit Learning model based on digital literacy in creative writing learning for elementary school students. This study used a quantitative approach with a quasi-experimental method. The design of this research is the nonequivalent control group design. The sample of this study amounted to 30 people in the experimental class and 30 people in the control class. The instruments used in this study were tests and observations. The test was used in two stages in this study, namely the pre-test before being given treatment and the post-test after being given treatment. The results of this study indicate that the Cooperative Integrated Reading and Composition model based on digital literacy is more influential in improving students' creative writing skills compared to the Circuit Learning model based on digital literacy. This is evidenced by the higher significance value compared to the Circuit Learning model based on digital literacy, meaning that students have the ability to write creatively with the Cooperative Integrated Reading and Composition model based on digital literacy, because with this model students are required to work together with group members to understand the contents of the story and can rewrite the story according to their respective experiences.

Keywords: Creative Writing , CIRC Model, Circuit Learning Model, Digital Literacy.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	
KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian	9
1.4. Manfaat Penelitian	9
1.5. Struktur Organisasi Penulisan.....	10
BAB II KAJIAN TEORI	12
2.1 Model Pembelajaran	12
2.2 Model <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i>	14
2.3 Model <i>Circuit Learning</i>	20
2.4 Literasi Digital.....	23
2.5 Keterampilan Menulis Kreatif.....	35
2.6 Penilaian Menulis Kreatif.....	54
2.7 Materi Pembelajaran Menulis kreatif.....	55
2.8 Penelitian yang Relevan	56
2.9 Hipotesis Penelitian.....	58
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	59
3.1 Metode dan Desain Penelitian.....	59
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian	60
3.3 Prosedur Penelitian.....	61
3.4 Teknik Pengumpulan Data	63

3.5 Instrumen Penelitian	63
3.6 Analisis Data	69
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	77
4.1 Hasil dan Temuan Penelitian	73
4.1.1 Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen Model CIRC dan Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	73
4.1.2 Kemampuan Awal (Prates) Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC dan Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	73
4.1.3 Kemampuan Akhir (Pascates) Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> (CIRC) dan Kelas Kontrol Model <i>Circuit Learning</i> (CL) berbasis Literasi Digital.....	84
4.1.4 Peningkatan Kemampuan Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC dan Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	101
4.1.5 Hasil Uji Hipotesis Penelitian	103
4.2 Pembahasan.....	117
4.2.1 Kemampuan Awal (prates) Menulis Kreatif Siswa Model <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> (CIRC) berbasis Literasi Digital dan Kelas Model <i>Circuit Learning</i> (CL) berbasis Literasi Digital	119
4.2.2 Kemampuan Akhir (Pascates) Menulis Kreatif Siswa Model <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> (CIRC) berbasis Literasi Digital dan Kelas Model <i>Circuit Learning</i> (CL) berbasis Literasi Digital	120
4.2.3 Pengaruh Model <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> (CIRC) dan Model <i>Circuit Learning</i> (CL) berbasis Literasi Digital dalam Pembelajaran Menulis Keatif Siswa.....	122

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	133
5.1 Simpulan	124
5.2 Implikasi.....	124
5.3 Rekomendasi.....	125
DAFTAR PUSTAKA	136
LAMPIRAN-LAMPIRAN	145
RIWAYAT HIDUP	169

DAFTAR TABEL

3.1 Teknik Pengumpulan Data.....	63
3.2 Kriteria Penilaian Menulis Kreatif.....	64
3.3 Rubrik Penilaian Menulis Kreatif	64
3.4 Kriteria Tingkat Kemampuan Siswa.....	69
3.5 Klasifikasi Gain.....	72
4.1 Kemampuan Awal Menulis Kreatif Siswa Model CIRC berbasis Literasi Digital.....	74
4.2 Indikator Kemampuan Awal Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital	77
4.3 Kemampuan Awal Menulis Kreatif Siswa Model CL berbasis Literasi Digital...	79
4.4 Indikator Kemampuan Awal Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	82
4.5 Kemampuan Akhir Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital	87
4.6 Indikator Kemampuan Akhir Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital	91
4.7 Kemampuan Akhir Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	96
4.8 Indikator Kemampuan Akhir Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	99
4.9 Data Peningkatan (Ngain) Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital	101
4.10 Data Peningkatan (Ngain) Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	102
4.11 Uji Normalitas Data Prates Kemampuan Menulis Kreatif Siswa	103
4.12 Uji Homogenitas Varians Data Prates Kemampuan Menulis Kreatif Siswa	104

4.13 Uji Perbedaan Data Prates Kemampuan Menulis Kreatif Siswa	106
4.14 Uji Normalitas Data Pascates Kemampuan Menulis Kreatif Siswa	108
4.15 Uji Homogenitas Varians Data Pascates Kemampuan Menulis Kreatif Siswa	109
4.16 Uji Perbedaan Data Pascates Kemampuan Menulis Kreatif Siswa	110
4.17 Uji Normalitas Data Ngain Kemampuan Menulis Kreatif Siswa	112
4.18 Uji Homogenitas Varians Data Ngain Kemampuan Menulis Kreatif Siswa	113
4.19 Uji Perbedaan Data Ngain Kemampuan Menulis Kreatif Siswa	114
4.20 Rekapitulasi Data Peningkatan pembelajaran Menulis Kreatif Siswa	116

DAFTAR GAMBAR

3.1 Desain Penelitian.....	60
3.2 Alur Pelaksanaan Penelitian.....	61
4.1 Kemampuan Awal Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital	75
4.2 Contoh Hasil Kemampuan Awal (Prates) Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital	76
4.3 Indikator Kemampuan Awal Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital	78
4.4 Kemampuan Awal Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	80
4.5 Contoh Hasil Kemampuan Awal (Prates) Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	81
4.6 Indikator Kemampuan Awal Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	83
4.7 Kegiatan Diskusi Kelompok Kelas Eksperimen Model CIRC	86
4.8 Kegiatan Presentasi Kelompok Kelas Eksperimen Model CIRC	86
4.9 Kemampuan Akhir Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital	88
4.10 Contoh Hasil Kemampuan Akhir (Pascates) Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital pada Kriteria Sangat Baik	89
4.11 Contoh Hasil Kemampuan Akhir (Pascates) Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital pada Kriteria Baik	90
4.12 Indikator Kemampuan Akhir Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital.....	92

4.13 Kegiatan Diskusi Kelompok Kelas Kontrol Model CL	95
4.14 Kegiatan Presentasi Kelompok Kelas Kontrol Model CL	95
4.15 Kemampuan Akhir Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	96
4.16 Contoh Hasil Kemampuan Akhir (Pascates) Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital pada Kriteria Sangat Baik	97
4.17 Contoh Hasil Kemampuan Akhir (Pascates) Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital pada Kriteria Baik.....	98
4.18 Indikator Kemampuan Akhir Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	100
4.19 Data Peningkatan (Ngain) Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen Model CIRC berbasis Literasi Digital	101
4.20 Data Peningkatan (Ngain) Menulis Kreatif Siswa Kelas Kontrol Model CL berbasis Literasi Digital	101
4.21 Rata-rata Prates Kemampuan Menulis Kreatif	107
4.22 Rata-rata Pascates Kemampuan Menulis Kreatif	111
4.23 Rata-rata Ngain Kemampuan Menulis Kreatif	115

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2015). *Pembelajaran Multiliterasi Sebuah Jawaban atas Tantangan Pendidikan Abad ke-21 dalam Konteks Keindonesiaan*. Refika Aditama.
- Agustina, T. Y., Ansori, Y. Z., & Saputra, D. S. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Multiliterasi Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Di Kelas V Sekolah Dasar. *Seminar Nasional Pendidikan, 1*, 896–902.
- Akib, T. (2017). Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Melalui Penerapan Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Competition (Circ) Pada Siswa Kelas Iv Sd Inpres Panggentungan Selatan Kecamatan Somba Opu Kabupaten Gowa. *Konfiks: Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia, 3*(2), 116. <https://doi.org/10.26618/jk.v3i2.393>
- Alwi, I. (2015). Kriteria Empirik dalam Menentukan Ukuran Sampel Pada Pengujian Hipotesis Statistika dan Analisis Butir. *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA, 2*(2), 140–148. <https://doi.org/10.30998/formatif.v2i2.95>
- Aminuddin. (2013). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Sinar Baru Algensindo.
- Anggraeni, K. (2017). Efektivitas Model Menulis Kolaborasi Dengan Media Big Book Terhadap Keterampilan Menulis Kreatif. *Jurnal Cakrawala Pendas, 3*(2), 1–10. <https://doi.org/10.31949/jcp.v3i2.590>
- Anggraini, D. (2019). Bernalar Kritis dalam Bersastra: Literasi Visual. *Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya Di Era Digital, 67–76*.
- Arianti, R. (2020). Pelatihan menulis kreatif puisi pada siswa kelas tinggi sd negeri 006 rambah kabupaten rokan hulu. *Jurnal Masyarakat Negeri Rokania, 1*(April), 1–5.
- Arikunto, S. (2012). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek (Edisi Revisi)*. Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2019). *Prosedur Penelitian*. Rineka Cipta.
- Aziz, R. (2009). PENGARUH KEGIATAN SYNECTICS TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS KREATIF. *Jurnal Keberbakatan Dan Kreativitas, 3*(2), 1–14. <https://core.ac.uk/download/pdf/35321089.pdf>
- Azizah, A. (2015). Pembelajaran menulis puisi dengan memanfaatkan teknik. *Jurnal Ilmiah "Pendidikan Dasar," II*(2), 5.

- Creswell, J. W. (2013). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Pustaka Pelajar.
- Daniel, S. J. (2020). Education and the COVID-19 pandemic. *Prospects*, 49(1–2), 91–96. <https://doi.org/10.1007/s11125-020-09464-3>
- Dibia, I. K., Dewantara, I. P. M., & Widiana, I. W. (2017). Pemberdayaan Teknik Bercerita Berbasis Budaya Bali Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Karangan Pribadi Siswa Kelas V SD Mutiara Singaraja. *Journal of Education Research and Evaluation*, 1(2), 113. <https://doi.org/10.23887/jere.v1i2.10075>
- Din, H. dkk. (2020). Membangun Kreativitas Siswa Sekolah Dasar Dalam Pembelajaran Menulis Dengan Memanfaatkan Media Kartu Huruf. *Jp VOL 7. No November 2020, ISSN:2252-8431 Prodo PGSD FKIP Unkhair*, 7(2), 13–25.
- Febriyanto, B. (2018). Efektivitas Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Dalam Keterampilan Menulis Paragraf Narasi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Tunas Unggul*, 5(2), 90–102.
- Fitri, A. (2013). Keefektifan Pembelajaran Kooperatif Tipe CIRC Berbantuan Alat Peraga terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Materi Segiempat. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 1(1), 26–36. <https://doi.org/ISSN2303-3983>
- Fitriani, N. P. S., Sri, A. I. G. . A., & Negara, I. Gu. A. O. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Circuit Learning Berbantuan Media Flipchart Terhadap Kompetensi Pengetahuan Ips Siswa Kelas V. *Media Komunikasi FPIPS*, 17(1), 22–32. <https://doi.org/10.23887/mkfis.v18i1.22235>
- Fransori, A., & Parwis, F. Y. (2019). the Effectivity of Spre/R Approach in Improving Creative Writing of the Students (Efektivitas Metode Spre/R Approach Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Kreatif Mahasiswa). *Gramatika STKIP PGRI Sumatera Barat*, 5(1), 47–64. <https://doi.org/10.22202/jg.2019.v5i1.3121>
- Hake, R. (1998). Interactive-engagement methods in introductory mechanics courses. *Physics Education Research*, 74, 64–74.
- Halidjah, S. (2018). Implementasi Pendekatan Proses dalam Pembelajaran

- Menulis Cerita Pendek. *Jurnal Kajian Pembelajaran Dan Keilmuan*, 1(2), 31–40.
- Halimah, A. (2014). Metode Cooperative Integrated Reading and Composition (Circ) Dalam Pembelajaran Membaca Dan Menulis Di Sd/Mi. *Auladuna*, 1(1), 27–35. <http://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/auladuna/article/view/539>
- Hanik, E. U. (2020). Self Directed Learning Berbasis Literasi Digital Pada Masa Pandemi Covid-19 Di Madrasah Ibtidaiyah. *ELEMENTARY: Islamic Teacher Journal*, 8(1), 183. <https://doi.org/10.21043/elementary.v8i1.7417>
- Harjono, H. S. (2018). Literasi Digital: Prospek dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa. *Pena Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 8(1), 1–7.
- Hartati, T. (2017). Conferencing approach in promoting writing ability: A classroom action research study on language creative writing in Indonesian language. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 7(2), 294–301. <https://doi.org/10.17509/ijal.v7i2.8346>
- Hartati, T. (2019). *Pedagogi Bahasa dari Perspektif Multiliterasi dan Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi di Sekolah Dasar*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Hendrawan, D. N., & Indihadi, D. (2019). Implementasi Proses Menulis pada Keterampilan Menulis Teks Deskripsi Tokoh Cerita Fiksi. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(1), 47–57.
- Huda, M. (2017). *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*.
- Huda, M. (2018). *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Pustaka Pelajar.
- Irwansyah, & Kristina, N. (2019). THE EFFECT OF COOPERATIVE INTEGRATED READING AND AND STUDENTS ' ACTIVITY IN TOPIC DIGESTIVE SYSTEM. *International, Multi-Disciplinary Role, The Revolusion, Industrial Wisdom, Local Hotel, Sabty Garden Sumatra, Kisaran North*, 2, 1389–1410.
- Ismayani, R. M. (2016). Berbasis Literasi Melalui Gaya Quantum Learning. *Seminar Nasional Sastra Anak*, 248–256.

- Jayanti Putri Purwaningrum. (2016). Circuit Learning Sebagai Upaya Mengatasi Kesulitan Belajar. *Seminar Nasional Matematika Dan Pendidikan Matematika (1st SENATIK)*, 2.
- Kern. (2000). *Literacy and Language Teaching*. Oxpord University Press.
- Kharizmi, M. (2015). Feldpostbrief des Staatlichen Gymnasiums Dresden-Neustadt. *Jupendas: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(2), 11–21. <https://www.neliti.com/id/publications/71420/kesulitan-siswa-sekolah-dasar-dalam-meningkatkan-kemampuan-literasi>
- Kristiarti, A., Suropto, & Suryandari, K. C. (2015). PENERAPAN MODEL CIRCUIT LEARNING DALAM PENINGKATAN KARAKTER DAN HASIL BELAJAR PKN TENTANG KEBEBASAN BERORGANISASI PADA SISWA KELAS V SDN 2 PREMBUN TAHUN 2014/2015. *Kalam Cendekia*, 3(5.1), 462–467. http://mmep.isme.ir/article_25341.html
- Kurniawan, H. (2014). *Pembelajaran Menulis Kreatif*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Linda, W., & Gusti, A. A. (2017). Keterampilan Menulis Kreatif Cerpen Menggunakan Media Audio Siswa Kelas Xii Sman 1 Kecamatan Payakumbuh. *Bahastra*, 37(1), 89–97. <https://doi.org/10.26555/bahastra.v37i1.5641>
- Lyesmaya, D., Nurasih, I., Hartati, T., & Cahyani, I. (2019). *Student'S Media Literacy Skill'S Improvement Using Character Education Based Media Learning Model*. 4(2), 54–60. <https://doi.org/10.17501/24246700.2018.4207>
- Mariana, Idham, M., & Adnan. (2018). Kemampuan Menulis Karangan Narasi Berdasarkan Pengalaman Pribadi Siswa Kelas V SD Negeri 30 Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(4), 62–69.
- Maryani, N., Sujana, A., & Sopandi, W. (2017). *Students ' Literacy Abilities in Reading Comprehension t hrough Cooperative Integrated Reading Composition (CIRC) Model*. 2.
- Maulana, M. (2015). Definisi , Manfaat dan Elemen Penting Literasi Digital. *Seorang Pustakawan Blogger*, 1(2), 1–12. <https://www.muradmaulana.com/2015/12/definisi-manfaat-dan-elemen-penting-literasi-digital.html>
- Mustikowati, D., Wijayanti, E., & Darmanto, J. (2016). Meningkatkan Semangat

- Membaca Dan Menulis Siswa Sekolah Dasar Dengan Permainan Kata Bersambut. *Briliant: Jurnal Riset Dan Konseptual*, 1(1), 39. <https://doi.org/10.28926/briliant.v1i1.5>
- Nasrullah, R., Aditya, W., Satya, T. I., Nento, M. N., Hanifah, N., Miftahussururi, & Akbari, Q. S. (2017). Materi Pendukung Literasi Digital. In *Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*. <http://gln.kemdikbud.go.id/glnsite/wp-content/uploads/2017/10/literasi-DIGITAL.pdf>
- Nisa, Widia, H., Sudarmaji, & Rohmanto, D. (2019). Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Pada Siswa Kelas X Semester Ganjil Sma Negeri 14 Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2018/2019 Widia. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia STKIP PGRI Bandar Lampung*, 44(12), 2–8.
- Nurbaiti, F. (2015). *Buku Suplemen SMA Kelas XI “Jenis-jenis Teks berdasarkan Kurikulum 2013”*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Nuriyanti, R., & Rahman. (2018). *The Effect Of Model Collaboratife Learning Assisted By Media Big Book To Writing*. 402–409.
- Nuriyanti, R., Rahman, R., Syaodih, E., Iswara, P. D., & Muharam, A. (2019). The Effect of Experiential Learning Models Toward Writing Skills of Narration Primary School Student. *International Journal of Science and Applied Science: Conference Series*, 3(1), 109. <https://doi.org/10.20961/ijsascs.v3i1.34899>
- Nurmawati, F., & Budiarto, T. (2020). Peningkatan keterampilan menulis teks narasi melalui model pembelajaran circuit learning pada peserta didik kelas v sekolah dasar. *Didaktika Dwija Indria*, 8(3).
- Pratama, G. S., Nuryatin, A., Mardikantoro, H. B., & Artikel, I. (2017). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Menulis Deskriptif dengan Pendekatan SAVI Berbantuan Video Bagi Siswa SD. *Journal of Primary Education*, 6(1), 71–80. <https://doi.org/10.15294/jpe.v6i1.14599>
- Prayoga, R. ., Suwignyo, H., & Harsiati, T. (2017). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Berbantuan Media Buku Cerita Anak. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan*, 2(11), 1498–1503.
- Purwaningrum, J. P. (2016). Kemampuan Koneksi Matematis Siswa Sd Melalui

- Circuit Learning. *Jpsd*, 2(2), 125–137.
- Puspitasari, W. D. (2019). Media Publikasi pada Bidang Pendidikan Dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 5(1), 1–7.
- Qur"ani, H. B., Anggraini, P., & Widodo, J. (2018). Pembelajaran Menulis Kreatif Dengan Menggunakan Model Sinektik Berbasis Lingkungan Sosial Di Sma Islam Kota Batu. *Lembaran Ilmu Kependidikan: Journal of Education Research*, 47(2), 51–56.
- Rahman. (2017). *Model Mengajar dan Bahan Pembelajaran*. Alqaprint Jatinangor.
- Rahman, Sakti, A. W., Widya, R. N., & Yugafiati, R. (2019). *Elementary Education Literacy in the Era of Industrial Revolution 4.0*. 257(Icollite 2018), 190–193. <https://doi.org/10.2991/icollite-18.2019.41>
- Rahman, Sopandi, W., Syaodih, E., Amelia, D., Rahmawati, S., ariffiando, nady, F., & Yugafiati, R. (2018). Writing Prose Through Think Talk Write Model Based On Video In Elementary School. *InternationaConferenceonLocalWisdom*.
- Rahman, Widya, Rani, N., & Yugafiati, R. (2020). *Teori dan Praktik Membaca dan Menulis di Sekolah Dasar*. Alqaprint Jatinangor.
- Rahman, Widya, R. N., & Yugafiati, R. (2020). *Membaca&Menulis Teori dan Praktik di Sekolah Dasar*. Alqaprint Jatinangor.
- Rehalat, A. (2016). Model Pembelajaran Pemrosesan Informasi. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 23(2), 1. <https://doi.org/10.17509/jpis.v23i2.1625>
- Resmini, N. (2010). *Membaca dan Menulis di SD Teori dan Pengajarannya*. UPI Press.
- Rita. (2019). Pengaruh Model Circuit Learning Terhadap Hasil Belajar Menulis Teks Eksplanasi Kelas XI Mas Proyek Univa. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 18–25. <https://doi.org/2550-0848>
- Rizky, W., & Fajar, M. (2019). Kemampuan Koneksi Matematis dan Kemampuan Berpikir Geometri melalui Modifikasi Pembelajaran Circuit Learning-Scaffolding. *PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika*, 2, 132–138. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/prisma/article/view/28900>
- Rohmah, S. N., Winarni, R., & Sriyanto, M. I. (2020). Implementasi model circuit

- learning dalam meningkatkan keterampilan menulis teks nonfiksi pada peserta didik kelas V sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 8(2), 113–118.
- Rosalinda. (2020). Peran Guru dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Melalui Model Circuit Learning pada Jenjang Sekolah Dasar. *Pendidikan Di Masa Pandemi: Menelaah Dari Daerah, September*, 57–61.
- Rosmala, A. (2021). *Model-model Pembelajaran Matematik*. Bumi Aksara.
- Safitri, I., Marsidin, S., & Subandi, A. (2020). Analisis Kebijakan terkait Kebijakan Literasi Digital di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(2), 176–180. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v2i2.123>
- Saputra, D. S. (2016). Pengaruh Metode Pembelajaran Dan Berpikir Kritis Terhadap Kemampuan Menulis Argumentasi. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 8(1), 1–12.
- Sardila, V. (2015). Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan Menulis Biografi Dan Autobiografi: Sebuah Upaya Membangun. *An-Nida Jurnal Pemikiran Islam*, 40(2), 110–117.
- Setiawan, D., Sopandi, W., & Hartati, T. (2019). Kemampuan menulis teks eksplanasi dan penguasaan konsep siswa sekolah dasar melalui implementasi model pembelajaran RADEC. *Premiere Educandum: Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, 9(2), 130. <https://doi.org/10.25273/pe.v9i2.4922>
- Shoimin, A. (2014). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Ar-Ruzz Media.
- Sidiq, S., Pramono, W. B., & Damayanti, A. (2013). Pelatihan Menulis Kreatif untuk Mengembangkan Potensi dan Kreativitas Anak. *Jurnal Inovasi Dan Kewirausahaan*, 2(3), 217–223. <https://doi.org/ISSN 2089-3086>
- Simbolon, N., & Khoiri, C. (2016). Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman dengan Menggunakan Model Pembelajaran CIRC (Cooperative Integrated Reading and Compostion) Pada Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Jurnal Mutiara Pendidikan Indonesia*, 1(1), 1689–1699.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Suhendra, I., Rahman, Nazillah, F., & Fratiwi, D. (2019). Application of Mind Mapping Learning Models to Improve Students ' Reading Skill in 4 th Grade

- of Primary School. *The 2nd International Conference on Elementary Education*, 2, 70–79.
- Sukma, E. (2015). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas V Sd Negeri Sumbersari Iii Malang Dengan Strategi Pemetaan Pikiran. *Diksi*, 14(1). <https://doi.org/10.21831/diksi.v14i1.6546>
- Tayeb, T. (2017). Analisis dan Manfaat Model Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 4(02), 48–55.
- Titu, A. M. (2015). Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek untuk Meningkatkan Kreatifitas Siswa pada Materi Konsep Masalah Ekonomi. *Prosiding Seminar Nasional*, 176–186. [eprints.uny.ac.id/21708/1/18 Maria Anita Titu.pdf](http://eprints.uny.ac.id/21708/1/18_Maria_Anita_Titu.pdf)
- Trianto. (2009). *Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik* (Prestasi Pustaka Publisher (ed.)). Prestasi Pustaka Publisher.
- Turnadi. (2018). Memaknai Peran Perpustakaan dan Pustakawan dalam Menumbuhkembangkan Budaya Literasi. *Media Pustakawan*, 25(3), 69.
- Uswatun Khasanah, & Herina. (2019). Membangun Karakter Siswa Melalui Literasi Digital Dalam Menghadapi Pendidikan Abad 21 (Revolusi Industri 4.0). *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Pgri Palembang*, 21, 999–1015.
- Viana, V., & Zyngier, S. (2019). Creative writing and iconicity in English as a foreign language. *New Writing*, 16(1), 38–49. <https://doi.org/10.1080/14790726.2018.1476554>
- Yanti, M. T., Kuntarto, E., & Kurniawan, A. R. (2020). Pemanfaatan Portal Rumah Belajar Kemendikbud Sebagai Model Pembelajaran Daring Di Sekolah Dasar. *Adi Widya Jurnal Pendidikan Dasar*, 10(1), 61–68. <https://ejournal.ihdn.ac.id/index.php/AW/article/view/1306>
- Yarmi, G. (2017). Meningkatkan Kemampuan Menulis Kreatif Siswa Melalui Pendekatan Whole Language Dengan Teknik Menulis Jurnal. *Perspektif Ilmu Pendidikan*, 28(1), 8. <https://doi.org/10.21009/pip.281.2>
- Yunus, S. (2015). *Kompetensi Menulis Kreatif*. Ghalia Indonesia.
- Zulfa, F. N. (2018). Pengaruh Strategi Critical Incident Berbantu Media Audiovisual Terhadap Kemampuan Siswa Menulis Cerita Pengalaman

Pribadi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V SD Negeri Sidoharjo
01. *Lensa Pendas*, 3(September), 34–43.