

**SISTEM REKOMENDASI PENGAMANAN WILAYAH TINDAK
KEJAHATAN PENCURIAN KENDARAAN BERMOTOR MENGGUNAKAN
METODE SIMULATED ANNEALING**

(STUDI KASUS POLRESTABES BANDUNG)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Komputer
Program Studi Ilmu Komputer



Oleh :

Gilang Pratomo Wibowo

1002866

**PROGRAM STUDI ILMU KOMPUTER
FAKULTAS PENDIDIKAN MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG**

2013

Gilang Pratomo Wibowo, 2013

Sistem Rekomendasi Pengamanan Wilayah Tindak Kejahatan Pencurian Kendaraan Bermotor Menggunakan Metode Simulated Annealing

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN**SISTEM REKOMENDASI PENGAMANAN WILAYAH TINDAK KEJAHATAN
PENCURIAN KENDARAAN BERMOTOR MENGGUNAKAN METODE SIMULATED
ANNEALING (STUDI KASUS POLRESTABES BANDUNG)****Oleh:****Gilang Pratomo Wibowo
1002866****Disetujui dan Disahkan oleh
Pembimbing I****Jajang Kusnendar, MT
NIP. 197506012008121001****Pembimbing II****Asep Wahyudin, MT
NIP. 197112232006041001****Mengetahui
Ketua Program Studi Ilmu Komputer****Rasim, M.T
NIP. 197407252006041002**

SURAT PERNYATAAN

“Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul sistem rekomendasi pengamanan wilayah tindak kejahatan pencurian kendaraan bermotor menggunakan metode simulated annealing studi kasus polrestabes Bandung adalah sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain”.

Bandung, Juni 2013

Gilang Pratomo Wibowo



**SISTEM REKOMENDASI PENGAMANAN WILAYAH TINDAK
KEJAHATAN PENCURIAN KENDARAAN BERMOTOR MENGGUNAKAN
METODE SIMULATED ANNEALING**

(STUDI KASUS POLRESTABES BANDUNG)

Oleh

Gilang Pratomo Wibowo

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
pada Fakultas Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Program Studi Ilmu Komputer

© Gilang Pratomo Wibowo 2013

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2013

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

